

**Contenus :**

**Développement à l'adolescence**

- Les différents domaines de développement à l'adolescence: **2HCM + 2HTD**  
Spécificité de l'adolescence (précision des différents domaines de développement) -  
Représentations de la période dite de l'adolescence, définition sociologique et psychologique de l'adolescence
- Bien-être à l'adolescence  
Climat scolaire, bien-être des élèves en milieu scolaire et construction identitaire à l'adolescence (formation de la personne) ; apprendre à analyser le discours d'un élève

**Processus d'apprentissage et adolescence**

- Processus d'apprentissage à l'adolescence : **2 HCM +2HTD**  
Les différents courants en psychologie : enjeux et liens avec les courants pédagogiques  
Les phases d'apprentissage et les 4 piliers de l'apprentissage ; Les facteurs conatifs (motivation scolaire ; estime de soi) et cognitifs de l'apprentissage
- Adolescence et relation éducative ; liens avec le stage  
Autorité éducative et accompagnement des élèves ; Prise en compte de la diversité des élèves ; Comment développer l'autonomie des élèves ?(formation du citoyen) ; Apprendre à réaliser un entretien

**Partager des valeurs communes : 1h CM + 3HTD**

- Egalité filles/garçons à l'adolescence (+ questionner l'orientation scolaire ?)
- Principes et valeurs de la République

**Modalités de contrôle des connaissances (5 ECTS) :**

**Session 1 :** RNE -CC : dossier à rendre / RSE – CT : dossier à rendre

**Consigne générale :** Interroger un adolescent (dans l'établissement de stage ou extérieur) sur des thématiques précises et analyser cet entretien en lien avec les concepts travaillés en cours.

**Attentes :** apprendre à réaliser un entretien avec un élève ; apprendre à analyser le discours d'un élève ; apprendre à distinguer le particulier du général ; apprendre à écouter ; questionner la relation éducative et les méthodes d'enseignement.

**Session 2 :** écrit (2h)

**Références bibliographiques :**

**1. Psychologie adolescents**

Jeammet, P. (2012). *Adolescences*. Paris: La Découverte.

Cannard, C. (2019). *Le développement de l'adolescent. L'adolescent à la recherche de son identité (3ème éd. revue et argumentée)*. Bruxelles : De Boeck.

De Ketele, J.M. et Roegiers, X. (2016). *Méthodologie du recueil d'informations*. Bruxelles: De Boeck

Favre D. (2015). *Cessons de démotiver les élèves, 19 clés pour favoriser l'apprentissage*. Paris: Dunod.

Jellab, A. et Marsollier, C. (2018) *Bienveillance et bien-être à l'école : pour une école humaine et exigeante*. (collectif). Levrault-Berger : Boulogne-Billancourt.

Masson, J. (2018). *Bienveillance et réussite scolaire*. Paris: Dunod.

**2. Valeurs de la République, Laïcité:**

Baubérot Jean (2013). *Histoire de la laïcité en France*. Collection QSJ, Paris: PUF

Cadène Nicolas (2020). *En finir avec les idées fausses sur la laïcité*. Paris: Editions de l'atelier

Mattatia Fabrice (2015). *Expliquer internet et la loi en milieu scolaire*. Editions Canopé

Citoyenneté et valeurs de la République : <https://eduscol.education.fr/588/citoyennete-et-valeurs-de-la-republique>

Vademecum "La laïcité à l'école" <https://eduscol.education.fr/document/1609/download>

Charte de la laïcité <https://eduscol.education.fr/1620/la-laicite-l-ecole-outils-et-ressources>

**Contenus :**

1. **Préparation de stage (2 HTP)** la mise en place du portfolio et d'une grille d'observation permettront de travailler sur les représentations de l'étudiant concernant le « bon cours », le « bon professeur » ; la mise en perspective du stage reviendra sur celles-ci (**2HTP**) : étude de cas, analyse de pratique entre pairs.
2. **Mise en place d'un portfolio (1 HTP)** : Apports libres par l'étudiant, relatifs à ses représentations du métier, à ses attentes, à ses besoins, à ses acquis. Il consignera également ce qui le surprend, le questionne, le comble...En fin de semestre, les acquis et les besoins commenceront à être mis en lumière, ainsi que les pistes pouvant permettre de répondre à ces besoins (sans pour autant qu'elles aient toutes été travaillées).

