|  |  |
| --- | --- |
| Macintosh HD:Users:p11805:Desktop:langue_francais.png2. DIFFUSION ET CULTURE SCIENTIFIQUE | reussir une communication orale:2 modules au choix :1/ Préparation au concours « Ma Thèse en 180 secondes »2/ Réaliser un diaporama et une intervention en lycée |
| **REDACTION & COMMUNICATION SCIENTIFIQUE** | **20h en présentiel** |
| **Information :**  | **Pré-selection à l’entrée à la préparation au concours dans le cas d’un nombre d’inscrits initial supérieur à 14****Lieu : Site Dupanloup - Orléans** |
| **Périodicité :**  | Voir le calendrier |
| **Crédits doctoraux :**  | 10 |
| **Effectif :** | Maximum 20 (14 pour MT180 et 8 pour intervention en lycée) |
| **Intervenants :**  | Priscilla Fouché et Olivier Morand – Centre Sciences |
| **Pré-requis**: | • Être sensibilisé à la culture scientifique, motivé et ayant la volonté de transmettre des connaissances.• Prévoir un ordinateur portable |
| **Contenu :** | **Objectifs**L’objectif de la formation est de pouvoir donner aux doctorants la possibilité de presenter, de manière vulgarisée, leur activité de recherche face à un public non scientifique. Il s’agit également de valoriser les filières scientifiques auprès des jeunes.Cette formation permettra aux doctorants de préparer une intervention pour le concours « Ma thèse en 180s » ou un diaporama pour une intervention vers un public scolaire et de réaliser un support vulgarisé, article ou panneau.Il s’agit plus généralement d’appréhender de futures interventions dans le cadre de la communication vers le grand public (fête de la Science, conférence, rencontres avec des scolaires) et aussi vers les médias.**Format**Séances de 3h communes, ou en 2 groupes, selon les interventions.La méthodologie principale de cette formation s’appuiera sur l’analyse de pratiques, la sensibilisation à la culture scientifique, la mise en situation ainsi que la situation de conférence et débat.La formation nécessite de participer à l’ensemble des séances.**Mots-clés :**Culture scientifique technique et industrielle (CSTI), stratégie régionale de CSTI, médiation, prise de parole, valorisation de la recherche, animation, exposition, fête de la Science, histoire des sciences… |

|  |  |
| --- | --- |
| Macintosh HD:Users:p11805:Desktop:langue_francais.png2. DIFFUSION ET CULTURE SCIENTIFIQUE | reussir une communication orale2 modules au choix :1/ Préparation au concours « Ma Thèse en 180 secondes »2/ Réaliser un diaporama et une intervention en lycée  |
| **Contenu :** | **Thèmes des séances :****• Culture scientifique**- Repères historiques et diffusion de la culture scientifique- Stratégie nationale et régionale de la CSTI- Les acteurs de CSTI, exemples d’actions et de médiation : MT180s, diaporama, panneau, expérience, manipulation interactive, animation, atelier, article…**• Parcours des doctorants**Présentation de l’activité de recherche de chaque doctorant par une présentation orale et/ou écrite.**• Réalisation d’un support**- Texte pour MT180- Diaporama pour intervention en lycée- Article Echosciences Centre-Val de Loire- Panneau grand public, image, texte, typographie…**• Débats et interventions**- La conférence, preparation et animation, contraintes techniques et micro, posture, interactions avec le public,- Relation avec la presse,**• Inter séquence et filage**Echange avec les doctorants sur la finalisation de leur support et choix de mediation MT180 ou intervention en lycée.**• Modalité**Exercices collectifs et individuels permettant d’aborder les différents facteurs de la réussite d’une bonne présentation (comportement physique, vocal, travail sur le contenu, gestuel, préparation personnelle et relation au public). |
| **Compétences** **développées :** | • Préconisations pour réussir une bonne communication orale,• Adaptation à un public varié pour vulgariser son sujet de recherche• Connaître les actions adaptées pour savoir vulgariser |
| **Formation suivie par Edifice et la DOIP.** **Pour toute question :** **edifice@univ-orleans.fr** **et :** **aurore.dupont-chauvet@univ-orleans.fr** |