

MCB°

CINÉMA
 12 BOULEVARD CLEMENCEAU
 RÉPONDEUR 02 48 67 95 01
 WWW.MCBOURGES.COM
 TÉL 02 48 21 29 44

↓
 TOUS LES FILMS SONT PRÉSENTÉS
 EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE,
 SAUF LES FILMS POUR ENFANTS

TARIFS INDIVIDUELS SANS CARTE MCB°
 PLEIN ADULTE 8,00€
 RÉDUIT 6,50€*
 14-18 ANS 5,50€
 MOINS DE 14 ANS 4,00€
TARIF AVEC CARTE MCB°
 SÉANCE 5,50€

TARIF PROGRAMMATION TRÈS JEUNE PUBLIC
 SÉANCE 4,00 € POUR TOUS
PASS-CINÉ 6 PLACES À 45€
 VALABLE D'AOÛT 2017 JUSQU'EN JUILLET 2018

ATTENTION DES MODIFICATIONS DE DATES
 ET D'HORAIRES PEUVENT INTERVENIR.

* Jeune (18 - 26 ans), Etudiant (jusqu'à 30 ans), bénéficiaire du RSA,
 demandeur d'emploi, bénéficiaire de l'Allocation Adulte Handicapé (A.A.H.)
 cartes structures partenaires MCB°



RETROUVEZ LES COUPS DE CŒUR CINÉMA DE LA MCB°
 SUR RCF EN BERRY 91.0 FM

La MCB°, scène nationale de Bourges, centre de création est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la communication - DRAC centre Val de Loire, la Ville de Bourges, le Conseil départemental du Cher et le Conseil régional du Centre Val de Loire. La salle de cinéma a été réalisée avec le concours de l'Union Européenne / Fonds de Développement Régional. Le Cinéma est classé Art et Essai, Recherche et Découverte, Jeune public, Patrimoine et Répertoire et labellisé Europa-Cinémas.



JUIL

MCB°

CINÉMA

ART ET ESSAI

JUILLET
2018



WOMAN AT WAR

JUIL

DU 27 JUIN AU 03 JUILLET →	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 01////////	LUN 02////////	MAR 03////////
PARVANA Ω	15:00	17:00	14:30	17:00	15:00	17:00	15:00
À GENOUX LES GARS	16:45 / 21:00	19:00		19:00	16:45 / 21:00	19:00	16:45 / 21:00
3 JOURS À QUIBERON	18:45	14:45 / 21:00	16:15	14:45 / 21:00	18:45	14:45 / 21:00	18:45
SENSES (INTÉGRALE)			18:30				
DU 04 AU 10 JUILLET →	MER 04////////	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
WOMAN AT WAR	17:00 / 21:00	15:00 / 19:00	17:00 / 21:00	15:00 / 19:00	17:00		15:00 / 19:00
PARVANA Ω	15:00	17:00	15:00	17:00	15:00		17:00
UN COUTEAU DANS LE CŒUR Ω	19:00	21:00	19:00	21:00	19:00		21:00
DU 11 AU 17 JUILLET →	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
WOMAN AT WAR	15:00 / 19:00	17:00 / 21:00	15:00 / 19:00	17:00 / 21:00	19:00		17:00 / 21:00
PARVANA Ω	17:00	15:00	17:00	15:00	15:00		15:00
TULLY	21:00	19:00	21:00	19:00	17:00		19:00

*Séance spéciale (détails à l'intérieur du programme) — Ω **Accessibilité malentendants et malvoyants** : films disposant des modes de renforcement sonore, sous-titres et audiodescription.

//////// Fête du cinéma : 4€ la séance

PROCHAINEMENT →

LE POIRIER SAUVAGE
 DE NURI BILGE CEYLAN

SUR LA PLAGE DE CHESIL
 DE DOMINIC COOKE

BURNING
 DE LEE CHANG-DONG

DOGMAN
 DE MATTEO GARRONE

UNE PLUIE SANS FIN
 DE DONG YUE

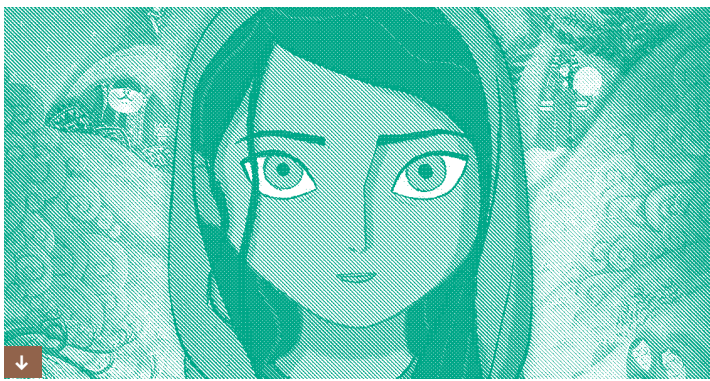
SAUVAGE
 DE CAMILLE VIDAL-NAQUET

Mémoire filmée de Bourges

Jeudi 20 septembre [reprise]



Le cinéma fermera ses portes du
 mercredi 18 juillet au mardi 14 août
 Réouverture le mercredi 15 août



SORTIE NATIONALE ↓

PARVANA 27.06 → 17.07

Réalisation Nora Twomey. Prix du jury et Prix du public *Première Festival* du film d'animation d'Annecy. États-Unis, Canada, Irlande, Luxembourg, Égypte 2018, 1h33, film d'animation. À partir de 10 ans. Avec Golshifteh Farahani, Saara Chaudry, Soma Bhatia...