**Modalités de contrôle des connaissances :**

Pas d'évaluation spécifique pour cette UE.

L'évaluation de l'UE stage du parcours disciplinaire et/ou l'UE 1.1 ec1 intégrera les apports de cette UE.

**Références bibliographiques :**

Bucheton D., *L'agir enseignant : des gestes professionnels ajustés*, 2010, Octares

Gaussel Marie (2020). *Les pratiques enseignantes face aux recherches*.

Dossier de veille de l'IFÉ, n°132, février. Lyon : ENS de Lyon.

<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=132&lang=fr>

Joubaire Claire (2019). *Commencer à se former pour enseigner*.

Dossier de veille de l'IFÉ, n° 131, septembre. Lyon : ENS de Lyon. En ligne : [http://veille-et-](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=131&lang=fr)

[analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=131&lang=fr](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=131&lang=fr)

Perrenoud Philippe et al. (2008). *Entre savoirs issus de la recherche et savoirs issus de*

*l'expérience professionnelle : intégration ou déni mutuel ?* In Hélène Hensler & Olivier Dezutter

(dir.), *Conflits de savoirs en formation des enseignants*. Louvain-la-Neuve : De Boeck, p. 7-20

**Contenus :**

**1. Les politiques et grands enjeux du système éducatif (6hCM + 8hTD + 4hTP)**

En devenant professeur ou CPE, l'enseignant rentre dans un service public d'éducation, porteur d'une histoire, de valeurs et il est chargé par l'Etat de missions précises. En conséquence, ce cours s'attachera à présenter la politique éducative de la France et les grands traits de son histoire, présenter les valeurs de la République et les textes qui les fondent, réfléchir sur les enjeux actuels (stratégiques, politiques, économiques, sociaux) de l'école, notamment le numérique.

**2. Numérique (2hCM + 4hTP)**

Ce cours a pour vocation à prendre un peu de recul sur les outils numériques afin d'anticiper les plus-values attendues ainsi que les écueils à éviter. Le cours apporte également les connaissances réglementaires fondamentales liées à l'usage des technologies de l'information dans l'enseignement. Il a pour objectif de permettre aux étudiants d'utiliser les nouvelles technologies dans le respect des règles de droit et de travailler les compétences A32, A33 et A34 du C2i2e. Dans ce cours seront notamment abordées les thématiques suivantes (tant pour les élèves que pour les enseignants) : protection de la vie privée, protection de l'image, protection des données personnelles, protection et limites de la liberté d'expression, protection des mineurs, protection du droit d'auteur et exceptions, licences propriétaires / libres.

**Modalités de contrôle des connaissances (5 ECTS)**

**Session 1 :**

CC écrit 2h (étude de cas présentant un dilemme moral mobilisant différents domaines : juridique, numérique, posture de l'étudiant)

**Session 2 :**

CT écrit 2h

**Références bibliographiques :**

Baubérot Jean (2013). *Histoire de la laïcité en France*. Collection QSJ, Paris: PUF

Cadène Nicolas (2020). *En finir avec les idées fausses sur la laïcité*. Paris: Editions de l'atelier

Mattatia Fabrice (2015). *Expliquer internet et la loi en milieu scolaire*. Editions Canopé

Citoyenneté et valeurs de la République : <https://eduscol.education.fr/588/citoyennete-et-valeurs-de-la-republique>

Vademecum "La laïcité à l'école" <https://eduscol.education.fr/document/1609/download>

Charte de la laïcité <https://eduscol.education.fr/1620/la-laicite-l-ecole-outils-et-ressources>

**Contenus :**

**1. Climat scolaire et autorité éducative (2HCM)** Premières approches du climat scolaire et de l'autorité en classe, à travers la définition de ce qu'est l'autorité éducative : être l'autorité, avoir de l'autorité, faire autorité dans le but de construire des situations d'apprentissage et l'autonomie des élèves. Cet enseignement vise à développer une attitude réflexive quant à la relation éducative à mettre en œuvre avec les adolescents, en s'appuyant sur l'analyse de situations recueillies. Il questionne à travers des études de cas, les situations conflictuelles et la façon de les gérer.

