



# Séminaire Entre Orient et Occident : Art, archéologie et images 2022-2023

Anna CAIOZZO, Frédéric HITZEL, Georges SIDÉRIS

Salle B3-18 à L'EHESS, 54 boulevard Raspail, 75006 Paris (Métro Sèvres-Babylone, ou Saint-Sulpice ou Rennes)

<https://bbb.ehess.fr/b/fre-n2f-1kw-o7r>

## ENTRE MERVEILLES D'ORIENT ET IMAGINAIRES D'OCCIDENT, CIRCULATIONS, INFLUENCES ET TRANSFERTS

**Jeudi 17 novembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Tomoko Masuya (Tokyo University), *The Rampur Manuscript of the History of Mongols of Rashīd al-Dīn's Compendium of Chronicles* (Tomoko Masuya est Professeure invitée à l'EHESS, invitant Xavier Paulès)

**Jeudi 1er décembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Carine Juvin (Musée du Louvre), *Gaston Wiet et les Arts de l'islam*

**Jeudi 15 décembre 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Alain Servantie, Ancien conseiller de la Commission européenne, *Ménageries, horloges et autres cadeaux à la cour du Grand Turc*

**Jeudi 5 janvier 2022 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

John Whitehead (Historien d'art), *Les échanges de présents diplomatiques pour l'ambassade de Saïd Mehemet Pacha à Paris en 1742*

**Jeudi 12 janvier 2023 à 10 heures au Musée du Louvre**

Rocco Rante (Musée du Louvre), Visite de l'exposition du Louvre, *Splendeurs des oasis d'Ouzbékistan*

**Jeudi 19 janvier 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Isabelle Gadoin (Université Paris 3), autour de l'ouvrage *Private collectors of Islamic art in late nineteenth-century London : the Persian ideal*

**Jeudi 2 février 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Annick Peters-Custot (Université de Nantes), *Les signes du pouvoir chez les rois Hauteville de Sicile : objets de pouvoir impérial, ou objets d'imaginaire oriental ? (XIIe siècle) »*

**Jeudi 16 février 2023 14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

Tina Anderlini (Poitiers, CESCUM), *Textiles orientaux usages et senefiance en Occident médiéval*



### QUATRE CONFÉRENCES DU PROFESSEUR INVITÉ MARS 2022 : MARIA BARRIGÓN MONTAÑÉS

CONSERVATRICE DU PATRIMOINE EN CHARGE DES TEXTILES, MONASTÈRE ROYAL DE LAS HUELGAS (BURGOS)

**Jeudi 09 mars 2023 10H-12H IISMM/ site Raspail salle de réunion de l'IISMM 3em étage**

*Une Histoire des textiles d'al-Andalus*

**Jeudi 16 mars 2023 /14H-16H IISMM/ site Raspail salle B3-18**

*Des textiles nommés panni tartarici : le cas des fonds conservés à Las Huelgas*

**Jeudi 23 mars 2023 16 h 30 à 18 h 30 (EHESS, site Concordet, salle 25-B, rez-de-chaussée.**

UE469 "Anthropologie historique des spécialistes du religieux: genre et pouvoir dans les mondes musulmans". Org T. Leucci et A. Firoentini

*Vêtement aristocratique en Castille médiévale : princes et prélats. Question de genre, question de style*

**Lundi 27 mars 2023 Université d'Orléans- (salle POLEN)**

Séminaire master : Patrimoine, culture matérielle et idéologie princière dans les mondes médiévaux d'Orient et d'Occident (A. Caiozzo) : *Des textiles islamiques pour vêtir des princes de Castille*

**Jeudi 6 avril 2023, 14-16 H IISMM bd Raspail, salle B3-18**

Anne Prunet (Professeure certifiée d'Histoire-Géographie), *L'économie de l'ostentation : pratiques et consommations de prestige chez les Bouyides de Bagdad*



GIS LuxOrientis

Contacts : [aacaiozzo@gmail.com](mailto:aacaiozzo@gmail.com)

