**PRÉ-DOSSIER DE CANDIDATURE**

**LE GRAND BAIN**

***Le festival des étudiants et de toute la communauté universitaire***

**- -**

***LE GRAND BAIN Olympique - Édition 2024***

**Date limite du dépôt du dossier : mercredi 31 janvier 2024**

****

***PRÉ-Dossier de candidature***

***Le Grand Bain olympique 2024***

Envoi de votre candidature, proposition avant le 31 janvier 2024

D’avril à juin 2024, Le Grand Bain ouvre les portes du Bouillon, le centre culturel de l’université d’Orléans, aux évènements, **créations et initiatives artistiques, culturelles et sportives** **des étudiants mais aussi de la communauté universitaire, à destination des étudiants.**

Plus d’informations : lebouillon.fr

Le Grand Bain est **ouvert à toutes formes artistique**s pour des évènements qui peuvent se dérouler **au Bouillon**, mais **aussi sur d’autres lieux du campus** (selon la forme de l’événement proposé).

Le Grand Bain peut être aussi l’**aboutissement du travail effectué lors d’ateliers ou d’UE de pratiques artistiques, culturelles et sportives**, avec des intervenants professionnels et/ou des enseignants.

Le Grand Bain est pour les amateurs la possibilité de se produire en public, dans des conditions professionnelles (plateau technique complet, campagne de communication, accompagnement logistique sur le montage, etc.). Une fois le cadre administratif défini avec le service culturel, vous bénéficiez d’une entière liberté artistique.

**Pour cette édition 2024, Le Grand Bain passe au mode olympique !**

**Il sera donc possible de proposer des événements qui explorent les liens entre l’art et le sport, qui explorent leurs valeurs communes comme l’excellence, l’inclusion, la diversité culturelle, l’universalisme…**

**Toute la communauté universitaire est invitée à participer !** Et pourquoi pas permettre d’amener la culture dans des lieux sportifs et/ou l’inverse ?

*A vous de plonger dans Le Grand Bain!*

**Ce dossier ne constitue pas une réservation du Bouillon mais une candidature.**

**Une réponse vous sera envoyée par mail au cours du mois de février 2024.**

**Il est fortement recommandé de solliciter en amont, des rendez-vous de préparation de dossier afin de vous aider à finaliser votre dossier.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Important**  **Quel est le nom de votre projet ?** |  |
| Préciser le type de projet : Concert, Théâtre, Danse, Cinéma, Sport, Autre …  *(Cette liste n’est pas exhaustive)*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Renseignements sur le porteur de projet (qui est le responsable du projet ?)** | |
| Nom |  |
| Prénom |  |
| Tél |  |
| Mail |  |
| Si étudiant, merci de préciser votre cursus |  |
| Si enseignant, merci de préciser votre UFR ou laboratoire de référence |  |
| Si personnel administratif, merci de préciser votre service |  |
| Association étudiante ? Si oui laquelle |  |

|  |
| --- |
| **Salle souhaitée (Bouillon ou autre lieu)**  🞎 Club (debout 150)  🞎 Théâtre (assis 160 / config soirée 250)  🞎 Hall (debout 200)  🞎 Autre |
| **Préciser le ou les jours envisagés pour votre événement** (selon les propositions et le planning, dans la mesure du possible)  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Plages horaires souhaitées** avec installation (selon les conditions techniques qui peuvent fortement impacter l’organisation, n’hésitez pas à nous demander)  🞎 A partir de 12h  🞎 Toute la journée  🞎 La veille |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Qui participe au projet ?** | | |
| Nom & prénom | Statuts  (étudiant, enseignant…) | Rôle |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**DESCRIPTION PRECISE DU PROJET ARTISTIQUE/SPORTIF**

***Merci d’apporter un soin particulier à la rédaction de votre projet artistique. Vous trouverez ci-dessous un petit guide pour vous aider à formaliser votre texte.***

Dans cette description, vous devez répondre (en développant !) aux questions suivantes :