**2. Posture enseignante et autorité en classe (4HTD)** Les postures enseignantes : appréhender la complexité du métier d'enseignement (savoirs à enseigner, pilotage des tâches, tissage des activités, étayage ; effet des postures enseignantes sur les postures d'élèves. Relations du triangle pédagogique de Jean Houssaye) ; identifier les schèmes d'action des enseignants afin de rendre compte de leur diversité et de leurs effets tant sur les élèves que sur les modalités d'apprentissages.

**3. Corps et voix (3HTP)** Maitriser des attitudes et des techniques propres à l'utilisation professionnelle de sa voix, de son corps, dans l'espace scolaire et en présence des élèves ; Travail sur la posture physique, le regard, la gestuelle, la respiration, l'expression orale.

**4. Analyse de pratiques (2HTP)** De l'analyse de situation à l'analyse de pratiques : introduction de nouveaux dispositifs réflexifs. Le portfolio comme outil d'analyse.

**Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique. L'évaluation de l'UE 2.1 intègrera les apports de cette UE

**Références bibliographiques :**

Gaussel Marie (2020). Les pratiques enseignantes face aux recherches. Dossier de veille de l'IFÉ, n°132, février . Lyon : ENS de Lyon.

En ligne : [http://veille-et-analyses.ens-](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=132&lang=fr)

[lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=132&lang=fr](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=132&lang=fr)

Lopez M., Nordmann J-F., Bongrand P. & Ponté P. Le dispositif « GPS » d'analyse de situations professionnelles, Contribution au colloque « 2006-2016, scénarios de formation, 10 ans après » Gennevilliers, 14-15 novembre 2016 <http://www.inspe-versailles.fr/IMG/pdf/atelier1-lopez-nordmann-bongrand-ponte.pdf>

Perrenoud Philippe et al. (2008). Entre savoirs issus de la recherche et savoirs issus de l'expérience professionnelle : intégration ou déni mutuel ? In Hélène Hensler & Olivier Dezutter (dir.), Conflits de savoirs en formation des enseignants. Louvain-la-Neuve : De Boeck, p. 7-20

**Sur la place du corps de l'élève, de l'enseignant à l'école**

Gaussel Marie (2018). Que fait le corps à l'école ? Dossier de veille de l'IFÉ, n°126, novembre. Lyon : ENS de Lyon. En ligne : [http://veille-et-analyses.ens-](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=126&lang=fr)

[lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=126&lang=fr](http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=126&lang=fr)

**Sur le climat scolaire et l'autorité éducative**

Marsollier C., L'éthique relationnelle, une boussole pour l'enseignant, Canopé, 2016.

Robbes B., L'autorité éducative dans la classe. Douze situations pour apprendre à l'exercer.

ESF Sciences Humaines.

### **Journée de formation en établissement**

#### **Contenus :**

##### **Communs à tous les établissements :**

- Droits et obligations du fonctionnaire (dont la neutralité)
- Les valeurs de la République dans l'établissement dont la laïcité, lutte contre les discriminations et stéréotypes : droits et devoirs dans les divers conseils où siègent des enseignants, projets ou actions de l'établissement pour prendre en compte la diversité des élèves, accompagnement des élèves dans leur parcours de formation en promouvant l'égalité filles / garçons, lutte contre le décrochage scolaire, lutte contre les discriminations, etc.

