



Séminaire

Pratiques religieuses urbaines « imaginées »
utopies/dystopies

Vendredi 18 mai 2018

Hôtel Dupanloup – Rue Dupanloup, Orléans / Salle Max Jacob

Séminaire de recherche pluridisciplinaire

EUDIREM (Espaces Urbains, Dynamiques et Identités Religieuses dans l'Europe Moderne)

(Élise Boillet, CESR, Université de Tours & Gaël Rideau, POLEN, Université d'Orléans)

Séance organisée par Nicolas Lombart (Université d'Orléans)

10h **Nicolas Lombart**

(Université d'Orléans)

Accueil et présentation

10h30 **Marie-Claire Phélippeau**

(CPGE, Revue *Moreana*)

Les premières utopies : cités de Dieu?

Les pratiques religieuses dans L'Utopie

de Thomas More (1516), La Cité du Soleil

de Tommaso Campanella (1623) et

La Nouvelle Atlantide de Francis Bacon (1627)

11h30 **Mathieu de La Gorce**

(Université Paris Ouest/Nanterre)

La dystopie urbaine dans la Mappede-monde

nouvelle papistique de J.-B. Trento et

P. Eskrich (1566)

14h30

Gilbert Schrenck

(Université de Strasbourg)

Le clos et l'ouvert : processions et imaginaire

de l'espace urbain dans les Drolleries de

la Ligue de Pierre de L'Estoile

15h30

Mathilde Bernard

(Université Paris Ouest/Nanterre)

Une satire de la pratique religieuse des ligueurs

parisiens : la procession et le mélange des

genres dans la Satyre Ménippée



Pour tout renseignement:

nicolas.lombart@univ-orleans.fr