

DOSSIER DE CANDIDATURE

LE GRAND BAIN – printemps des créations et des initiatives étudiantes

LE GRAND BAIN ÉDITION 2020

DATE LIMITE DU DÉPÔT DU DOSSIER : 3 FÉVRIER 2020



Dossier de candidature

Festival des étudiants

Le Grand Bain 2020

Envoi de votre candidature avant le 3 février 2020

D'avril à juin 2020, Le Grand Bain ouvre les portes du Bouillon, le centre culturel de l'université d'Orléans, aux créations, initiatives artistiques et culturelles étudiantes

Lien : www.lebouillon.fr

Le Grand Bain est ouvert à toutes formes artistiques pour des soirées au Bouillon, mais aussi à des formes plus légères qui pourraient se dérouler sur le campus d'Orléans en journée.

Le Grand Bain peut être aussi l'aboutissement du travail effectué lors d'ateliers ou d'UE de pratiques artistiques ou culturelles avec des intervenants professionnels, des enseignants.

Le Grand Bain est pour les amateurs la possibilité de se produire en public dans des conditions professionnelles (plateau technique complet, campagne de communication, accompagnement logistique sur le montage, etc.) Une fois le cadre administratif défini avec le service culturel, vous bénéficiez d'une entière liberté artistique.

A vous de plonger !

Ce dossier ne constitue pas une réservation du Bouillon mais représente une candidature.

Une réponse vous sera envoyée par mail au cours du mois de février 2020.

Il est fortement recommandé de solliciter en amont des rendez-vous de préparation de dossier afin de vous aider à finaliser votre dossier.

Quel est le nom du projet ?	
Titre	
Type de projet	
Concert	
Théâtre	
Danse	
Cinéma	
Autre	

Renseignements sur le porteur de projet (qui est le responsable du projet ?)	
Nom	
Prénom	
tel	
Mail	
Etablissement	
Discipline	
N° étudiant	
Fonction dans le projet	

Renseignements sur l'association porteuse de projet (le cas échéant)	
Nom	
Domiciliation	
Contact tel et mail	
Signature charte université oui non	

<p>Salle souhaitée</p> <p>Club (debout 180)</p> <p>Théâtre (assis 160)</p> <p>Hall (debout 200)</p> <p>Autre (extérieur journée campus)</p>
<p>Jour souhaité (selon propositions et planning, dans la mesure du possible)</p> <p>LUNDI MARDI MERCREDI JEUDI VENDREDI</p>
<p>Plages souhaitées avec installation</p> <p>A partir de 12h :</p> <p>Toute la journée :</p> <p>Veille du spectacle :</p>

DESCRIPTION PRECISE DU PROJET ARTISTIQUE :

(merci d'apporter un soin particulier à la rédaction, ci-dessous un petit guide pour vous aider à formaliser la description de votre projet)

Dans cette description, vous devez répondre (en développant !) aux questions suivantes :
(avec exemple, le projet *le Grand Bain*)

- Qui ? (porteur et origine du projet) : *le Bouillon, service culturel, université*
- Pourquoi ? pour qui ? (les finalités du projet) : *valoriser les projets scéniques portés par les étudiants / et associations / et ou enseignants chercheurs, pour une représentation en public dans des conditions professionnelles*
- Quoi, ou comment ? la description précise : *un festival étudiant pluridisciplinaire d'avril à juin 2019 au Bouillon*
- Comment ? (approche technique, identification des besoins, ressources diverses et compétences) : *construire la programmation, construire un rétro planning, expertise des fiches techniques des différents spectacles, interaction autres services université, identification des besoins humains...*
- Combien ? *budget prévisionnel*
- *Public visé*

Pour mieux vous connaître

Avez-vous déjà été diffusé au Bouillon ?

Avez-vous déjà diffusé ce spectacle ?

Avez-vous déjà organisé des manifestations ?

Si oui, lesquelles ?

Bénéficiez-vous du FSDIE ? De Culture ActionS ?

Pensez-vous présenter un dossier à ces deux commissions ?

Commissions concernées FSDIE : 28 février 2019

Culture actions : 5 mars 2019 (dépôt 10 jours avant)

DOCUMENTS A JOINDRE AU DOSSIER :

- Photocopie de la carte d'étudiant du porteur de projet
 - Pour un projet de concert : un enregistrement numérique ou lien vers un serveur, une biographie du (ou des) groupe et la fiche technique.
 - Pour un projet théâtre ou danse, décrire les aspects techniques et scénographiques aussi précisément que possible, un rendez-vous technique vous sera proposé dans l'accompagnement pour définir votre projet.
- Pour un projet d'une autre forme, donnez les indications techniques en votre possession.

Si vous êtes sélectionnés au GRAND BAIN

Nous mettrons en place plusieurs rendez-vous afin de vous accompagner dans l'aboutissement de votre projet.

Il vous faudra fournir **impérativement avant le 2 mars 2020** un texte de présentation pour le programme :

- intitulé, distribution, style, note d'intention (300 caractères), descriptif détaillé (1000 caractères max. tout inclus). S'il agit d'une association, description courte de celle-ci.
- un ou plusieurs visuels HD (300dpi), vidéos le cas échéant, liens.

Engagement du porteur de projet :

Je soussigné

Porteur du projet m'engage à respecter les obligations suivantes si mon projet se réalise dans le cadre du Grand Bain

- Aucune utilisation du projet à des fins sexistes, discriminatoires ou de prosélytisme religieux
- En cas d'impossibilité de réalisation à prévenir le plus tôt possible le service culturel

Date

Signature

Ce dossier est à retourner par courriel ou à déposer complété et accompagné des documents nécessaires pour le 3 février 2020, 14h à :

Université d'Orléans

Le Bouillon /service culturel

florenza.vernier@univ-orleans.fr

Contact : Florenza Vernier / 02 38 49 24 55