##### **Selon leurs spécificités, les établissements pourront proposer :**

- Des projets interdisciplinaires. Pistes de réflexion possibles à partir des projets étudiés : Quelles compétences transversales les établissements cherchent-ils à développer ? Comment s'organise le travail en équipe ? Comment ont-ils sollicité des partenaires ? Comment mobiliser des moyens efficacement ? Quels liens avec les textes institutionnels ou politiques menées par l'éducation nationale ? Quel lien avec le projet d'établissement ? Comment évaluer un projet ? Etc...

- Des projets ou actions visant à développer les « éducations à ». Pistes de réflexion possibles : Rôle du CESC ? Quelle articulation entre l'action du professeur et la politique éducative et pédagogique de l'établissement ? Comment ces actions font participer la communauté éducative : place de l'élève (les délégués), place et rôle des parents, des enseignant.e.s, des CPE, des professeur.e.s documentalistes, des infirmières, des COP, des assistantes sociales ? Quelles missions éducatives pour l'enseignant, le rôle de professeur principal ? Quelle articulation entre l'action du professeur et la politique éducative et pédagogique de l'établissement ? Quels partenariats sont possibles avec des organismes extérieurs (ONG, associations, professionnels, justice, police...), etc..

- Le fonctionnement de la communauté éducative au quotidien. Pistes de réflexion possibles : Comment fonctionne la liaison école / collège ou collège / lycée et pour quelles finalités ? Comment l'établissement s'inscrit-il dans un réseau local et professionnel (lycées des métiers) ? Quelles instances regroupent tout ou partie de la communauté éducative ? Quels vecteurs de communication sont mis en place dans l'établissement ? Comment se passe la communication entre les différents acteurs dans l'EPL ? L'environnement socio éducatif proche

- Des ateliers de réflexion. Pistes possibles : l'évaluation au service du climat scolaire (travail autour des conseils de classe et bulletins scolaires, autre...), l'école inclusive, la prévention de la violence et des discriminations, les pédagogies coopératives

#### **Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique pour cette UE.

L'évaluation de l'UE 3.2 « Construction d'une posture professionnelle réflexive » intégrera les apports de cette journée.

**Contenus :**

1. **Évaluer pour faire apprendre (2 HCM).** Les enjeux de l'évaluation à différentes échelles (internationales, nationales, dans la classe). Il s'agira d'en questionner les objectifs (évaluer le système ? Évaluer les élèves ? Évaluer les apprentissages ?).

2. **Climat scolaire et coopération avec les acteurs de la communauté éducative. (1HCM)** Le climat scolaire sera présenté comme « le climat général d'un établissement », mais aussi un « axe majeur des politiques d'établissement, en lien avec les politiques académiques ». La notion de coopération entre les acteurs du système éducatif sera précisée.

3. **Pratique inclusives (10HTD)**

- Évaluation « **L'enseignant qui observe** » (4HTD): distinguer l'évaluation pour contrôler, de l'évaluation pour former et d'établir le lien entre évaluation et différenciation pédagogique, à partir d'une réflexion sur les pratiques en classe.

- « **L'enseignant inclusif** » (2HTD) : analyser les regards portés sur la diversité en faisant émerger les tensions ; identifier les obstacles et adapter son enseignement.

- « **Des troubles des apprentissages aux besoins pour apprendre** » (4HTD) : définir les troubles des apprentissages et dégager les besoins pour accéder aux apprentissages.

- **L'autorité éducative** (4HTD) : repérer et caractériser les problèmes qui nuisent au fonctionnement du groupe ; connaître différents modes de régulation (mesures pour prévenir, question de la justice scolaire).

4. **Analyse de pratiques (3HTP)** Les étudiants seront amenés à enrichir leur portfolio, trace de leurs différentes expériences professionnelles et de la réflexion engagée sur ces dernières.

