



# MASTER SCIENCES DU LANGAGE

coordinatrice : **Katja Ploog**, Bureau 222, [katja.ploog@univ-orleans.fr](mailto:katja.ploog@univ-orleans.fr)  
scolarité : **Sandrine.Harang**, Bureau 125-126, [sandrine.harang@univ-orleans.fr](mailto:sandrine.harang@univ-orleans.fr)

## PARCOURS DFP

responsable pédagogique : **Marie Skrovec**, Bureau 220 [marie.skrovec@univ-orleans.fr](mailto:marie.skrovec@univ-orleans.fr)

### Descriptif de la formation

Date de mise à jour : 18 février 2020

## Table des matières

<b>1</b>	<b>Module linguistique</b>	<b>4</b>
1.1	Niveaux linguistiques et interfaces (S1) . . . . .	4
1.1.1	Morphologie et Syntaxe (4 ECTS) . . . . .	4
1.1.2	Phonétique et phonologie (3 ECTS) . . . . .	5
1.1.3	Sémantique et pragmatique (3 ECTS) . . . . .	5
1.2	Sociolinguistique (S2) . . . . .	6
1.2.1	Ethnographie de la communication (3 ECTS) . . . . .	6
1.2.2	Linguistique de l'écrit et de l'oral (2 ECTS) . . . . .	7
1.2.3	Variation linguistique (3 ECTS) . . . . .	7
1.3	Approches interlinguistiques (S3) . . . . .	8
1.3.1	Comparaison et changement linguistique (2 ECTS) . . . . .	8
1.3.2	Langues, langage, pensée (2 ECTS) . . . . .	8
1.3.3	Linguistique contrastive (2 ECTS) . . . . .	9
<b>2</b>	<b>Module Corpus</b>	<b>10</b>
2.1	Initiation aux corpus linguistiques (S1) . . . . .	10
2.1.1	Historique, définitions, approches (2 ECTS) . . . . .	10
2.1.2	Outils et exploitations 1 (2 ECTS) . . . . .	10
2.2	Outils et méthodes d'analyse de corpus 1 (S2) . . . . .	11
2.2.1	Analyses qualitatives/quantitatives 1 : La parole et le son (2 ECTS) . . . . .	11
2.2.2	Exploitations et applications : Lexicométrie (2 ECTS) . . . . .	11
2.3	Outils et méthodes d'analyse de corpus 2 (S3) . . . . .	12

2.3.1	Analyses qualitatives/quantitatives 2 : Corpus multilingues et comparables (2 ECTS)	12
2.3.2	Outils et exploitations 2 : Complexité de l'interaction verbale (2 ECTS)	13
<b>3</b>	<b>Module méthodologie universitaire</b>	<b>14</b>
3.1	Ressources documentaires (S1, 2 ECTS)	14
3.2	Construction de projet de recherche (S2, 2 ECTS)	15
3.3	Écrits scientifiques et standards universitaires (S3, 1 ECTS)	15
<b>4</b>	<b>Module Langue vivante</b>	<b>17</b>
4.1	Langue vivante 1 (2 ECTS)	17
4.1.1	A. Anglais : pratique de la langue étrangère sur objectifs universitaires	17
4.1.2	B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère	17
4.2	Langue vivante 2 (2 ECTS)	17
4.2.1	A. Anglais : lecture de textes scientifiques en LE	17
4.2.2	B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère	18
4.3	Langue vivante 3 (1 ECTS)	18
4.3.1	A. Anglais : cours de linguistique en LE	18
4.3.2	B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère	18
<b>5</b>	<b>DFP : enseignements de spécialité</b>	<b>19</b>
5.1	Contexte d'appropriation des langues	19
5.1.1	1.a. Politique linguistique, langues et représentations (2 ECTS)	19
5.1.2	1.b. Acquisition des L2 (2 ECTS)	19
5.1.3	Didactique des langues et handicap (3 ECTS)	20

5.2	Didactique de l'écrit et variation . . . . .	21
5.2.1	Histoire de l'écriture et littéracie (1 ECTS) . . . . .	21
5.2.2	Alphabétisation et illettrisme (1 ECTS) . . . . .	21
5.3	Didactique de l'oral et variation . . . . .	22
5.3.1	Remédiation phonétique (2 ECTS) . . . . .	23
5.3.2	Interactions sociales et didactisation des phénomènes d'oralité (2 ECTS) . . . . .	23
5.4	Conception de supports en situations didactiques . . . . .	24
5.4.1	Didactique de la grammaire (2 ECTS) . . . . .	24
5.4.2	Créativité et didactique (2 ECTS) . . . . .	25
5.4.3	Conception de manuels (6 ECTS) . . . . .	25
5.5	Didactique et plurilinguisme . . . . .	26
5.5.1	Connaissance des plurilinguismes (1 ECTS) . . . . .	26
5.5.2	Enseignement en contexte plurilingue (3 ECTS) . . . . .	26
5.6	Outils Numériques pour la Didactique . . . . .	27
5.6.1	Pratiques des humanités numériques (5 ECTS) . . . . .	27
5.6.2	Analyse et production de contenus numériques (4 ECTS) . . . . .	28
5.6.3	Élaboration de projets numériques (4 ECTS) . . . . .	29
5.7	Insertion professionnelle . . . . .	31
5.7.1	Ateliers professionnels (1 ECTS) . . . . .	31
5.7.2	Stage d'immersion (S2, 3 ECTS) . . . . .	31
5.7.3	Stage projet (S4, 30 ECTS) . . . . .	32
<b>6</b>	<b>Récapitulatif des enseignements constitutifs du parcours DFP</b>	<b>34</b>

## **1. Module linguistique**

### **1.1 Niveaux linguistiques et interfaces (S1)**

#### **Objectifs :**

Consolidation des connaissances en linguistique du système.

Présentation des modèles de formalisation majeurs.

Présentation des débats scientifiques actuels dans les différents domaines.

Analyse linguistique des langues du monde et du français en particulier.

#### **Compétences acquises :**

Savoir problématiser un phénomène structurel.

Maîtriser les notions théoriques des différents domaines.

Savoir mobiliser les outils pour la description des structures linguistiques en fonction des niveaux linguistiques visés.

#### **Modalité pédagogique**

Modulation selon prérequis (Initiation/Avancé)

#### **1.1.1 Morphologie et Syntaxe (4 ECTS)**

Présentation des concepts et outils clés pour l'analyse morphologique et syntaxique et illustrations dans différentes langues.

Présentation et expérimentation des méthodes d'analyse en morphologie et syntaxe.

Initiation aux débats actuels en morphologie et syntaxe.

#### **Références**

- Baltin M. & Collins C. 2001. The handbook of contemporary syntactic theory, Blackwell Publishers Ltd.
- Blanche-Benveniste C. 1997. Approches de la langue parlée en français, Ophrys.
- Delaveau A. 2001. Syntaxe. La phrase et la subordination, A. Colin.
- Haegeman L. 2005. Thinking Syntactically : A Guide to Argumentation and Analysis, Wiley-Blackwell.
- Haspelmath M. 2002. Understanding Morphology, Arnold Publishers/Oxford University Press
- Muller C. 2002. Les bases de la syntaxe. Syntaxe contrastive français - langues voisines. Presses Universitaires de Bordeaux.
- Spencer A. & Zwick A.M. 2001. The handbook of morphology, Wiley-Blackwell.

### 1.1.2 Phonétique et phonologie (3 ECTS)

Définition des principes universels relatifs à la relation entre phonologie et phonétique et illustration par des phénomènes dans différentes familles de langues.

La notion d'explication et le rôle de la démarche hypothético-déductive dans l'élaboration du savoir.

