



## Bibliographie *Juslittera* (2011-2015)

*Le crime de l'ombre : complots, conjurations et conspirations au Moyen Âge*, éd. Corinne Leveleux-Teixeira et Bernard Ribémont, Paris, Klincksieck, 2010.

*Bourges à la Renaissance, hommes de lettres, hommes de lois*, éd. Stéphan Geonget, Paris, Klincksieck, 2011.

*Réalités, images, écritures de la prison au Moyen Âge*, éd. Jean-Marie Fritz et Silvère Menegaldo, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2012.

*Le Roi, fontaine de justice : pouvoir justicier et pouvoir royal au Moyen Âge et à la Renaissance*, éd. Silvère Menegaldo et Bernard Ribémont, Paris, Klincksieck, 2012.

*Philippe de Commines : droit, écriture, deux piliers de la souveraineté*, éd. Joël Blanchard, Genève, Droz, 2012.

*Discours juridiques et amours littéraires*, éd. Jean-Pierre Dupouy et Gabriele Vickermann-Ribémont, Paris, Klincksieck, 2013.

*Le Duel entre justice des hommes et justice de Dieu du Moyen Âge au XVIII<sup>e</sup> siècle*, éd. Denis Bjaï et Myriam White-Le Goff, Paris, Classiques Garnier, 2013.

*Droit et violence dans la littérature du Moyen Âge*, éd. Philippe Haugeard et Muriel Ott, Paris, Classiques Garnier, 2013.

*Le Donne et la giustizja fra Medioevo ed età moderna*, éd. Marco Cavina et Bernard Ribémont, Pàtron Editore, Bologna, 2014.

*Rapts. Réalités et imaginaire du Moyen Âge aux Lumières*, éd. Gabriele Vickermann-Ribémont et Myriam White-Le Goff, Paris, Classiques Garnier, 2014.

*Des « arrests parlans » : les arrêts notables à la Renaissance entre droit et littérature*, éd. Géraldine Cazals et Stéphan Geonget, Genève, Droz, 2014.

*Textual and Visual Representations of Power and Justice in Medieval France. Manuscripts and Early Printed Books*, éd. Rosalind Brown-Grant, Anne D. Hedeman et Bernard Ribémont, Burlington (VT), Ashgate, 2015.

*Les Nouveaux Mondes juridiques, du Moyen Âge au XVIII<sup>e</sup> siècle*, éd. Nicolas Lombart, Paris, Classiques Garnier, 2015.