

L'audition pour un poste de MCU

BRAVO

- Vous avez passé la première étape; vous êtes auditionné
- Vous avez été convoqué à cette audition « dans un délai raisonnable »
- En général de 10 à 20 auditionnés par poste
- Maintenant un seul but: être le meilleur

La commission

- En général 20 membres
- 50% de profs et assimilés
- 50% de MCU et assimilés
- Composée en partie (30%) de spécialistes de la discipline d'autres universités et de membres d'autres CS de l'université

Des commissions particulières

- Commissions communes
 - Une commission pour plusieurs établissements
- Commissions conjointes
 - Si le poste est déclaré dans deux sections
- Commissions mixtes
 - Si le poste est affecté dans une école ou un IUT (2/3 CS 1/3 école ou IUT)
 - Sélectionne les candidats autorisés à continuer le concours devant la CS du domaine
 - Le directeur de l'école ou de l'IUT aura un droit de veto final

Le travail de la commission

- Après les auditions faire une liste classée par ordre de préférence entre 1 et 5 noms et la transmettre au CA de l'Université qui accepte ou refuse
- Le classement se fait par un seul vote à bulletins secrets sur une proposition de liste obtenue par des votes indicatifs

Vous devez ...

- Convaincre les membres que vous êtes le meilleur
- Ceci en 10 minutes d'exposé et 5 minutes de pseudo questions réponses
- C'est une tâche impossible si vous n'avez pas rencontré au préalable une partie des membres

Face à vous

- 2 rapporteurs qui ont étudié votre dossier
- Parfois (souvent) des représentants du laboratoire d'accueil qui ont en général un (des) favoris dans les candidats
- Toujours des personnes qui travailleront avec le gagnant en enseignement
- Un groupe qui a une histoire, des règles implicites (parfois explicites) et souvent des anciens comptes à régler
- Toujours une forte proportion de membres qui ne comprend rien (ou presque) à votre thèse

Face à eux ...

- Presque toujours plus de 5 candidats qui mériteraient le poste
- Des candidats hétérogènes difficiles à classer
- Pour cela des critères hétérogènes difficiles à pondérer
- Donc un travail souvent en 2 temps: élimination puis classement

Votre audition

- Soyez clair et didactique
- 1 diapo de CV avec les faits marquants
- Vos activités d'enseignement (1 ou 2 D)
- Vos responsabilités administratives (1 D)
- Vos activités de recherche mais présentées pour des non spécialistes
- Terminez par un résumé qui reste projeté pendant les questions

Les questions

- En général, peu de questions scientifiques
- Toujours: si vous êtes candidat et sélectionné ailleurs
- Si oui: quel serait votre choix dans le cas de plusieurs sélections
- Si vous comptez vous installer sur place en cas de nomination

Des problèmes

- Vous êtes sélectionnés pour des auditions simultanées dans plusieurs villes
- Vous n'avez pas envie de ce poste mais vous le tentez au cas où...