Thématiques empiriques : la prosodie, la syllabe, la variation.

Approche critique des notions théoriques : relations, valeurs, principes.

#### Références

- Lowenstamm J. 1996. "CV as the Only Syllable Type". In Durand, J. & Laks, B. (eds), *Current Trends in Phonology Models and Methods*. University of Salford : European Studies Research Institute, 419442.
- McCarthy J.J. 1979. *Formal problems in semitic phonology and morphology*. PhD dissertation [ms]. Cambridge Mass. : MIT.
- Scheer T. 2004. *A Lateral Theory of Phonology. Vol 1 : What is CVCV, and Why Should it Be ?* De Gruyter.

### 1.1.3 Sémantique et pragmatique (3 ECTS)

L'enseignement introduit aux questions relatives à l'interface entre sémantique et pragmatique et aux relations entre ces disciplines et les autres branches de la linguistique : relation entre sémantique et morphologie, entre sémantique/pragmatique et syntaxe, entre sémantique/pragmatique et prosodie. Il forme aux conceptions classiques de ces interfaces comme à des modèles plus récents et introduit aux méthodes d'analyse et de recherche dans ces domaines. Il s'appuie sur la description empirique d'objets tels que morphèmes flexionnels, affixes, prépositions, mots de discours, les énoncés injonctifs, les liens anaphoriques, implicite discursif, temporalité dans le discours, séquences conversationnelles, etc.

#### Références initiation

- Revue de Sémantique et Pragmatique (1997). Numéros thématiques 1 et 2 consacrés à l'interface sémantique/pragmatique.
- Revue de Sémantique et Pragmatique (2014) Numéro thématique 35-36 consacré à l'interface sémantique/morphologie.
- Ducrot O. et al. 1980. *Les mots du discours*, Éditions de Minuit.
- Traverso V. 1999. *L'analyse des conversations*, Nathan.

#### Références avancé

- Dostie G. 2004. *Pragmaticalisation et marqueurs discursifs. Analyse sémantique et traitement lexicographique*. De Boeck & Duculot.

- Fisher K. (ed.) 2006. *Approaches to Discourse Particles*. Elsevier.
- Nemo F. & Petit M. 2012. « Sémantique des contextes types », In Saussure L. & Rihs A. (dirs), *Études de sémantique et pragmatique françaises*. Peter Lang, 379-397.
- Gosselin L. 1996. *Sémantique de la temporalité en français*. Duculot.

## **1.2 Sociolinguistique (S2)**

### **Objectifs**

Connaitre les soubassements théoriques de la sociolinguistique moderne.

Initier à l'étude de la diversité interne (sociologie) et externe (écologie des langues) des usages linguistiques.

Outiller et entraîner l'observation des interactions sociales (professionnelles, didactiques, et conversationnelles).

### **Modalités pédagogiques**

Salle équipée AV+ ; modulation pédagogique selon parcours ou thématique.

#### **1.2.1 Ethnographie de la communication (3 ECTS)**

Approche phénoménologique de l'interaction sociale (sociologie de la connaissance, ethno-méthodologie, analyse conversationnelle).

Problématisation de différents aspects et enjeux du contexte (indexicalité, émergence).

### **Compétences acquises**

Savoir conduire l'observation d'une interaction

Savoir analyser une interaction sociale

### **Références**

- Berger P. & Luckmann T. 1966. *The Social construction of Reality*. NY : Doubleday.
- Gumperz J. & D. Hymes (eds.) 1972 [1964]. *Directions in Sociolinguistics. The Ethnography of Communication*. NY/London : Holt, Rinehart and Winston.
- Sacks H. & Schegloff E. & Jefferson G. 1974. A simplest Systematics for organization of turn-taking for conversation. *Language* 50/4, 696-735.
- Schegloff E. 2007, *Sequence Organisation in Interaction. A Primer in Conversation Analysis*. Cambridge University Press.

### 1.2.2 Linguistique de l'écrit et de l'oral (2 ECTS)

Aspects cognitifs des processus de production/réception à l'écrit et à l'oral.

Unités d'analyse orales versus écrites : l'on abordera, en particulier, le problème posé par le cadre du mot et de la phrase pour l'analyse de l'oral, les fonctions de la prosodie et les axes de leur transposition à l'écrit.

Usages sociaux (continuum de proximité/distance communicative, genres/types discursifs).

#### Compétences acquises

Être capable de comprendre et d'interpréter les variations diachroniques.

#### Références

- Halliday, M. 1985. Spoken and written Language, Oxford University Press.
- Koch P. & Oesterreicher W. (2001), *Le langage parlé et langage écrit*, Lexikon der romanistischen Linguistik, Max Niemeyer Verlag.
- Simon, A.C. 2004. La structuration prosodique du discours en français. Une approche multidimensionnelle et expérientielle, Peter Lang.

### 1.2.3 Variation linguistique (3 ECTS)

Théories linguistiques relatives à l'usage et à la modélisation de la variation linguistique  
Description de la variabilité des formes et de l'hétérogénéité des structures aux différents niveaux de structuration (enjeux et méthodes)

Dimensions de la variation et fonctions sociales

La notion de norme linguistique (fréquence d'usage, discours ordinaire)

#### Compétences acquises

Connaitre les problématiques liées à la mesure et à l'analyse de la variation.

Connaitre les outils théoriques employés pour rendre compte de la variation.

#### Références

- Bybee J. 2007. Frequency of use and the organization of language. Oxford University Press.
- Gadet F. 2003. La variation sociale en français, Ophrys.
- Labov, W. 1976. Sociolinguistique, Éd. Minuit.
- Moreau, M.-L. 1998. Sociolinguistique. Concepts de base, Mardaga.
- Simonin J. & Wharton S. (dirs.) 2012. Sociolinguistique des langues en contact, modèles, théories. Dictionnaire encyclopédique des termes et concepts, ENS éditions.



### **1.3 Approches interlinguistiques (S3)**

#### **Objectifs**

Appréhender le lien entre langage humain et langues historiques.

Sensibiliser aux invariants, changement linguistique et variations translinguistiques.

Comprendre la diversité linguistique.

#### **Modalités pédagogiques**

Modulation pédagogique selon pré-requis ou parcours.

#### **1.3.1 Comparaison et changement linguistique (2 ECTS)**

L'enseignement présente les méthodes et outils de la comparaison linguistique. Il cherchera, à travers l'étude de cas illustrant différents types de variation (génétique, typologique, diachronique), à problématiser la relation entre variation et universaux du langage. Les données linguistiques traitées seront sélectionnées en relation avec l'EC « Langues, Langage, Pensée ».

#### **Compétences**

Être en mesure de définir les points de convergence/divergence entre les langues

Connaitre les principales propriétés typologiques.

Connaitre les implications théoriques et pratiques de la comparaison linguistique

#### **Références**

- Collinge N.E. 1985. The Laws of Indo-European. John Benjamins.
- Greenberg J. H. 1966. Universals of language.
- Muysken, P. (ed.) 2008. From linguistic areas to areal linguistics. John Benjamins.
- Cinque G. & Kayne R.S. (eds.) 2005. The Oxford handbook of comparative syntax. Oxford University Press.

#### **1.3.2 Langues, langage, pensée (2 ECTS)**

Le cours consistera en la présentation des modèles généraux en linguistique cognitive (grammaire générative, grammaires cognitives, grammaires de construction...) et des théories de la cognition (biolinguistique, enaction et cognition incarnée...) qui s'intéressent aux relations entre langues, langage et pensée. Il s'agira ensuite de discuter de questions centrales (universaux de pensée, invariants et diversité linguistique, embodiment, adaptation, grammaticalisation, profilage...) à partir de l'analyse de données linguistiques abordées par ailleurs dans l'EC Comparaison et changement linguistique et/ou en fonction des parcours de spécialisation.

