

code-2018-2019	UFR ou Service organisateur	Intitulé	semestres	Nombre de crédits	Pré-requis/ observations	Description	Objectifs	responsable	horaires d'enseignement	Salle	Début des cours	Modalités de contrôle des connaissances	nombre étudiants
VLA4T13A	Collégium Sciences et Techniques (pôle STAPS)	ACCOMPAGNEMENT D'ETUDIANTS EN SITUATION DE HANDICAP	SEMESTRE 4	3	AUCUN	"Une aventure humaine" (étudiante de L2 Droit) "Ce cours est une histoire de rapport humain, d'entraide, d'empathie, d'écoute entre les enseignants et les étudiants, entre les étudiants et les personnes qu'ils accompagnent, c'est une histoire de partage" (étudiante de L2 Lettres) Les enseignements viseront à donner aux étudiants des connaissances théoriques et pratiques des situations de handicap (SH) en considérant l'ensemble des éléments entrant dans la dynamique des situations. Cours et travaux dirigés : Evolution du cadre législatif, de la prise en charge et de la conception du handicap- Situations de handicap/de vulnérabilité- Profils micro-sociologiques des personnes en situation de handicap : décrire et analyser le handicap au quotidien -Stigmate et stigmatisation : apports de l'anthropologie sociale et de la psycho-sociologie. Etudes de cas (échanges avec des acteurs locaux) / Education/scolarisat ion, Activités physiques et sportives/loisirs, Information/Communication.... Accompagnement d'un étudiant en situation de handicap : dans le cadre de ses études (cours de soutien individualisé, familiarisation à l'outil informatique, recherche documentaire en bibliothèque et sur internet, accompagnement TD...) ou de sa vie étudiante hors étude (culturelle, associative, sportive).	Favoriser les échanges et connaissances réciproques inter-étudiantes qui sont la clé d'un réel "vivre ensemble" dans le respect de la diversité des individus. Développer des connaissances et des compétences d'analyse et de transformation des situations de handicap dans différents contextes (vie quotidienne, éducation, emploi, culture, sports, loisirs...).	Mme LALO	Mardi 18h00 - 19h30	COST - Bâtiment STAPS salle 007	15/01/2019	1ère et 2ème session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : Mémoire Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : Mémoire	20
VLA4T01A	POLE VIE ETUDIANTE	CAMPUS EN TRANSITION : ICI ET MAINTENANT	SEMESTRE 4	3	AUCUN	Les étudiants vont être amenés à monter des projets concrets de transition (écologiques, entre autres) sur le campus. Et pour ce faire, ils vont apprendre et utiliser des outils, des processus leur permettant d'acquérir des nouvelles compétences psychosociales et une meilleure connaissance de soi. Descriptif à destination des étudiants Crise environnementale, énergétique, alimentaire... Tu as envie de trouver des solutions concrètes et innovantes avec d'autres étudiants motivés ? Tu as envie que l'université soit le lieu où se construit le monde de « Demain » ? Alors rejoins l'UEL Transition ! Ensemble, dans un esprit de coopération et de créativité, nous construirons des projets concrets individuel et collectif, en développant la capacité à agir de chacun ! Exemples de projets : jardin partagé (déjà existant sur le campus), zéro déchets, parcours à vélo, auto-construction d'un chargeur solaire, événement festif sur le campus autour du thème de la Transition..	L'objectif de cette UE est double : • Transition intérieure : développement des compétences psychosociales, de sa capacité à coopérer, aussi bien en sachant soutenir sa proposition qu'en sachant soutenir celle des autres. • Transition extérieure : aller vers un développement soutenable favorisant l'encapacitation (la capacité à agir, plus connu sous le terme anglais, "empowerment") et le local.	Murielle PASQUET	Lundi 18h00 - 20h00	Learning Lab-UO http://www.univ-orleans.fr/learninglabuo	14/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : Oral de 15 min Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : Oral de 15 mn 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : Oral de 15 mn Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : Oral de 15 mn	25
