Séminaire Entre Orient et Occident : Art, archéologie et images 2022-2023

Anna CAIOZZO, Frédéric HITZEL, Georges SIDÉRIS

Salle B3-18 à L'EHESS, 54 boulevard Raspail, 75006 Paris (Métro Sèvres-Babylone, ou Saint-Sulpice ou Rennes)

https://bbb.ehess.fr/b/fre-n2f-1kw-o7r

ENTRE MERVEILLES D'ORIENT ET IMAGINAIRES D'OCCIDENT, CIRCULATIONS, INFLUENCES ET TRANSFERTS

Jeudi 17 novembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Tomoko Masuya (Tokyo University), *The Rampur Manuscript of the History of Mongols of Rashīd al-Dīn's Compendium of Chronicles* (Tomoko Masuya est Professeure invitée à l'EHESS, invitant Xavier Paulès)

Jeudi 1er décembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Carine Juvin (Musée du Louvre), *Gaston Wiet et les Arts de l'islam*

Jeudi 15 décembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Anne Prunet (Professeur certifiée d'Histoire-Géographie), *L'économie de l'ostentation : pratiques et consommations de prestige chez les Bouyides de Bagdad*

Jeudi 5 janvier 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

John Whitehead (Historien d'art), *Les échanges de présents diplomatiques pour l'ambassade de Saïd Mehemet Pacha à Paris en 1742*

Jeudi 12 janvier 2023 à 10 heures au Musée du Louvre

Rocco Rante (Musée du Louvre), Visite de l'exposition du Louvre, *Splendeurs des oasis d'Ouzbékistan*

Jeudi 19 janvier 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Isabelle Gadoin (Université Paris 3), autour de l'ouvrage *Private collectors of Islamic art in late nineteenth-century London : the Persian ideal*

Jeudi 2 février 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Annick Peters-Custot (Université de Nantes), *Les signes du pouvoir chez les rois Hauteville de Sicile : objets de pouvoir impérial, ou objets d'imaginaire oriental ? (XIIe siècle) »*

Jeudi 16 février 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Tina Anderlini (Poitiers, CESCM), *Textiles orientaux usages et senefiance en Occident médiéval*

*QUATRE CONFÉRENCES DU PROFESSEUR INVITÉ MARS 2022 : **MARIA BARRIGÓN MONTAÑÉS***

CONSERVATRICE DU PATRIMOINE / MONASTÈRE ROYAL DE LAS HUELGAS (BURGOS)

Jeudi 09 mars 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Une Histoire des textiles d'al-Andalus

Jeudi 16 mars 2023 /14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18

Des textiles nommés panni tartarici : le cas des fonds conservés à Las Huelgas

Jeudi 23 mars 2023 (EHESS, site Concordet, salle A327, 13h30-17h30

Séminaire EHESS : Les objets comme source : les textiles et leurs matériaux, dir. Annabel Vallard, CNRS, Centre Asie du Sud-Est (CASE) : *Sériciculture et industrie*

Lundi 27 mars 2023 Université d'Orléans- (salle à préciser)

Séminaire master : Patrimoine, culture matérielle et idéologie princière dans les mondes médiévaux d'Orient et d'Occident (A. Caiozzo) : *Des textiles islamiques pour vêtir des princes de Castille*

GIS LuxOrientis

Contacts : aacaiozzo@gmail.com