## Compétences

Connaitre les principales théories qui problématisent les relations entre langues langage et cognition et en comprendre les enjeux,

Pouvoir intégrer aux analyses linguistiques un questionnement sur le fonctionnement cognitif en s'appuyant sur différentes catégories sémantiques (temps, espace...)

## Références

- Chomsky, N. 2005 [2000]. Nouveaux horizons dans l'étude du langage et de l'esprit, Stock.
- Croft, W. & Cruse, D.A 2004. Cognitive Linguistics. Cambridge University Press.
- Fuchs C. & Robert S. 2000. Diversité des langues et représentations cognitives. Ophrys.
- Givón T. 2005. Context as other minds : The pragmatics of sociality, cognition, and communication. John Benjamins.
- McNeil D. 1992. Gesture and Thought, University of Chicago Press.
- Rastier F. 1991. Sémantique et recherches cognitives, Paris : PUF.

### 1.3.3 Linguistique contrastive (2 ECTS)

Il s'agira, à travers l'étude d'un certain nombre de phénomènes spécifiques (détermination nominale, TAM, diathèse, négation...), de découvrir les différences d'encodage entre le français et une ou plusieurs autres langues, typologiquement proches ou éloignées.

## Compétences acquises

Savoir comparer deux langues ou plus en fournissant des arguments scientifiques pertinents.

## Références

- Di Pietro R.J. 1971. Language Structures in Contrast. Newbury House.
- Srés A. 2008. Typologie et linguistique contrastive : théories et applications dans la comparaison des langues. Peter Lang.
- Muller C. 2002. Les bases de la syntaxe. Syntaxe contrastive français-langues voisines. Presses Universitaires de Bordeaux.

## **2. Module Corpus**

### **2.1 Initiation aux corpus linguistiques (S1)**

#### **Objectifs**

Familiarisation avec les méthodologies et méthodes de travail en linguistique de/sur corpus : caractérisation du champ de recherche, présentation des types de ressources et d'outils et de la chaîne de traitement des données langagières.

#### **Compétences acquises**

Connaissance des étapes de la chaîne de traitement des données linguistiques.

Connaissance des gestes majeurs de la constitution/prise en main d'un corpus linguistique.

Connaissance des ressources en ligne et de leurs caractéristiques.

Connaissance des types de requête majeurs.

#### **Références**

- Baude O. (coord.) 2006. Corpus oraux. Guide des bonnes pratiques 2006. CNRS éditions.
- Habert B. 2005. Instruments et ressources électroniques pour le français, Ophrys.
- Poudat C. & Landragin F. 2017. Explorer des corpus textuels, De Boeck.

#### **2.1.1 Historique, définitions, approches (2 ECTS)**

Cet enseignement définit la notion de corpus (comme ressource, base de données, ou plateforme) pour permettre de raisonner les caractéristiques des données linguistiques (p.ex. en tant qu'exemple fabriqué ou issu d'un texte littéraire vs. ordinaire, d'une situation d'interaction...) et les implications de ces caractéristiques sur le traitement et l'analyse. D'autres notions connexes comme la collection, l'échantillonnage, l'annotation conduiront à évaluer la diversité des corpus existants au vu de leurs objectifs d'analyse.

#### **Modalités pédagogiques**

Les acquis de la linguistique de corpus seront approfondis par des études de cas issus des domaines de spécialisation des parcours. Évaluation : présentation des ressources en ligne (PFC, CLAPI, Frantext, Ortolang, CoCoon, CREA, PRESEEA, BNC, ICE...) par équipes « pluridisciplinaires » composées d'étudiants issus de différents parcours.

#### **2.1.2 Outils et exploitations 1 (2 ECTS)**

Survol des différents types d'outils destinés à interroger et analyser les corpus linguistiques :

- Présentation des formats et standards de constitution de corpus (XML, TEI, OLAC).
- Approfondissement des notions d'annotation et d'alignement par le traitement des

données par le tableur et/ou la segmentation avec transcrire.

## **2.2 Outils et méthodes d'analyse de corpus 1 (S2)**

### **Objectifs**

La réflexion sur l'usage linguistique (tronc commun) renvoie à la fois au caractère singulier, « incarné » de toute production par un locuteur-sujet et au caractère conventionnel, plus ou moins régulier, des composants de son discours. Cette unité vise à outiller l'observation des usages du point de vue quantitatif et qualitatif par deux outils libres de traitement des corpus linguistique. Les étudiants expérimenteront avec ces outils les problématiques relatives à la variation écrite et orale. Les projets (traitement/analyse/application) seront développés en lien avec les enseignements fondamentaux du tronc commun.

### **Compétences acquises**

Connaissance et pratique de TXM

Connaissance et pratique de Praat

### **Références**

- Bilger M. (dir.) 2000. Corpus. Méthodologie et applications linguistiques. H. Champion/Presses Universitaires de Perpignan.
- Delais-Roussarie E. & Durand J. 2003. Corpus et variation en phonologie du français. Méthodes et analyse. Toulouse : Presses universitaires du Mirail.
- Habert B. 2009. Construire des bases de données pour le français, Ophrys.
- Lebart L. & Salem A. 1994. Statistique textuelle, Dunod.

### **2.2.1 Analyses qualitatives/quantitatives 1 : La parole et le son (2 ECTS)**

L'enseignement développera des connaissances relatives à l'interprétation et l'annotation du signal sonore pour l'analyse linguistique. Le cours aborde la segmentation de la parole par la distinction des caractéristiques acoustiques/articulatoires et relatives à la substance/la forme. Les acquis seront développés par la pratique des fonctions de base et avancées de l'outil PRAAT (réglages d'affichages, requête, scripts).

### **Modalités pédagogiques :**

Salle informatique, logiciel PRAAT ; modulation pédagogique

### **2.2.2 Exploitations et applications : Lexicométrie (2 ECTS)**

L'enseignement développera des connaissances élémentaires du concordancier (collocations, cooccurrences) en problématisant les notions de régularité ou de fréquence abso-

lue/relative. La découverte des fonctions et la pratique du logiciel TXM permettront d'entraîner les outils de requête, par les expressions régulières et grammaires locales. Les applications des étudiants pourront porter sur la didactique, le data mining ou encore de l'analyse micro-diachronique de la variation.

### **Modalités pédagogiques**

Salle informatique, logiciel TXM (+treetagger) ; modulation pédagogique par parcours

## **2.3 Outils et méthodes d'analyse de corpus 2 (S3)**

### **Objectifs**

Cet enseignement développe des projets de traitement des données en lien avec les enseignements du tronc commun et/ou des spécialités (en description linguistique, didactique, communication, grammaire). Les pratiques d'interprétation expertes des phénomènes langagiers thématisent les hétérogénéités notoires des données langagières. Il s'agira d'expérimenter la catégorisation de ces phénomènes en s'exerçant à l'utilisation des outils de traitement correspondants sur des corpus en français et d'autres langues.

### **Compétences acquises**

Connaissance et pratique d'outils d'annotation linguistique multicouches.