VLA4T09A	ORLEANS - SERVICE CULTUREL - POLE VIE ETUDIANTE -	ECRITURE DE REPORTAGE CULTUREL	SEMESTRE 4	3	AUCUN	Pour ce faire, les étudiants apprendront les techniques de rédaction journalistique, de l'interview et de préparation de reportages qu'ils mettront en pratique dans le cadre de recherches actives et critiques à mener sur Internet, en bibliothèque ou, le cas échéant, auprès de personnes ressources. Cet apprentissage ira de pair avec la découverte des musiques classiques et contemporaines, entre histoire et perspectives, et, plus particulièrement, de l'œuvre de Graciane Finzi.	Les étudiants de cette UEO seront invités à suivre et à rendre compte du déroulement de la résidence d'artiste autour de la compositrice Graciane Finzi (www.graciane-finzi.com), qui se déroulera à l'université d'Orléans durant l'année universitaire 2018-2019 et plus particulièrement de la création de l'œuvre que la compositrice écrira à cette occasion et qui sera créée au Bouillon en mai 2019. Ce compte-rendu se fera notamment sous la forme de reportages et de journaux en ligne réalisés collectivement.	Florence ABRIOUX	Jeudi 18h00 à 19h30	UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines salle 252	17/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : 100 % contrôle continu - Dossier reportage écrit à remettre à l'enseignant Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : 100 % contrôle terminal - Dossier reportage écrit à remettre à l'enseignant 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : 100 % contrôle terminal - Dossier reportage écrit à remettre à l'enseignant Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : Dossier reportage écrit à remettre à l'enseignant	20
VLA4T11A	Direction de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle	ENTREPRENEURIAT : COMPETENCES ET RESEAU PROFESSIONNEL	SEMESTRE 4	3	AUCUN	Que l'étudiant.e ait ou non un projet de création d'association ou d'entreprise, il peut acquérir des compétences valorisables dans son projet professionnel (CV, entretien) et un réseau professionnel. Aucun pré-requis n'est nécessaire ; l'étudiant doit cependant faire preuve de curiosité, d'assiduité, de disponibilité et d'ouverture d'esprit. 15H Après une séance d'introduction à l'entrepreneuriat et au PEPITE, l'étudiant.e assiste à 5 ateliers de 2h animés par des professionnels des thématiques suivantes : -Marketing et communication : comment construire une offre et communiquer autour de celle-ci ? -Jeux de rôle – négociation vente : Comment vendre son projet ? -Aspects financiers : les bases à maîtriser pour financer et gérer son projet -Pitch : être capable d'oraliser son projet et de le rendre attractif en 3 minutes -Business Model Canvas : schématiser son projet, le structurer Une visite de 3h de l'incubateur numérique Orléanais, LE LAB'O, suivie d'un échange avec des start-up du lieu et des étudiants-entrepreneurs, viendra clore cette UE.	-Découvrir l'entrepreneuriat et son écosystème -Acquérir des compétences transverses en gestion de projet -Développer son réseau professionnel	Florence ABRIOUX	Jeudi 18h00 - 20h00	Maison de l'étudiant Direction de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle DOIP http://www.univ-orleans.fr/doip	17/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : Ecrit (QCM + synthèse) Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : Ecrit (QCM + synthèse) Etudiants en régime spécial d'études (RSE) :	15

code-2018-2019	UFR ou Service organisateur	Intitulé	semestres	Nombre de crédits	Pré-requis/ observations	Description	Objectifs	responsable	horaires d'enseignement	Salle	Début des cours	Modalités de contrôle des connaissances	nombre étudiants
VLA4T12A	ORLEANS - POLE VIE ETUDIANTE - PASSERELLE HANDICAP	INITIATION A LA LANGUE DES SIGNES FRANCAISE (LSF)	SEMESTRE 4	3	N'est pas ouvert aux étudiants du parcours LSF de la 2ème année Sciences du Langage, n'est pas ouvert aux étudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE).	Les cours ne seront pas présentés sous une forme rédigée, car la L.S.F. (langue des signes française) est une langue visuelle. La découverte de la pensée visuelle est facilement perçue par la méthode dite : "immersion". Les enseignements seront basés sur des vidéos et techniques de mimes. La présence est obligatoire car l'évaluation se fait en contrôle continu au cours des séances. Programme : - Apprentissage du langage parlé courant en 3 phases : 1) comprendre l'étymologie des signes avec pour support des objets visuels, 2) à travers la dactylogogie (alphabet sourd) comprendre le schéma (visuel) des personnes sourdes, 3) utiliser des verbes simples afin de créer de courts dialogues avec des personnes sourdes qui seront invitées pendant les séances. - Histoire de la LSF et de la communauté sourde.	Connaître les bases de la dactylogogie nécessaires pour se présenter et échanger avec une personne sourde. Connaître l'histoire de la LSF et de la communauté sourde.	Mme MEDUCIN	Lundi 18h00 - 19h30	UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines salles 057 et 059	14/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : contrôle continu 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : oral	2 groupes de 12
