

## Résidence d'Artistes au Centre de Formation d'Orléans du 3 au 10 novembre 2016

### Compagnie La Tortue Magique

[2, rue du Bourdon Blanc - B.P. 1433 - 45004 Orléans cedex 1 [tortuemagique@club.fr](mailto:tortuemagique@club.fr)]

### Bilan de l'action



**Résidence**  
**Tortue Magique**  
**Divin Kinéma**

Du jeudi 3 au jeudi 10 novembre 2016  
A l'ESPE, site Orléans-Saint Jean  
Tout public

Visites gratuites sur réservation les 3-4-7-8 et 9 novembre 2016 de 14h à 16h

Présentation tout public jeudi 10 novembre 2016 à 18h

Tel: 02 38 54 64 28 Mail: [tortuemagique@club.fr](mailto:tortuemagique@club.fr) Site internet: [www.tortuemagique.com](http://www.tortuemagique.com)

Pendant une semaine, les artistes de la compagnie se sont installés dans la Salle Jocelyne Jamet du centre de formation d'Orléans. Ils ont travaillé tous les jours sans public le matin et avec l'après-midi. Ils ont progressivement mis en place une nouvelle étape de leur projet intitulé "Le Divin Kinéma" (<http://www.tortuemagique.com/divin-kineacutema.html>).

Le projet a été subventionné et soutenu par la DRAC Centre-Val de Loire, La Région Centre-Val de Loire, le Département du Loiret, la Mairie d'Orléans et la commission culture de l'ESPE CVL.

#### Les artistes:

Auteurs : François JUSZEZAK et Dominique LE GUENNEC

Metteur en scène : Dominique LE GUENNEC

Musicien : Vincent VIALA

Régisseur son & projection live / mapping : Lionel POUILLIN / Valentin MERCHAN

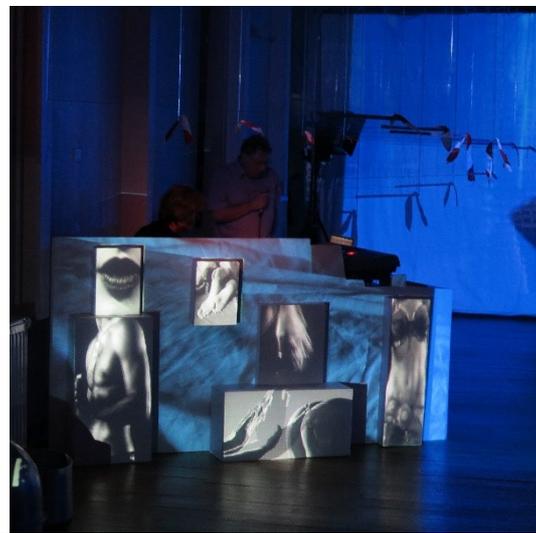
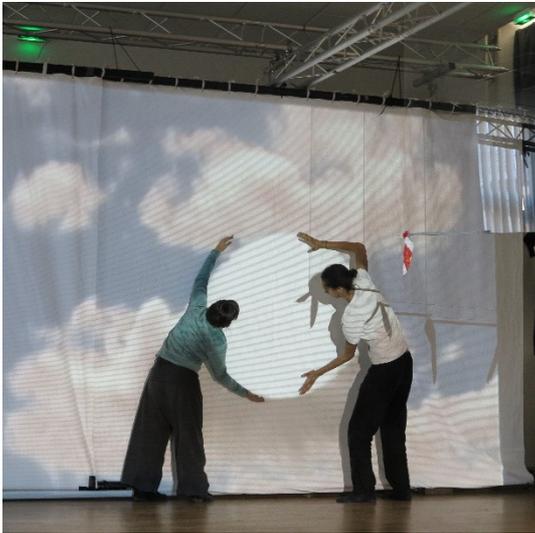
Décorateur - Scénographe : Julien FLEUREAU

Post production numérique et super8 : François JUSZEZAK

Marionnettes et stop motion : Annie KORACH

Interprètes : Dominique Le Guennec - acteur chanteur / Lola Magréau-Mariez – actrice danseuse / Christophe Linger - acteur danseur / Vincent Viala - musicien.

## Les recherches



**Restitution publique** en fin de résidence, le jeudi 10 novembre à 18h.  
Présentation gratuite et discussion avec la artistes à la **fin du spectacle**.



## **Implication du public de l'ESPE**

- M2 / 19 octobre / cours magistral en arts visuels: présentation du projet (en présence des artistes) devant tous les stagiaires – lien avec les Parcours Artistiques et Culturels et le partenariat à l'école. Analyse d'un projet antérieur : Chanson mise en musique par l'association Défi et mise en images par la Tortue Magique, écrite et interprétée par les enfants de la classe de CM2 de l'école Louis Pasteur à Orléans-la-Source, sous la conduite de Patrick Vermorel PEMF (<https://www.youtube.com/watch?v=nQNoj6pFBc0>)
- M1 et M2 : Les emplois du temps ont été construits pour permettre, chaque jour durant la résidence, à tous les groupes de venir observer les artistes au travail avec Geneviève Guétemme (formatrice arts plastiques sur le centre d'Orléans). Les étudiants et stagiaires ont été guidés dans leurs observations par des pratiques :
  - Graphiques: dessins d'observation des combinaisons entre les différents éléments visuels
  - Photographiques et filmiques : prise de note photographique et filmique du jeu des éléments mobiles (danseurs, film, chanteur...)
  - Verbales : description des liens entre éléments musicaux et visuels

Chaque séance s'est terminée par des questions aux artistes

- Sur le projet global
- Sur leur collaboration et les différentes modalités de travail
- Sur la façon d'insérer ce type de projet dans la pratique de classe

Tous les étudiants et stagiaires ont été invités à participer à la restitution du 10 novembre.

## **Objectifs du projet**

- institutionnel : les arts à l'école, lien avec les programmes de l'école primaire
- artistique : contact avec les pratiques artistiques contemporaines qui développent les tissages techniques et signifiants entre les domaines artistiques (vidéo, danse, son et écriture). Réflexion sur les implications de ces glissements entre catégories, lien et analyse la production des artistes en résidence avec d'autres œuvres de référence.
- Technique : travaux graphiques et photographiques
- disciplinaire : transpositions pédagogiques en arts plastiques élaborées en TP
- impact sur tous les publics du site (techniciens, enseignants, administratifs)

Avec les étudiants



Exemples de productions graphiques