### **Modalités pédagogiques**

Salle informatique et logiciel ELAN ; Modulation pédagogique par parcours

### **Références minimales**

- Gülich E. 2010. « Le rôle du corpus dans l'élaboration pluridisciplinaire d'un instrument de diagnostic linguistique : l'exemple de l'épilepsie », in : Günter Schmale (Hg.) : Interactions et corpus oraux. Pratiques (CRESEF, Metz) n 147-148, 173-197
- Pekarek-Doehler S. 2005. « Grammaire - Discours - Interaction : vers une approche interactionniste des ressources grammaticales liées à l'organisation discursive ». Travaux neuchâtelois de linguistique 41, 1-14.
- Tellier M. 2014. « Quelques orientations méthodologiques pour étudier la gestuelle dans des corpus spontanés et semi-contrôlés », Discours 15 [En ligne]

### **2.3.1 Analyses qualitatives/quantitatives 2 : Corpus multilingues et comparables (2 ECTS)**

L'enseignement développe les compétences de l'outillage pour la comparaison des langues en abordant, en particulier, les unités d'analyse/principes de segmentation, les catégories

d'annotation/vocabulaires contrôlés. Le cours est basé sur la pratique d'un logiciel de logiciel d'annotation et d'analyse multicouches (type ELAN, Exmaralda).

### **2.3.2 Outils et exploitations 2 : Complexité de l'interaction verbale (2 ECTS)**

L'enseignement présentera les questions méthodologiques (référencement) et éthiques (anonymisation) spécifiques des corpus multimodaux, pour ensuite développer les bases du traitement relatives à l'annotation des praxies non verbales et des données hybrides/plurisémotiques). Le cours est basé sur la pratique d'un logiciel d'annotation et d'analyse multicouches (type ELAN, Exmaralda), dont on découvrira les fonctionnalités de base : synchronisation des sources, gestion des couches d'annotation, templates.

### 3. Module méthodologie universitaire

#### 3.1 Ressources documentaires (S1, 2 ECTS)

**Objectif :** familiariser l'étudiant·e avec les ressources documentaires en sciences du langage

1. Introduction à la documentation scientifique : connaître les différents types de sources et leurs fonctions ; savoir évaluer la fiabilité d'une source.
2. Notions de base de l'écosystème de la publication scientifique (évaluation par les pairs, le marché de l'édition scientifique, le libre accès, bibliothèques numériques).
3. Collecte et tri des ressources documentaires : identifier ses besoins ; connaître les ressources documentaires relatives à la formation ; maîtriser les outils de recherches documentaires imprimées et numériques proposés par la BU et en ligne ; appréhender le fonctionnement d'un moteur de recherche.
4. L'utilisation des sources : chercher dans un texte, lire, comprendre et synthétiser ; respecter les droits d'auteur ; citer ses sources ; utiliser Zotero pour gérer ses références bibliographiques et pour citer ses sources.

#### Compétences acquises

Savoir lire et exploiter les bibliographies spécialisées :

- Techniques de lecture rapide
- Outils de recherche documentaire en contexte universitaire
- Citation des sources

#### Modalités pédagogiques

Enseignement dispensé en collaboration avec le SCD.

CC : Rapport de recherches bibliographiques en relation avec l'UE Linguistique 1.

#### Références

- Pochet B. 2015. Comprendre et maîtriser la littérature scientifique. Presses agronomiques de Gembloux. Également disponible sous forme de PDF, d'e-pub et de site Web (régulièrement mis à jour) : <http://infolit.be/CoMLiS/>
- Serres A. 2012. Dans le labyrinthe : évaluer l'information sur internet. C&F éditions.
- Sire G. 2016. Les moteurs de recherche. Repères 671. La Découverte.

### 3.2 Construction de projet de recherche (S2, 2 ECTS)

#### Objectif :

Familiariser l'étudiant·e avec les gestes élémentaires du travail scientifique en sciences du langage

1. Introduction à la recherche scientifique : notions et approches de la science ; théorie/empirie ; approches quantitatives et qualitatives.
2. Construction d'une problématique : hypothèse ; la notion de coût théorique ; connaissance de différents types de problématique ; place de la théorie ; terrains, objets, observables.
3. Développement d'un projet personnel : contraintes ; état de la question ; grille d'analyse ; développer et classer ses hypothèses ; confrontation des données aux hypothèses.

#### Compétences acquises

Savoir concevoir et développer un projet de recherche en sciences du langage :

- Savoir développer une problématique pertinente
- Organiser un plan de recherche méthodique

#### Modalités pédagogiques

Évaluation : Exposé et/ou dossier sur le développement de la problématique et des hypothèses en lien avec le stage, l'approche méthodologique et les conclusions préliminaires.

#### Références

- Berthier N. 2010. Les techniques d'enquête en sciences sociales : méthodes et exercices corrigés. [4ème édition]. Armand Colin.
- Laudan L. 1987. La dynamique de la science. Mardaga.
- Litosseliti L. (ed.) 2010. Research Methods in Linguistics. London : Continuum.

### 3.3 Écrits scientifiques et standards universitaires (S3, 1 ECTS)

#### Objectif :

Familiariser l'étudiant·e avec les contraintes de la rédaction scientifique en sciences du langage

1. La mise en page : logiciels de traitement de texte et formats ; standards universitaires ; organisation des éléments d'un écrit scientifique.
2. Le plan et l'expression : étude des caractéristiques de différents types d'écrits scientifiques ; standards universitaires (plans/structure) ; positionnement du chercheur ;



clarté et concision ; respects des macrostructures conventionnelles.

3. Introduction à l'édition universitaire et scientifique : revues et plateformes de pré-publication ; ligne éditoriale, facteur d'impact ; l'évaluation par les pairs.

### **Compétences acquises**

Savoir communiquer une réflexion scientifique en respectant les normes spécifiques de la communauté :

- Organiser sa pensée de façon cohérente
- Savoir mettre à profit les outils de correction conventionnels et électroniques
- Respecter un guide de mise en page

### **Modalités pédagogiques**

Évaluation : Réalisation d'un écrit scientifique.

### **Références**

- Constant A.-S. & Lévy A. 2017. Réussir mémoire, thèse et HDR. Issy-les-Moulineaux : Gualino (disponible sur la plateforme ScholarVox).
- Dufour M.-L. 2013. Le tapuscrit : recommandations pour la présentation de travaux de recherche en sciences sociales. Éditions EHESS.
- Maguis N.-A. 2015. Rédigez des documents de qualité en LaTeX. Paris : Open Classrooms. (disponible sur la plateforme ScholarVox).
- Scientext : <http://scientext.msh-alpes.fr/scientext-site/spip.php?article1>

## **4. Module Langue vivante**

### **4.1 Langue vivante 1 (2 ECTS)**

#### **4.1.1 A. Anglais : pratique de la langue étrangère sur objectifs universitaires**

##### **Objectifs**

Entraînement des habiletés en LE relatives à la pratique professionnelle : manipulation des dictionnaires et lexiques spécialisés, correction grammaticale.

Pratique des genres/ types de discours courants de la discipline.

##### **Compétences acquises**

- Connaitre les caractéristiques des genres textuels/discursifs universitaires.
- Savoir construire un raisonnement universitaire en LE.
- Savoir se documenter pour outiller la compréhension / production d'un texte/discours spécialisé en LE.
- Connaitre les outils de la traduction spécialisée.

#### **4.1.2 B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère**

##### **Objectifs**

Entraînement des habiletés de compréhension et de production orales en LE.

Pratique des genres/ types de discours de la vie courante.

##### **Compétences acquises**

- Connaitre les caractéristiques régionales de l'espagnol.
- Être autonome dans la communication spontanée.

### **4.2 Langue vivante 2 (2 ECTS)**

#### **4.2.1 A. Anglais : lecture de textes scientifiques en LE**

##### **Objectif**

Expérimentation des techniques de lecture pour les sources scientifiques et universitaires majeurs (articles, monographies) en LE.

##### **Compétences acquises**

- Savoir lire un article scientifique en LE.

- Savoir lire un ouvrage spécialisé/universitaire en LE.
- Savoir sélectionner les informations pertinentes dans le cadre d'un projet d'étude personnel.