* **Qui ?** (Porteur et origine du projet)
* **Pourquoi ? Pour qui ?** (Pourquoi proposez-vous ce projet et à destination de qui le destinez-vous ? Quelles sont les finalités du projet ?)
* **Quoi ? Décrivez précisément votre projet…**
* **Comment ?**(Précisez dans la mesure du possible l’organisation et le déroulé envisagé)
* **Présenter le budget prévisionnel de votre projet en précisant une estimation des dépenses, mais aussi des recettes (Dépenses = recettes = budget équilibré = budget ok …** *et tout le monde aime un budget ok ;)*

**AIDES FINANCIÈRES**

*Les aides financières sont à demander si vous êtes étudiants / associations étudiantes au FSDIE (Université) et à Culture Actions (CROUS), aux commissions CVEC de l’Université et du Crous :*

***Contacts :***

* ***FSDIE - Alexis Boche***

<https://www.univ-orleans.fr/fr/univ/vie-des-campus/vie-associative-etudiante/fsdie-le-fonds-de-solidarite-et-de-developpement-des>

* ***Crous Culture Actions - Estelle Tardif***

<https://www.univ-orleans.fr/fr/culture/evenements-etudiants/culture-actions>

* ***CVEC Université***

<https://www.univ-orleans.fr/fr/univ/vie-des-campus/contribution-de-vie-etudiante-et-de-campus-cvec>

* ***CVEC Crous***

<https://www.crous-orleans-tours.fr/le-crous/la-contribution-vie-etudiante-et-de-campus-cvec-une-demarche-obligatoire-et-utile-pour-les-etudiants/>

***Nous pouvons vous aider, n’hésitez pas à prendre RDV*** *(notamment si vous n’êtes pas éligibles aux dispositifs ci-dessus, par exemple pour les projets tutorés ...*

**ENFIN, pour mieux vous connaître :**Avez-vous déjà été programmé au Bouillon ? 🞎 OUI 🞎 NON

Avez-vous déjà diffusé ce spectacle ? 🞎 OUI 🞎 NON

Avez-vous déjà organisé des manifestations ? 🞎 OUI 🞎 NON

Si oui, lesquelles ?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Modalités pratiques**

> Prévoir un RDV avec Florenza Vernier au Bouillon ([florenza.vernier@univ-orleans.fr](mailto:florenza.vernier@univ-orleans.fr)) pour présenter votre projet… n’attendez pas le dernier moment !

> Les sélections se font après réception des dossiers, sauf évènements particuliers.

> Pour tous les projets, merci de nous fournir les indications techniques en votre possession, nous vous accompagnerons pour la réalisation.

**Si vous êtes sélectionnés au GRAND BAIN**

Nous mettrons en place plusieurs rendez-vous afin de vous accompagner dans la réalisation de votre projet.

Il vous faudra fournir **impérativement début mars 2024** un texte de présentation de votre projet pour la communication du Bouillon : titre, type d’événements, brève description, jour et heure, description du porteur de projet (notamment si vous êtes une association étudiante).

- un ou plusieurs visuels HD (300dpi).

Pour toute demande relative à la communication de votre événement et envoi de vos informations, merci de contacter Laurène Duval : [laurene.duval@univ-orleans.fr](mailto:laurene.duval@univ-orleans.fr)

**Engagement du porteur de projet** :

Je soussigné \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, porteur du projet, m’engage à respecter les obligations suivantes, si mon projet se réalise dans le cadre du Grand Bain : aucune utilisation du projet à des fins sexistes, discriminatoires ou de prosélytisme religieux.

En cas d’impossibilité de réalisation du projet, je m’engage à prévenir le plus tôt possible le service culturel.

Date

Signature

***Ce dossier est à retourner par courriel ou à déposer complété au Bouillon, au plus tard le 31 janvier 2024, 14h.***

E-mail de contact :[florenza.vernier@univ-orleans.fr](mailto:florenza.vernier@univ-orleans.fr)

Téléphone : Florenza Vernier / 02 38 49 24 55 / 06 86 94 81 97