VLA4T02A	ORLEANS - POLE VIE ETUDIANTE - BOUILLON	INITIATION AU CHANT CHORAL	SEMESTRE 4	3	AUCUN	- Technique vocale: position du chanteur, travail sur le souffle, travail placement vocal, travail des phonèmes. - Signification des signes musicaux; savoir se repérer sur une partition pour chœur mixte SATB Travail sur 2 partitions (ou plus...): l'une d'époque Renaissance, l'autre d'époque contemporaine, sur le thème des « 500 ans de RenaissanceS ».	1: Travail de l'oreille et de la justesse 2: Découverte d'une partition 3: Mise en application chantée	Florence ABRIOUX – Cécile ANDRE	Jeudi 18h00 - 19h30	UFR Droit, Economie et Gestion salle C202	17/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : Contrôle continu Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : Oral 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) et Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : Oral	25
VLA4T10A	ORLEANS - ESPE	LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION AU COLLEGE ET AU LYCEE	SEMESTRE 4	3	AUCUN	- Présentation du second degré (collège, lycée) dans le système éducatif français. - Approche de l'enseignement des différentes disciplines, des fonctions de CPE et de documentaliste à partir d'exemples concrets, de manuels et de séances vidéo.	- Découvrir les métiers de l'enseignement dans le second degré (collège, lycée, lycée professionnel) : organisation, programmes d'enseignement, particularités, recrutement des enseignants. - Parcourir les différentes disciplines et en identifier quelques caractéristiques. - Découvrir les métiers de CPE (Conseiller Principal d'Education) et de documentaliste. - Confronter ses représentations à la réalité du métier de professeur des collèges et des lycées et construire son projet professionnel.	Jean TOROMANOFF	Mardi 18h00 - 19h30	UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines salle 057	15/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : contrôle terminal d'1h30 Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal d'1h30 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : contrôle terminal d'1h30 Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal d'1h30	25
VLA4T04A	ORLEANS - ESPE	REALISER UN FILM	SEMESTRE 4	3	Les étudiants qui ont suivi cette UEL durant un semestre précédent ne peuvent s'inscrire.	- étude des notions élémentaires de sémiologie de l'image appliquée au langage filmique. - utilisation et maîtrise de matériels et logiciels multimédia (caméscope, éclairage, montage son et vidéo, etc.). - travaux pratiques en groupe de deux à cinq étudiants : production et post-production du film.	- Concevoir un projet filmique : du synopsis au story-board. - Structurer réaliser son projet : filmer, dérushier, monter. - Apprendre à travailler en équipe sur un projet collectif.	M. GRILLOT	Mardi 18h00 - 19h30	COST - Bâtiment STAPS salles 102 et 104	15/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : - Contrôle Continu (exposé + projection des films réalisés) = 50% de la note - Contrôle Terminal écrit 1 h 30 = 50% de la note Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : Contrôle Terminal d'1 h 30 2ème session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : Contrôle Terminal d'1 h 30 Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : Contrôle Terminal d'1 h 30	20