#### **4.2.2 B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère**

##### **Objectif**

Expression orale et interaction

##### **Compétences acquises**

Savoir s'exprimer sur un thème précis en LE.

Savoir interagir.

Comprendre précisément un document audio/vidéo authentique dans la LE.

#### **4.3 Langue vivante 3 (1 ECTS)**

##### **4.3.1 A. Anglais : cours de linguistique en LE**

##### **Objectif**

Entraînement de la compréhension orale en LE pour les types de discours scientifiques et universitaires majeurs (cours, exposé, conférence).

##### **Compétences acquises**

- Savoir écouter et comprendre une communication orale de la spécialité en LE.
- Savoir organiser une prise de notes relative à une communication orale en LE.
- Savoir sélectionner les informations pertinentes dans le cadre d'un projet d'étude personnel.

##### **4.3.2 B. Espagnol : pratique orale de la langue étrangère**

##### **Objectif**

Compréhension orale à partir de supports variés. Expression orale nuancée et précise.

##### **Compétences acquises**

Savoir s'exprimer et nuancer son propos.

Interagir avec une syntaxe solide.

Savoir rendre compte d'une production orale (cours, exposé...).

Savoir écouter et comprendre une communication orale en LE.

## **5. DFP : enseignements de spécialité**

### **5.1 Contexte d'appropriation des langues**

#### **5.1.1 1.a. Politique linguistique, langues et représentations (2 ECTS)**

**Portée :** DFP, CND

##### **Objectifs**

Comprendre le lien entre construction de la langue/construction de la nation.

Connaitre, à partir de cas concrets et de rapports d'expérience, les questions de politique et d'aménagement politique, dont : la standardisation de la langue, la réforme de l'orthographe, la politique scolaire, les outils de diffusion de la norme standard.

##### **Compétences acquises**

Maîtriser les outils théoriques et pratiques permettant une analyse objectivée des rapports entre politique et linguistique.

##### **Références**

- Baggioni, D. (1997) : Langue et nations en Europe, Paris : Payot.
- Beacco J.C. (2008). Les langues dans les politiques d'intégration des migrants adultes. Strasbourg : Conseil de l'Europe.
- Bourdieu, P. (2001). Langage et pouvoir symbolique, Essais Points.
- LE FERREC, Laurence, « Le français de scolarisation au carrefour des didactiques du français et des disciplines », FLM, FLE, FLS, au-delà des catégories, Le Français aujourd'hui 176.
- Rampton, Ben, 2016, « Foucault, Gumperz and governmentality : Interaction, power and subjectivity in the twenty-first century », in : Coupland, Nicholas (ed.), Sociolinguistics. Theoretical Debates, Cambridge : Cambridge University Press.

#### **5.1.2 1.b. Acquisition des L2 (2 ECTS)**

##### **Objectifs**

Connaitre les théories et études scientifiques majeures dans le domaine de l'acquisition-apprentissage du langage et des langues étrangères.

Comprendre les mécanismes psycho-cognitifs et les facteurs sociaux qui sous-tendent l'appropriation des langues secondes et étrangères.

### **Compétences acquises**

Savoir analyser les mécanismes acquisitionnels et les mettre en perspective avec la pratique didactique.

### **Références**

- ATKINSON, Dwight (ed.), 2011, *Alternative approaches to second language learning*. London/New York : Routledge.
- BERMAN, Ruth A. & Dan Isaac SLOBIN, 1994, *Relating events in narrative. A crosslinguistic developmental study*. Hillsdale (New Jersey) / Hove (UK) : Lawrence Earlbaum Associates.
- GASS, Susan M. & Alison MACKEY, 2012, *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition*. London : Routledge.
- KLEIN, W. (1989) : *L'acquisition de langue étrangère*, Paris, Armand Colin.
- ORTEGA, L. (2009) : *Understanding Second Language Acquisition*, Hoder Education.
- VERONIQUE, Daniel (dir.), 2009, *L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère*. Paris : Didier (Langues & didactique).

### **5.1.3 Didactique des langues et handicap (3 ECTS)**

**Portée :** parcours DFP

#### **Objectifs**

Définir les troubles spécifiques du Langage (TSL) : dyslexie, dysphasie, dysorthographe, dysgraphie, dyscalculie.

Comprendre les différentes causes de ces troubles et les effets sur les apprentissages (acquisition de la lecture et de l'écriture), en lien avec la notion de charge cognitive.

Savoir mobiliser les outils numériques adaptés pour la construction de documents, en s'appuyant sur les notions de mémoire de travail, mémoire à long terme, mémoire phonologique, pseudo-mots ...

### **Compétences acquises**

Savoir adapter un parcours face au handicap à travers trois grands axes : faciliter l'acte de lecture, aider à l'écriture et différencier les supports utilisés (carte heuristique...).

Développer des documents adaptés.

### **Modalités pédagogiques**

Alternance entre des apports théoriques et la construction de supports didactiques adaptés

notamment à l'aide du numérique (salle informatique).

## Références

- SPRENGER-CHAROLLES Liliane, COLE Pascale, Lecture et dyslexie : approche cognitive. Paris : Dunod, 2013, 338p.
- HABIB Michel, Dyslexie : le cerveau singulier. Marseille : Solal, 1997, 288p.
- Collectif, Dyslexie, dysorthographe, dyscalculie. Bilan des données scientifiques. In-  
serm, 2007, 860p. <http://www.ladocumentationfrancaise.fr/rapports-publics/074000190/index.shtml>

## 5.2 Didactique de l'écrit et variation

**Portée :** parcours DFP, CND

### 5.2.1 Histoire de l'écriture et littéracie (1 ECTS)

#### Objectifs

- Connaitre l'histoire de l'écriture.
- Prendre conscience du rôle de l'écriture dans l'acquisition des langues et des langues étrangères en particulier.

#### Compétence acquise

Savoir identifier les problèmes spécifiques de la langue écrite et littéraire pour un public non-francophone.

#### Modalité pédagogique

Présentiel

## Références

- Goody, J. (1979) : La raison graphique. La domestication de la pensée sauvage, Paris : Éditions de Minuit.
- Vygotsky, L. (1985) : Pensée et Langage, Paris : Éditions Sociales.

### 5.2.2 Alphabétisation et illettrisme (1 ECTS)

#### Objectifs

- Présentation des questions liées à la catégorisation et au positionnement des appre-

nants.

- Connaissance des structures d'accueil.
- Présentation des dispositifs didactiques pour les différents publics (situation d'alphabétisation, lutte contre l'illettrisme).

### **Compétences acquises**

- Être capable de faire un diagnostic auprès des publics concernés et savoir orienter les apprenants.
- Connaître les acteurs du champ.

### **Modalités pédagogiques**

Présentiel.

### **Références**

- Adami H. (2009). La formation linguistique des migrants. Paris : CLE International.
- Adami H., Leclercq V. (éds.) (2012). Les migrants face aux langues des pays d'accueil. Acquisition en milieu naturel et formation. Lille : Presses universitaires du Septentrion.
- Étienne S. (2008). Créer des parcours d'apprentissage pour le niveau A1.1. Paris : Didier.
- Lahire, B. (2005) : L'invention de l'illettrisme, Poche, La découverte.

## **5.3 Didactique de l'oral et variation**

**Portée :** DFP

### **Objectifs**

Sensibiliser les étudiants à l'intérêt des phénomènes d'oralité, de variations et de plurilinguisme dans l'apprentissage des langues et en comprendre les enjeux. Faire acquérir les savoirs et savoir-faire indispensables dans l'approche de l'oral : diversité des approches linguistiques, outils et dispositifs dévolus à l'analyse des séquences macrosyntaxiques, exemples d'application ; transpositions didactiques fondées sur des supports pédagogiques s'inspirant et utilisant les corpus oraux...