5. **Le numérique (2HTP)** : apprendre avec le numérique et apprendre le numérique, développer des compétences de littéracie numérique chez les élèves

**Modalités de contrôle des connaissances**

**Session 1** : RNE et RSE - CC : écrit à rendre prenant la forme d'une analyse de situation vécue en stage décrite par le stagiaire. (Cet écrit est lié à la préparation de l'épreuve 4 du CAPES).

**Session 2** : RNE et RSE – reprise orale du travail écrit (20 minutes)

**Références bibliographiques :**

**Sur l'évaluation :**

Antibi André (2003). *La constante macabre ou comment a-t-on découragé des générations d'élèves ?* [s.l.] : Math'Adore.

De Ketele Jean-Marie (1993). « *L'évaluation conjugée en paradigmes* ». Revue française de pédagogie, n° 103, p. 59-80.

Feyfant Annie (2016). *La différenciation pédagogique en classe*. Dossier de veille de l'IFÉ, n°113, novembre. Lyon : ENS de Lyon.

Merle Pierre (2005). *L'élève humilié : L'école, un espace de non-droit ?* Paris : Presses universitaires de France.

Rey Olivier, Feyfant Annie (2014). *Évaluer pour (mieux) former*.

Dossier de veille de l'IFÉ, n°94, septembre. Lyon : ENS de Lyon. En ligne : <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=94&lang=fr>

Roegiers Xavier (2014). « *Quelle évaluation des compétences, au service de quel projet pour l'école ?* » In Dierendonck Christophe, Loarer Even, Rey Bernard (dir.). *L'évaluation des compétences en milieu scolaire et en milieu professionnel*. Bruxelles : De Boeck, p. 71-84

Reuter Yves (2013). *Panser l'erreur à l'école*. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion

### **Sur l'école inclusive**

Reverdy Catherine (2019) *Apprendre (dans) l'école inclusive*. Dossier de veille de l'IFÉ • n°127 • Janvier 2019

Reverdy Catherine (2017). *L'accompagnement à l'école : dispositifs et réussite des élèves*. Dossier de veille de l'IFÉ, n°119, juin. Lyon : ENS de Lyon

Ebersold Serge (2015). *Accessibilité, politiques inclusives et droit à l'éducation : considérations conceptuelles et méthodologiques*. Alter, vol.9, n°1, p.22-33.

**Contenus (6 HTP)**

1. **Connaissance de la voix** : aspects physiologique, psychologique, pathologique ; la mue chez l'adolescent ; méthodes de prévention et de soin.
2. Analyse des caractéristiques acoustiques de différents lieux d'enseignement (la salle de classe, le gymnase, la piscine, la cour...) et **adaptation des comportements vocaux, de la place dans l'espace, etc.**
3. **Travaux collectifs et individuels sur la voix et le corps** : posture corporelle, respiration, émission vocale, articulation, regard, gestuelle, déplacements.
4. **Mises en situation par des jeux de rôle (simulations de situations d'enseignement)** ; exploration de divers types de comportements et analyse des effets prévisibles sur les élèves ; travailler la communication (relation éducative) : savoir écouter l'autre, questionner la manière de s'adresser à l'autre et les effets

**Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique.

**Références bibliographiques :**

- Boal, Augusto, *Jeux pour acteurs et non acteurs*, éditions la Découverte (2004)
- Brook Peter, *l'espace vide*, éditions du Seuil (2001)
- Bsiri Linda, *Guide de la voix à l'usage des enseignants* (livre et CD) éditions Retz (2010)
- Barthelemy Yva, *La voix libérée*, éditions Robert Laffont (1984)
- Castarede Marie-France, *la Voix et ses sortilèges*, éditions Les Belles Lettres (1989)
- Duvillard Jean, *Ces gestes qui parlent*, éditions ESF (2017)
- Faure, S. & Garcia, M-C, *le corps dans l'enseignement scolaire : regard sociologique. Revue française de pédagogie* (2003)
- Fournier Cécile, *La voix, un art, un métier*, éditions Comp'act (1999)
- Ormezzano Yves, *Le guide de la voix*, éditions Odile Jacob, Paris (2000)
- Rondeleux, Louis-Jacques, *Trouver sa voix*, éditions du Seuil (2004).