VLA4T05A	ORLEANS - ESPE	REDECOUVRIR L'ENSEIGNEMENT DES MATHEMATIQUES A L'ECOLE	SEMESTRE 4	3	AUCUN	- Réflexion sur les mathématiques et leur enseignement. - Alternance de situations utilisables à l'école et d'apports théoriques (éléments de théorie des jeux, notions de logique, d'axiomatique... et de didactique des mathématiques).	- Découvrir que les mathématiques ne sont pas un corpus de "théorèmes à savoir par cœur", mais une discipline vivante. - Revisiter quelques notions mathématiques fondamentales, mais en changeant radicalement l'esprit et les moyens de ces "révisions" avec une réflexion sur ces notions elles-mêmes et le sens qu'elles peuvent avoir pour des élèves, des citoyens ... et des enseignants. - Envisager des supports "parlants" pour l'enseignement des mathématiques à l'école (jeux, activités de groupe, etc.).	Jean TOROMANOFF	Jeudi 18h00-19h30	UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines salle 057	17/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : contrôle terminal d'1h30 Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal d'1h30 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : contrôle terminal d'1h30 Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal d'1h30	25

code-2018-2019	UFR ou Service organisateur	Intitulé	semestres	Nombre de crédits	Pré-requis/ observations	Description	Objectifs	responsable	horaires d'enseignement	Salle	Début des cours	Modalités de contrôle des connaissances	nombre étudiants
VLA4T07A	ORLEANS - ESPE	THEATRE CONTEMPORAIN DE CREATION : LECTURE ET PRATIQUE	SEMESTRE 4	3	* Programme du CDN disponible dès le mois de juin 2018. Nécessité de s'abonner au CDN avec le P.A.C. pour un nombre de spectacles requis (fixé à la rentrée). * Les étudiants qui ont suivi cette UEO durant un semestre précédent ne peuvent s'inscrire.	- Approcher le théâtre contemporain de création à partir des spectacles du Centre Dramatique National d'Orléans et s'initier à la théorie et à l'histoire du Théâtre à partir des spectacles présentés. - Participer concrètement à l'activité dramatique (jeu, mise en scène, lecture, écriture) durant le semestre et lors du stage en fin de cycle (week-end avec présentation publique du travail).	- S'initier au théâtre de création dans la théorie et la pratique. - Savoir rendre compte d'un spectacle, d'une rencontre avec les professionnels du théâtre. - Analyser de façon réflexive un spectacle vu dans le cadre de la programmation du CDN (analyser la mise en scène, comprendre la scénographie...) - Maîtriser sa voix son corps (l'élocution – le geste) pour la mise en espace de textes.	M.MERCHAN	Lundi 18h00 - 19h30	UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines salle 053	14/01/2019	1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) : contrôle continu oral (50 % de la note) + contrôle terminal écrit d'1h30 (50 % de la note) Etudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal écrit d'1h30 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) : contrôle terminal écrit d'1h30 Etudiants en régime spécial d'études (RSE) : contrôle terminal écrit d'1h30	20
VLA4T08A	ORLEANS - POLE VIE ETUDIANTE - CITOYENNETE ETUDIANTE	VALORISATION DES ENGAGEMENTS ASSOCIATIFS ET ELECTIFS ETUDIANTS	SEMESTRE 4	3	-Pour les élu-e-s : assiduité aux conseils et commissions du CA et de la CFVU ; pour les responsables associatifs étudiants : organisation tout au long de l'année des activités de l'association en qualité de président-e, trésorier-e ou secrétaire d'une association reconnue comme étudiante par l'université d'Orléans (charte). -Avoir déposé préalablement sa candidature auprès du service de la vie associative et de la citoyenneté étudiante (Maison de l'étudiant d'Orléans). Renseignements : pve.citoyennete@univ-orleans.fr ou 02 38 49 48 11	Cette UEO sans présentiel a pour buts de permettre à l'étudiant-e inscrit-e de s'investir davantage dans sa fonction d'élue ou de responsable associatif étudiant et de reconnaître cet engagement par l'attribution de 3 crédits ECTS dans le cursus de Licence.	Valorisation de l'action des élus étudiants en conseils centraux et des responsables associatifs étudiants de l'université d'Orléans.	Florence ABRIOUX		Pas de présentiel		1ère session : Etudiants inscrits en régime normal d'études (RNE) et étudiants inscrits en régime spécial d'études (RSE) : mémoire descriptif des activités de l'année universitaire en cours et des années antérieures si continuité dans l'activité. (réflexion sur les objectifs atteints, prospectives...) = 50% de la note finale ; soutenance orale devant un jury de la vie étudiante : 50% de la note finale. 2ème session : Etudiants en régime normal d'études (RNE) et étudiants en régime spécial d'études (RSE) : mémoire descriptif bonifié par rapport à la première session : 100% de la note finale.	