### **Compétences acquises**

L'étudiant.e sera capable de reconnaître, interpréter, commenter et manipuler les différentes formes de la variation, sur les plans diastratique, diamésique, diaphasique et dia-

topique en se servant des outils et dispositifs dévolus à l'analyse du discours oral. L'étudiant·e, qui se prédestine à travailler principalement dans l'enseignement ou dans le monde de l'édition papier ou numérique, apprendra à transposer ces différents phénomènes de l'oralité à la pratique de l'enseignement.

### **Modalités pédagogiques**

L'évaluation des connaissances se fait en contrôle continu.

#### **5.3.1 Remédiation phonétique (2 ECTS)**

##### **Objectifs**

Ce cours a pour objectif de sensibiliser les étudiants, d'une part, aux principales caractéristiques du système phonologique du français, d'autre part, aux difficultés liées à la prononciation du français chez des apprenants allophones. Une attention particulière y sera portée aux notions de crible phonologique, d'interférences linguistiques, et subsidiairement aux difficultés d'ordre orthophonique. Une partie est destinée au passage de l'oral à l'écrit en contextes de français langue maternelle ou première, à travers la découverte des différentes activités d'éveil à la conscience phonologique et les premiers pas dans découverte de la lecture et de l'écriture chez l'enfant.

Les étudiants pourront y découvrir et développer certains outils indispensables aux futurs formateurs et concepteurs d'outils de classe liés aux approches de phonétique corrective : articulatoire, verbo-tonale et comparatiste.

##### **Références**

- LAURET, Bertrand (2007), Enseigner la prononciation du français : questions et outils. Hachette
- LEON, Pierre et alii (2008), Phonétique du FLE : Prononciation : de la lettre au son. Collection U.

#### **5.3.2 Interactions sociales et didactisation des phénomènes d'oralité (2 ECTS)**

##### **Objectifs**

L'enseignement vise l'étude linguistique des différentes caractéristiques du français parlé, en vue de leur didactisation. A partir d'exemples choisis issus de différents types de discours en interaction, en particulier à partir des corpus ESLO (entretiens, repas, itinéraires, interview de personnalités, conférences, émissions de radio...), on élaborera des supports didactiques pour familiariser au français oral en classe de FLE.



## Références

- BLANCHE-BENVENISTE, Claire et Martin, Philippe (2010), Le français. Usages de la langue parlée. Leuven et Paris : Peeters.
- TRAVERSO, Véronique (1996), La conversation familière, Analyse pragmatique des interactions, Lyon : Presses universitaires de Lyon.
- TYNES, Henry & BOULTON, Alex (2014), Des documents authentiques aux corpus. Démarches pour l'apprentissage des langues, Paris : Didier.
- WEBER, Corinne (2013), Pour une didactique de l'oralité, enseigner le français tel qu'il est parlé, Paris : Didier.

## 5.4 Conception de supports en situations didactiques

**Portée :** DFP

### Objectifs

L'objectif de ce module est de faire réfléchir et sensibiliser les étudiants au travail sous-jacent à la conception des outils de classe à la fois en tant qu'enseignants et en tant que concepteurs de manuels ou de didacticiels. Ce module se veut à la fois un espace de réflexion, de critique et d'application.

### Compétences acquises

Être capable de préparer et de mener à bien un cours de FLM, de FLE et de FLS, selon différentes situations d'apprentissage.

Être capable de concevoir des outils pour la classe répondant à certaines variables d'ajustement : profil de l'apprenant, besoins, attentes, objectifs, finalités, compétences à travailler...

### Modalités pédagogiques

L'évaluation des connaissances se fait en contrôle continu.

#### 5.4.1 Didactique de la grammaire (2 ECTS)

Grammaire, dans cet enseignement, est à comprendre au sens large ; cela fait référence aux différents niveaux de structuration de la langue telles qu'enseignées dans les différents contextes d'enseignement du français (langue étrangère, seconde ou maternelle). On s'y intéressera à la place occupée par la langue dans les politiques d'apprentissage et à la manière dont elle est enseignée en fonction des contextes pédagogiques et des profils des publics (grammaire implicite versus explicite ; inductive versus déductive ; méthode globale versus analytique ; etc.). On réfléchira aux différents problèmes d'actualité relatifs à l'enseignement de la grammaire, dont, en particulier, le métalangage grammatical et les

terminologies adoptées, la grammaire entre normes et variations/descriptions, la grammaire de l'oral versus de l'écrit, ou les phénomènes langagiers mal ou peu décrits dans les différents manuels et méthodes de français.

#### **5.4.2 Créativité et didactique (2 ECTS)**

Découverte de certaines initiatives de conception d'outils et d'activités pour la classe de langue, qui sortent des sentiers battus, et qui combinent des méthodes se rattachant à la fois à la créativité artistique (théâtre, chant, danse, sport, peinture) et aux nouvelles technologies. C'est aussi l'occasion pour donner libre cours à sa propre imagination pour mettre en place des idées innovantes.

Enseignement confié à des enseignants de FLE en activité (IDF).

#### **5.4.3 Conception de manuels (6 ECTS)**

Dans le cadre d'un projet de création de manuel (de l'élève/apprenant et/ou de l'enseignant), les étudiants auront à choisir un contexte pédagogique qui les intéresse, par exemple, en tenant compte de leurs propres projets personnels et professionnels. Ainsi, ils auront à confectionner différents types d'activité (grammaire, prononciation, lexique, culture, compréhension, production...), qui sont par la suite intégrés dans le manuel (le produit final qui fera l'objet d'une évaluation). Ce travail se fait sous forme d'ateliers, pendant lesquels, ils exploitent les ressources qu'offre l'internet dans l'élaboration des supports pédagogiques (textes écrits, articles de presse, corpus oraux, articles de dictionnaires, publicités, séquences vidéo, images, etc.).

L'outil créé pourra par la suite être expérimenté sur le terrain de l'enseignement dans le contexte du stage que l'étudiant est tenu de faire pour la validation de son master.

### **Références**

- ALAO, George (2012), *Didactique plurilingue et pluriculturelle : l'acteur en contexte*. Editions des archives contemporaines.
- BIHOUEE, Pascal (2009), *Cours et supports : l'art de préparer sa classe*. Groupes Eyrolles.
- GERARD, François-Marie et alii (2009). *Des manuels scolaires pour apprendre : Concevoir, évaluer, utiliser*. Groupe De Boeck
- TISSET, Carole (2010), *Enseigner la langue française à l'école : la grammaire, l'orthographe et la conjugaison*. Hachette Education.

## **5.5 Didactique et plurilinguisme**

### **5.5.1 Connaissance des plurilinguismes (1 ECTS)**

**Portée :** DFP, MEEF

#### **Objectifs**

Introduction à la question du multi/plurilinguisme des élèves et à sa prise en compte, voire à son utilisation, dans le cadre de l'enseignement FLE/FLS/FLM.

#### **Contenus**

Quelques grandes notions : l'acquisition plurilingues, répertoires linguistiques, représentations liées aux langues.

Présentation de méthodologies visant "l'éducation au plurilinguisme" : l'éveil aux langues, comparons nos langues...

#### **Compétences acquises**

Savoir analyser un contexte didactique et linguistique plurilingue.

Être capable de choisir une méthodologie adaptée.

#### **Modalités pédagogiques**

Présentiel ; possibilité d'intervention extérieure (CASNAV)

#### **Références**

- CANDELIER, M. (dir.) (2003a) : Evlang l'éveil aux langues à l'école primaire Bilan d'une innovation européenne. Bruxelles : De Boeck Duculot.
- CONSEIL DE L'EUROPE, Un cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer, Didier, 2001, <https://rm.coe.int/16802fc3a8>
- LECONTE, F. et al. (2016) : Adultes migrants, langues et insertions sociales : dynamiques d'apprentissage et de formations, Riveneuve.