**Contenus :**

**1. Communiquer en tant que professionnel de l'éducation (1 HCM 3 HTD)**

- Comprendre le rôle des partenaires de la communauté éducative et extérieurs
- Communiquer avec les partenaires de la communauté éducative et extérieurs, différentes instances, élèves responsables

**2. Enseigner les valeurs de la République : les faire vivre dans un EPLE (1HCM 5HTD)**

- **Les valeurs républicaines et l'enseignement :** Les valeurs de la République sous-tendent l'ensemble des disciplines, chacune leur donnant sens dans le champ du savoir qui est le sien. **L'enseignement moral et civique**, de l'école primaire au lycée, permet la pratique du dialogue, montre la nécessité du savoir pour dépasser les préjugés, développe l'autonomie.
- **« Citoyenner » c'est enseigner, s'engager et prendre des responsabilités :**
  - \***Valeurs républicaines et vie scolaire :** L'École est un lieu de vie collective où s'apprennent les valeurs de la République. Il s'agit pour l'élève de connaître, de s'approprier et de respecter les règles communes.
  - \***Valeurs républicaines et actions éducatives :** fédérer les élèves autour d'un événement ou la réalisation d'un projet. Valoriser leur engagement.

**Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique pour cette UE.

L'évaluation de l'UE 4.2 « Construction d'une posture professionnelle réflexive » intègrera les apports de cette journée.

**Références bibliographiques :**

Baubérot Jean (2013). *Histoire de la laïcité en France*. Collection QSJ, Paris: PUF

Cadène Nicolas (2020). *En finir avec les idées fausses sur la laïcité*. Paris: Editions de l'atelier

Mattatia Fabrice (2015). *Expliquer internet et la loi en milieu scolaire*. Editions Canopé

Citoyenneté et valeurs de la République : <https://eduscol.education.fr/588/citoyennete-et-valeurs-de-la-republique>

Vademecum "La laïcité à l'école" <https://eduscol.education.fr/document/1609/download>

Charte de la laïcité <https://eduscol.education.fr/1620/la-laicite-l-ecole-outils-et-ressources>

**Contenus :**

**1. Gestion de classe et coopération (6HTD):**

Questions sur la manière de mettre en œuvre la coopération dans les classes. Quels paramètres entrent en jeu lors des situations de coopération entre élèves ? Quelles sont les relations entre la coopération et l'apprentissage ? Quelles modalités pour créer des situations de coopération ? Comment mettre en œuvre ces modalités ?

Construction d'outils pour réfléchir au choix de stratégies adaptées aux objectifs et aux exigences éthiques, en puisant dans un large éventail de savoirs, outils et techniques les moyens les plus adéquats de les structurer en dispositifs.

Développement des compétences psychosociales (écoute, décentrement, empathie, travail en collectif) pour améliorer ses relations interpersonnelles, travail en équipe et en projet et développer son sentiment d'efficacité.

**2. Le numérique (2 HTP)**

Le numérique pour coopérer

**3. Analyses de pratiques (3HTP)**

Les étudiants seront amenés à enrichir leur portfolio. Ils devront être à même de présenter leurs parcours et montrer leur aptitude à se projeter dans le métier d'enseignant au sein du service public de l'éducation, de faire un bilan des compétences construites au cours de deux ans et de s'auto-positionner par rapport au niveau 2 attendu dans le référentiel de formation

**Modalités de contrôle des connaissances**

**Modalités de contrôle des connaissances :**

**Session 1: CT : devoir sur table 1h :** sur une situation relative à une situation d'enseignement et / ou à la vie scolaire (en lien avec l'UE 4.3) : *situation courte dans le modèle de celle proposée à l'oral 2 du concours. L'étudiant doit identifier ce qui est en jeu et proposer une réponse + identifier les compétences qu'il a mobilisées pour répondre à la situation.*

**Session 2 : oral 15 minutes :** sur une situation d'enseignement et /ou en lien avec la vie scolaire proposée par l'examinateur : 15 minutes de préparation, 15 minutes d'échange.

