

COLLOQUE INTERNATIONAL

25-26-27
novembre 2021

Orléans

Procès politiques : tremplin ou tribune pour l'opposition ?



Informations et inscriptions : pierre.allorant@univ-orleans.fr / walter.badier@univ-orleans.fr / noelline.castagniez@univ-orleans.fr

Organisé par :



Avec le soutien de :





COLLOQUE INTERNATIONAL

Procès politiques : tremplin ou tribune pour l'opposition ?

Jeudi 25 novembre 2021

Musée des Beaux-Arts

9h : Accueil par Aude Déruelle, Directrice du laboratoire POLEN

9h15 : Conférence inaugurale de Vanessa Codaccioni, *Définir les procès politiques : un enjeu méthodologique*

Médiatisation des procès et émergence des oppositions au XIX^e siècle

Session 1 (9h45-12h30) présidée par Éric Anceau

9h45 : **Olivier Tort**, *L'homme de plume en procès sous la Restauration : la scénarisation du prétoire comme Golgotha des temps modernes*

10h15 : **Flavien Bertran de Balanda**, *Penser le procès politique 1814-1830 : Constant, Chateaubriand, Bonald*

10h45-11h00 : Pause

11h : **Thomas Michalak**, *Le procès des émeutiers d'avril 1834 devant la Cour des pairs. Une tribune pour l'opposition républicaine dans sa dénonciation d'une justice d'exception*

11h30 : **Matthieu Brunel**, *Les affaires « Laity » et de « l'échauffourée de Boulogne » : la Cour des pairs de la Monarchie de Juillet stimulatrice d'un bonapartisme somnolent*

12h-12h30 : Débat

Session 2 (14h00 – 17h30) présidée par Vanessa Codaccioni

14h30 : **Estelle Berthereau**, *L'usage des procès politiques par Berryer-fils et Pierre-Sébastien Laurentie : influencer le mouvement royaliste*

15h : **Éric Anceau**, *Le procès des Treize, tribune inespérée pour l'opposition à l'empire (1864)*

15h30-15h45 : Pause

15h45 : **Julien Rycx**, *Plaider la cause anarchiste : médiatisation et réception d'une défense politique. Du procès de la « Bande noire » à celui du pillage des boulangeries de Paris (1882-1883)*

16h15-16h45 : Débat

17h : Visite du musée

10h45 : **Pierre Allorant**, *Le Massilia en procès : tribune pour Vichy ou tremplin pour Jean Zay, « Résistant de la veille » ?*

11h15 : **Jacques Duret**, *Les condamnés à mort des juridictions d'exception parisiennes de l'État français : entre objets de propagande et enjeux de mémoire*

Débat : 11h45-12h30

Session 2 (14h30 - 17h30) présidée par Noëlline Castagnez

14h30 : **Fabien Lostec**, *Entre collaboration politique et contestation d'une justice politique : le cas des femmes condamnées à mort en France à la Libération pour faits de collaboration*

15h : **Anne Simonin**, *« Comment l'épuration m'a tué » : Céline face à ses juges*

15h30-15h45 : Pause

15h45 : **Victor Delaporte**, *Des barricades au tribunal. L'impossible procès politique de l'insurrection d'Alger de janvier 1960*

16h15 : **Olivier Dard**, *Jean-Louis Tixier-Vignancour ou l'Algérie française en robe noire*

16h45-17h15 : Débat



Samedi 27 novembre 2021

Palais de Justice

Les procès : des armes dans la guerre froide

Session 1 (9h-12h) présidée par Pascal Ory

9h : **Zoé Grunberg**, *Défendre la cause des immigrés « patriotes » face à l'administration anticomuniste de la guerre froide*

9h30 : **Jérémy Guedj**, *Les droites françaises et les « procès de guerre froide » : la légitimité par l'international ? (Fin des années 1940-années 1950)*

10h : **Noëlline Castagnez**, *« Victoire d'une défaite » : les procès de type stalinien et leurs rejeux mémoriels*

dans la gauche anticomuniste ou antitotalitaire

10h30-10h45 : Débat

10h45-11h : Pause

11h : **Épilogue : actualité des procès politiques**
Jean-Louis Briquet, *Le clientélisme à la barre (Marseille et Naples, années 1990-années 2010)*

11h30 : Conclusions du colloque

Vendredi 26 novembre 2021

Palais de Justice

À la barre : de la tribune aux lieux de mémoire (de la fin du XIX^e siècle aux années 1960)

Session 1 (9h-12h) présidée par Anne Simonin

9h : **Walter Badier et Sara Trovalusci**, *Les procès des Trente et de Palerme (1894), une « école d'anarchie » ?*

9h30 : **Frédéric Monier**, *Emprisonnés pour raison d'État : le premier procès de militants communistes en France (février-mars 1921)*

10h : **Florent Gouven**, *Le procès des députés communistes (mars-avril 1940) : des accusés privés de tribune politique pendant la « drôle de guerre » ?*

10h30-10h45 : Pause

Colloque organisé par le laboratoire POLEN-CEPOC (Université d'Orléans)
et le CHPP (Comité d'histoire parlementaire et politique),
avec le soutien du du Cercle Jean Zay et du CERCIL.

Organisé par :



Avec le soutien de :



Lieux du colloque

Musée des Beaux Arts d'Orléans
Palais de Justice d'Orléans

Entrée libre : passe sanitaire requis

Renseignements et inscriptions

Pierre ALLORANT / pierre.allorant@gmail.com
Walter BADIER / walter.badier@univ-orleans.fr
Noëlline CASTAGNEZ / noelline.castagnez@univ-orleans.fr
Michelle RANDIMBIARISON / michelle.randimbiarison@univ-orleans.fr

www.univ-orleans.fr/polen