### **5.5.2 Enseignement en contexte plurilingue (3 ECTS)**

Enseignement assuré en partenariat avec les acteurs de terrain (ACM formation, IDF, UPE2A, centre pénitentiaire, etc.)

**Coordination :** M. Skrovec

**Portée :** DFP

## Objectifs

Compréhension des enjeux de l'enseignement du FLE/FLS/FLM dans différents contextes didactiques liés à des situations de plurilinguisme (contexte multilingue, adulte ou précoce).

Ce cours, composé de 3 modules pris en charge par des intervenants de différentes structures, sera l'occasion de présenter des publics aux besoins divers : étudiants étrangers de l'Institut de Français et objectifs universitaires, élèves allophones de classes UPE2A et enjeu de scolarisation, adultes étrangers à ACM et formation linguistique et citoyenne.

## Compétences acquises

Comprendre les besoins des publics et être capable de mettre en œuvre des dispositifs didactiques adaptés à la situation plurilingue analysée.

## Modalités pédagogiques

Présentiel ; possibilité d'intervention extérieure (CASNAV, ACM Formation, CRIA, IDF)

## Références

- CARAP (2009), Cadre de Référence pour les Approches Plurielles des Langues et des Cultures, [http://carap.ecml.at/Portals/11/documents/CARAP\\_Version3\\_F\\_20091019.pdf](http://carap.ecml.at/Portals/11/documents/CARAP_Version3_F_20091019.pdf)
- COSTE, D., MOORE, D. & ZARATE, G. (1997), Compétence plurilingue et pluriculturelle. Strasbourg : Conseil de l'Europe, <https://rm.coe.int/168069d29c>
- GAONAC'H D., (2006), L'apprentissage précoce d'une langue étrangère. Le point de vue de la psycholinguistique, Hachette Education, Paris.
- LECONTE, F. et al. (2016), Adultes migrants, langues et insertions sociales : dynamiques d'apprentissage et de formations, Riveneuve.

## 5.6 Outils Numériques pour la Didactique

### 5.6.1 Pratiques des humanités numériques (5 ECTS)

**Portée :** parcours CND (5 ECTS), DFP (5 ECTS), LouTAL (2 ECTS)

## Objectifs

1. Construire une vision raisonnée des principales problématiques théoriques, techniques et culturelles des TICE.
2. Comprendre les documents, les outils numériques et les mutations didactiques qu'ils

induisent.

3. Analyser les processus d'innovation pédagogique et numérique.

### **Compétences acquises**

1. Développer un esprit critique à l'égard des utilisations du numérique dans le domaine pédagogique.
2. Définir les plus-values apportées par le numérique pédagogique.
3. Utiliser les apports des sciences cognitives pour analyser les activités pédagogiques menées avec des outils numériques.

### **Descriptif contenus**

L'UE « Pratiques des Humanités numériques » permettra aux étudiants de mener conjointement une réflexion sur les outils numériques les plus courants (pages Web ; Tableau Numérique Interactif, Espace Numérique de Travail...) et sur les modifications qu'ils induisent quant à notre manière de penser, d'enseigner, d'apprendre et de mémoriser.

Il s'agit avant tout de définir des critères d'analyse précis et d'acquérir un regard critique sur les utilisations pédagogiques du numérique à des fins de mise en uvre des outils raisonnée et innovante.

### **Modalités pédagogiques**

Le cours alterne entre apports théoriques et prise en main technique des outils.

### **Références minimales**

- TRICOT André. Apprentissages et documents numériques. Paris : Belin, 2007, 277p.
- SAINT GERMAIN Fabienne. Utiliser le tableau blanc numérique. Paris : Delagrave, 2011, 127p.
- DELADRIERE Jean-Luc, LE BIHAN Frédéric, MONGIN Pierre. Organisez vos idées avec le mind mapping. Paris : Dunod, 2007, 164p.

### **5.6.2 Analyse et production de contenus numériques (4 ECTS)**

**Portée :** parcours CND (4 ECTS), DFP (4 ECTS), LouTAL (3 ECTS)

### **Objectifs**

- Analyser divers environnements pédagogiques numériques dans leur instrumentation humaine et artefactuelle.
- Créer des produits numériques à forte plus-value didactique et pédagogique.
- Élaborer un concept créatif pour chaque support étudié (Serious Game, didacticiel, tablette...)

### **Compétences acquises**

- Utiliser les pré-acquis en analyse didactique pour développer des approches pédagogiques innovantes.
- Acquérir une plus grande créativité didactique.
- Revisiter des objets pédagogiques traditionnels (manuel ; exercices...).
- Définir les étapes d'un projet de création pédagogique numérique.

### **Contenus**

L'enseignement utilise les pré-acquis du semestre 1 pour permettre l'analyse et la création d'outils numériques innovants. Les serious games invitent à considérer ce que la gamification peut apporter aux différents modèles pédagogiques et comment elle peut réactualiser certaines situations pédagogiques. En revisitant certains outils comme les didacticiels, les manuels, les exercices ... les étudiants créent leur propre produit numérique pédagogique tout en développant leur créativité didactique par des contenus innovants. La dernière partie du semestre leur permet de créer leur première application Android.

### **Modalités pédagogiques**

Alternance entre approche théorique et création de produits pédagogiques en binôme. Cette UE se déroule en salle informatique sous forme de projets que les étudiants mènent seuls ou en groupe.

### **Références minimales**

- LAVERGNE BOUDIER Valérie. Serious Game : révolution pédagogique. Paris : Lavoisier, 2010, 216 p.
- FIEVEZ, Aurélien. L'intégration des TIC en contexte éducatif. Québec : Presses Universitaires du Québec, 2017, 257 p.
- AMADIEU, Franck et TRICOT André. Apprendre avec le numérique : mythes et réalités. Paris : Retz, 2014, 112 p.

### **5.6.3 Élaboration de projets numériques (4 ECTS)**

**Portée :** Parcours CND, DFP

## Objectifs

- Concevoir et créer des produits pédagogiques numériques.
- Apprendre à travailler et créer de manière collaborative.
- Analyser les pratiques et réactions d'utilisateurs pour améliorer un produit.

## Compétences acquises

- Gérer les différentes étapes d'un projet de création d'un produit pédagogique numérique.
- Analyser un cahier des charges.
- Développer une approche didactique innovante.
- Produire des contenus et supports à forte plus-value pédagogique.
- Co-évaluer un produit numérique pédagogique.

## Descriptif contenus

L'UE « Élaboration de projets numériques » place les étudiants en situation réelle de création d'un produit pédagogique numérique et d'utilisation de corpus oraux. Ainsi, l'Institut de Français joue le rôle de commanditaire apportant la situation de départ et le profil des apprenants ciblés. Les étudiants proposent alors une réponse sous forme d'un cahier des charges et construisent le produit en respectant des étapes précises (rédaction des contenus, réalisation de la maquette ergonomique, élaboration des exercices à partir des corpus...). Si cela est possible, le produit final est testé avec les apprenants pour que les étudiants puissent collecter des informations leur permettant de l'améliorer.

Ce cours adopte donc une pédagogie de projet et les apports théoriques ne sont proposés qu'en fonction des besoins rencontrés au fil de la réalisation.

## Modalités pédagogiques

Cette UE utilise uniquement la pédagogie de projet partant d'un cahier des charges établi par l'Institut de Français jusqu'au test final en situation réelle auprès d'apprenants.