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture. Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille. Risquant à tout moment d'être démasquée, elle reste déterminée à trouver un moyen de sauver son père. *Parvana* est un conte merveilleux sur l'émancipation des femmes et l'imagination face à l'oppression.



À GENOUX LES GARS 27.06 → 03.07

Réalisation Antoine Desrosières. Sélection officielle - Un certain regard - Festival de Cannes 2018. France 2018, 1h38, comédie. Interdit au moins de 12 ans. Avec Souad Arsane, Inas Chanti, Sidi Mejai...

En l'absence de sa sœur Rim, que faisait Yasmina dans un parking avec Salim et Majid, leurs petits copains ? Si Rim ne sait rien, c'est parce que Yasmina fait tout pour qu'elle ne l'apprenne pas. Quoi donc ? L'inavouable... le pire... la honte XXL, le tout immortalisé par Salim dans une vidéo potentiellement très volatile...



3 JOURS À QUIBERON 27.06 → 03.07

Réalisation Emily Atef. Compétition officielle Berlinale 2018. Allemagne, Autriche, France 2018, 1h56, drame. Avec Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Robert Gwisdeki...

1981. Pour une interview exceptionnelle et inédite sur l'ensemble de sa carrière, Romy Schneider accepte de passer quelques jours avec le photographe Robert Lebeck et le journaliste Michael Jürgs, du magazine allemand « Stern » pendant sa cure à Quiberon. Cette rencontre va se révéler éprouvante pour la comédienne qui se livre sur ses souffrances de mère et d'actrice, mais trouve aussi dans sa relation affectueuse avec Lebeck une forme d'espoir et d'apaisement.



SENSES [INTÉGRALE] 29.06 → 18.30

Réalisation Ryusuke Hamaguchi. Prix de la meilleure interprétation féminine, Mention spéciale du scénario - Festival du film de Locarno 2015. Japon 2015, 5h15, drame, romance. Avec Sachie Tanaka, Hazuki Kikuchi, Maiko Mihara...

À Kobe, au Japon, quatre femmes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles : quand l'une d'elles disparaît du jour au lendemain, l'équilibre du groupe vacille. Chacune ouvre alors les yeux sur sa propre vie et comprend qu'il est temps d'écouter ses émotions et celles des autres...

Série cinématographique de 5 épisodes avec dégustations de spécialités japonaises aux entractes - Forfait « Intégrale » : 15€.

En partenariat avec ô ShaBerry, association franco-japonaise du Berry.

SORTIE NATIONALE ↓

WOMAN AT WAR 04 → 17.07

Réalisation Benedikt Erlingsson. Prix SACT - Semaine de la critique - Festival de Cannes 2018. Islande, France, Ukraine 2018, 1h41, comédie. Avec Halldora Geirhardsdottir, David Thór Jónsson, Magnús Trygvason Eliassen...

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



UN COUTEAU DANS LE CŒUR 04 → 10.07

Réalisation Yann Gonzalez. Compétition officielle Festival de Cannes 2018, Prix Jean Vigo 2018. France 2018, 1h42, thriller. Interdit aux moins de 12 ans - L'accumulation de crimes violents à caractère sexuel est susceptible de troubler un jeune public. Avec Vanessa Paradis, Nicolas Maury...

Paris, été 1979. Anne est productrice de pornos gays au rabais. Lorsque Loïs, sa monteuse et compagne, la quitte, elle tente de la reconquérir en tournant un film plus ambitieux avec son complice de toujours, le flamboyant Archibald. Mais un de leurs acteurs est retrouvé sauvagement assassiné et Anne est entraînée dans une enquête étrange qui va bouleverser sa vie.

TULLY 11 → 17.07

Réalisation Jason Reitman. États-Unis 2018, 1h36, comédie dramatique. Avec Charlize Theron, Mackenzie Davis, Ron Livingston...

Marlo, la petite quarantaine, vient d'avoir son troisième enfant. Entre son corps malmené par les grossesses qu'elle ne reconnaît plus, les nuits sans sommeil, les repas à préparer, les lessives incessantes et ses deux aînés qui ne lui laissent aucun répit, elle est au bout du rouleau. Un soir, son frère lui propose de lui offrir, comme cadeau de naissance, une nounou de nuit. D'abord réticente, elle finit par accepter. Du jour au lendemain, sa vie va changer avec l'arrivée de Tully...



FÊTE DU CINÉMA

Du dimanche 1^{er} au mercredi 4 juillet
4€ la séance.