



| N°UE    | Intitulé de l'enseignement                  | Type de l'enseignement | Responsable UE    | MODALITES EPREUVE(S) REMPLACEMENT HYPOTHESE 2 |  | SESSION 1   |       |   |          |  |       |                    |      | MODALITES EPREUVE(S) REMPLACEMENT HYPOTHESE 2  |  | SESSION DE RATTRAPAGE                                       |          |  |       |             |          |         |       |
|---------|---|------------------------|-------------------|---|--|---|-------|---|----------|--|-------|--------------------|------|--|--|---|----------|--|-------|-------------|----------|---------|-------|
|         |   |                        |                   | SESSION 1                                     |  | Préciser :  |       |   |          | SESSION DE RATTRAPAGE  |       |                    |      | Préciser :   |  |   |          | Session de rattrapage  |       |             |          |         |       |
|         |   |                        |                   | 1) quotité CC / CT                            |  | 2) nature (DM ou Test en ligne ou QCM) et durée épreuve |       | 3) si dépôt sujet et copie par mail ou sur Plateforme EXAMS |          | 4) si temps limité ou temps libre. Préciser temps dont disposeront les étudiants pour composer (en nombre d'heures ou de jours ) |       | 1) quotité CC / CT |      | 2) nature (DM ou Test en ligne ou QCM) et durée épreuve  |  | 3) si dépôt sujet et copie par mail ou sur Plateforme EXAMS |          | 4) si temps limité ou temps libre. Préciser temps dont disposeront les étudiants pour composer (en nombre d'heures ou de jours ) |       | RNE         |          | RSE     |       |
| RNE     |   | RSE                    |                   | quotité (%)                                   | modalité   | nature  | durée | quotité (%)   | modalité | nature   | durée | RNE                |      | RSE  |  | quotité (%)   | modalité | nature   | durée | quotité (%) | modalité | nature  | durée |
| LLA2G30 | Atelier de lecture: littératures actuelles  | TRONC COMMUN           | BONORD Aude       | 100% CC                                       | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 2h00 | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100 %   | CT       | écrit  | 2h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 2h00  |
| LLA2G40 | Littératures francophones                   | TRONC COMMUN           | RIBEMONT Gabriele | 100% CC                                       | 100% CT (dossier, dépôt et retour des dossiers sur CELENE)   | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 3h00 | 100% CT (dossier, dépôt et retour des dossiers sur CELENE)   | 100% CT (dossier, dépôt et retour des dossiers sur CELENE)   | 100 %   | CT       | écrit  | 3h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 3h00  |
| LLA2G50 | Choix Introduction au cinéma (1 UE parmi 2) | BLOC                   |                   |   |  |   |       |   |          |  |       |                    |      |  |  |   |          |  |       |             |          |         |       |
| LLA2G5A | Introduction to Cinema                      | CHOIX TRONC COMMUN     | BARUT Benoît      | 100% CC                                       | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 3h00 | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 %   | CT       | écrit  | 3h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 3h00  |
| LLA2G5B | Introduction au cinéma                      | CHOIX TRONC COMMUN     | BARUT Benoît      | 100% CC                                       | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 3h00 | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 % CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE; retour des copies par mail (benoit.barut@univ-orleans.fr) dans la journée | 100 %   | CT       | écrit  | 3h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 3h00  |
| LLA2G60 | Analyse de l'image                          | TRONC COMMUN           | LOMBART Nicolas   | 100% CC                                       | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 3h00 | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CT       | écrit  | 3h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 3h00  |
| LLA2G70 | Langue française et projet Voltaire         | TRONC COMMUN           | LOMBART Nicolas   | 100% CC                                       | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 2h00 | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CT       | écrit  | 2h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 2h00  |
| LLA2G8B | Atelier d'écriture créative S2              | TRONC COMMUN           | LOMBART Nicolas   | 100% CC                                       | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | Dossier            |      | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100% CT Dossier. Dépôt des sujets et retour des copies sur CELENE  | 100 %   | CT       | Dossier  |       | 100 %       | CT       | Dossier |       |
| LLA2L1C | Liste de lecture S2 - Français              | TRONC COMMUN           | LOMBART Nicolas   | 100% CC                                       | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100 %   | CC    |   |          | 100 %  | CT    | écrit              | 1h00 | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100% CT (dossier). Dépôt du sujet sur CELENE   | 100 %   | CT       | écrit  | 1h00  | 100 %       | CT       | écrit   | 1h00  |