## Références minimales

- BOISSIERE Joël, FAU Simon. Le numérique : une chance pour l'école. Paris : Armand Colin, 2013, 238 p.
- LAGRANGE Jean-Baptiste, ROBERT Aline. Les technologies numériques pour l'enseignement : usages, dispositifs et genèses. Toulouse : Octarès, 2013, 196 p.
- FLAMAND Philippe, GERVAIS Alain. Les objets d'apprentissage : au-delà de la

technologie, la pédagogie. Bulletin collégial des technologies de l'information et de la communication, 2004 <http://clic.ntic.org/cgi-bin/aff.pl?page=article&id=1100>

## **5.7 Insertion professionnelle**

### **5.7.1 Ateliers professionnels (1 ECTS)**

#### **Objectif**

Cet enseignement vise à familiariser les étudiants avec le secteur professionnel de la spécialité, par le biais de différents ateliers (rédaction CV, de recherche de stage, séminaires professionnels, etc.)

#### **Modalités pédagogiques**

Rédaction d'un dossier comprenant : CV, lettre de motivation en réponse à une offre ou en candidature spontanée, description de la structure d'accueil du stage (enseignement, recherche), description du projet professionnel (enseignement, formation, recherche)

### **5.7.2 Stage d'immersion (S2, 3 ECTS)**

#### **Objectifs**

- Appliquer les connaissances et compétences acquises lors des semestres 1 et 2 dans un cadre professionnel
- Découvrir les secteurs professionnels en lien avec son parcours de spécialisation à travers une première expérience concrète en entreprise

Ou :

- Se familiariser avec les problématiques de recherche dans la discipline de spécialité
- Expérimenter les gestes constitutifs de la recherche en sciences du langage au quotidien à travers une première expérience dans laboratoire de recherche.

Cette expérience sera en outre l'occasion de développer savoir-être et autonomie.

#### **Compétences acquises**

En fonction des activités et besoins de la structure d'accueil, et des missions qui lui seront attribuées, l'étudiant·e sera capable au terme de son stage de :

- Connaître un public de FLE et analyser ses besoins en termes d'objectifs didactiques ;
- Assister un professionnel du FLE dans ses domaines d'intervention ;
- Rechercher et concevoir du matériel didactique approprié ;
- Concevoir une séquence didactique adaptée aux objectifs définis ;



- Porter un regard critique sur son travail ;
- Se positionner dans le champ du FLE : comprendre les situations plurilingues et les enjeux propres au contexte du stage (Alphabétisation, FLS, FLSco, FOS, etc.)

### **Modalités pédagogiques**

- Stage au sein d'une structure, institution ou collectivité dans un service de formation en FLE en France ou à l'étranger ;
- Le stage donnera lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance orale. L'évaluation prendra en compte le mémoire, la soutenance et l'évaluation effectuée par la structure d'accueil.

### **5.7.3 Stage projet (S4, 30 ECTS)**

#### **Objectifs**

- Renforcer les connaissances et compétences acquises lors de la formation théorique et pratique des semestres précédents ;
- Mettre en uvre les outils théoriques et méthodologiques dans une perspective A. d'analyse des pratiques professionnelles ou B. de problématique de recherche ;
- Compléter la connaissance du secteur professionnel en lien avec le parcours de spécialisation à travers une expérience de stage à long terme au sein d'une entreprise, d'une collectivité, d'une institution ou d'un organisme de recherche ;
- Développer une véritable autonomie en gestion de projet (de recherche, le cas échéant).

**Responsable :** Marie Skrovec

#### **Compétences acquises**

En fonction des missions attribuées et de l'organisme d'accueil l'étudiant·e sera capable au terme de son stage de :

- Connaître un public de FLE/FLS/FLM et analyser ses besoins en termes d'objectifs didactiques ;
- Concevoir un curriculum de formation FLE/FLS/FLM en utilisant les référentiels ;
- Rechercher et concevoir du matériel didactique approprié et des dispositifs d'évaluation en utilisant les outils numériques ;
- Mettre en place des séquences didactiques adaptées aux objectifs définis ;
- Encadrer et coordonner une équipe pédagogique ;
- Problématiser une situation didactique en lien avec le contexte (dispositif de for-

- mation, plurilinguisme, migration, etc.) et les acteurs du champ en objectivant son observation ;
- Porter un regard critique sur son travail.

### **Modalités pédagogiques**

- Stage de 450 à 500 heures au sein d'une structure, institution ou collectivité dans un service de formation en FLE/FLS/FLM.
- Le stage donnera lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance orale. L'évaluation prendra en compte le mémoire, la soutenance et l'évaluation effectuée par la structure d'accueil.

## 6. Récapitulatif des enseignements constitutifs du parcours DFP

semestre	intitulé	ECTS
1	Corpus1 : initiation aux corpus linguistiques EC1 : historique, définitions, ap- proches	2
1	Corpus1 : initiation aux corpus linguistiques EC2 : outils et exploitations 1	2
1	Linguistique1 - EC morphologie et syntaxe	4
1	Linguistique1 - EC phonétique et phonologie	3
1	Linguistique1 - EC sémantique et pragmatique ou Epistémologie des sciences humaines (Tours)	3
1	Méthodologie universitaire1 : ressources documentaires	2
1	LV1 : pratique de langue étrangère sur objectifs universitaires	2
1	Contextes d'appropriation des langues1 - EC1 : Politique linguistique, langues et représentations	2
1	Contextes d'appropriation des langues1 - EC2 : Acquisitions de L2	2
1	Didactique de l'écrit et variation - EC1 : Littéracie, ateliers d'écriture	1
1	Didactique de l'écrit et variation - EC2 : Alphabétisation et illettrisme	1
1	Outils Numériques pour la Didactique 1 : Pratiques des humanités numériques	5
1	Ateliers professionnels didactique	1
2	Corpus2 - EC Analyses qualitatives et quantitatives 1	2
2	Corpus2 - EC Exploitations et applications 2	2
2	Linguistique2 - EC Ethnographie de la communication ou Lexique et énoncia- tion : construction du sens (Tours)	3
2	Linguistique2 - EC Linguistique de l'écrit et de l'oral	2
2	Linguistique2 - EC Variation linguistique	3
2	Méthodologie universitaire2 : construction de projet scientifique	2
2	LV2 : lecture scientifique en LV / Pratique de LV	2
2	Stage d'immersion	3
2	Conception de supports en situations didactiques 1 - EC1 : Didactique de la grammaire	2
2	Conception de supports en situations didactiques 1 - EC2 : Créativité et di- dactique	2
2	Didactique de l'oral et variation 1 : Remédiation phonétique	2
2	Didactique et plurilinguisme 1 : Connaissance des plurilinguismes	1
2	Outils Numériques pour la Didactique 2 : Analyse et production de contenus numériques	4

3	Corpus3 - EC analyses qualitatives et quantitatives 2	2
3	Corpus3 - EC outils et exploitations 3	2
3	Linguistique3 - EC comparaison et changement linguistique	2
3	Linguistique3 - EC langues, langage, pensée	2
3	Linguistique3 - EC linguistique contrastive	2
3	Méthodologie universitaire3 : écriture scientifique et standards universitaire	1
3	LV3 : cours de linguistique en LE / Pratique de LV	1
3	Conception de supports en situations didactiques 2 : Conception de manuels	6
3	Didactique de l'oral et variation 2 : Interactions sociales, didactisation des phénomènes d'oralité	2
3	Didactique du plurilinguisme 2 : Enseignement en contexte plurilingue (multilingue, plurilingue, précoce, etc.)	3
3	Contextes d'appropriation des langues 2 : Didactique des langues et handicap	3
3	Outils Numériques pour la Didactique 3 : Elaboration de projets numériques (sur corpus oraux)	4
4	Stage projet	30