**Références bibliographiques :**

Reverdy Catherine (2016). *La coopération entre élèves : des recherches aux pratiques*. Dossier de veille de l'IFÉ, n° 114, décembre. Lyon : ENS de Lyon. En ligne : <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=114&lang=f>

Feyfant Annie (2011). *Les effets des pratiques pédagogiques sur les apprentissages*. Dossier d'actualité Veille & Analyses, n°65, septembre. Lyon: ENS de Lyon.  
<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA-Veille/65-septembre-2011.pdf>

Connac Sylvain. (2017), *Enseigner sans exclure*, La pédagogie du colibri, ESF éditeur .  
Pesce Sébastien, Casanova Rémi (2011), *Pédagogues de l'extrême - L'éducabilité à l'épreuve du réel*, ESF éditeur

**Contenus (6 HTP)**

**1. Retour sur les consignes d'auto-investigations données au semestre 3**

**2. Travaux pratiques collectifs et individuels:** déplacement, posture corporelle, respiration, articulation, regard, gestuelle, expression orale ; quelques outils pour gérer le trac, réguler les émotions ; quelques exercices pour développer la confiance en soi ; quelques exercices pour travailler la communication (écoute et adresse)

**3. Mises en situation par des jeux de rôle :** simulations d'épreuve orale (réagir à des questions anticipées ou non) et de soutenance (assurer une présentation en monologue dans un temps imparti ; réfléchir à la manière de faire passer son message, se faire entendre et comprendre.

**Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique.

**Références bibliographiques :**

Charles C., Wiliame C., *La communication orale*, édition Nathan (1998)

**Contenus (7 HTP) : préparation à l'épreuve orale 4 du CAPES**

**1. Analyse de situations** mobilisant les acquis des deux années de MEEF

2. Les étudiants seront amenés à enrichir leur **portfolio**, trace de leurs différentes expériences professionnelles et de la réflexion engagée sur ces dernières. Ils devront présenter leurs parcours et montrer leur aptitude à se projeter dans le métier d'enseignant au sein du service public de l'éducation. Ils devront être à même de faire un bilan des compétences construites au cours de deux ans et de s'auto-positionner par rapport au niveau 2 attendu dans le référentiel de formation. Ils constitueront un document de collecte pour partager les mises en situation professionnelle étudiées

**Modalités de contrôle des connaissances**

Pas d'évaluation spécifique.

**Références bibliographiques :**

Altet Marguerite (2004). L'analyse de pratiques en formation initiale des enseignants : développer une pratique réflexive sur et pour l'action. *Éducation Permanente*, n°160, 2004, p. 101-110.

Altet M., Bru M, Blanchard-Laville C ( coordonné par ) , Observer les pratiques enseignantes, 2012, L'harmattan

Bucheton D., L'agir enseignant : des gestes professionnels ajustés, 2010, Octares

Gaussel Marie (2020). *Les pratiques enseignantes face aux recherches*. Dossier de veille de l'IFÉ, n°132, février. Lyon : ENS de Lyon. En ligne : <http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=132&lang=fr>

Goigoux R. ( 2007 ) Un modèle d'analyse de l'activité des enseignants. *Education et didactique*, 3, 19-41

Perrenoud Philippe (2013). La blessure la plus rapprochée du soleil. Former des enseignants réflexifs ? In Marguerite Altet *et al.* (dir.), *Former des enseignants ré exifs*. Louvain-la-Neuve : De Boeck, p. 79-94.

Perrenoud Philippe *et al.* (2008). Entre savoirs issus de la recherche et savoirs issus de l'expérience professionnelle : intégration ou déni mutuel ? In Hélène Hensler & Olivier Dezutter (dir.), *Con its de savoirs en formation des enseignants*. Louvain-la-Neuve : De Boeck, p. 7-20