

ÉRCAÉ News

N°5 - Avril 2023

L'EDITO

L'activité du laboratoire durant ce début d'année a été consacrée à la préparation de la visite d'évaluation par le Haut Comité de l'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur (HCERES), du 10 février. Au-delà des données multiples transmises et analysées de manière qualitative par des pairs, cette visite a été une occasion très intéressante, pour tous les membres d'ÉRCAÉ, de réfléchir à des aspects fondamentaux pour toute unité de recherche actuellement. Envisager le profil, les ressources, l'organisation du laboratoire, penser son attractivité, définir des orientations scientifiques à privilégier, ou bien encore tracer les formes d'inscriptions de nos recherches dans la société ont constitué l'essentiel d'une réflexion d'une journée avec ces experts en sciences de l'éducation et de la formation. Un rapport d'évaluation, rendu public, sera accessible très prochainement sur le site internet de l'HCERES.

Par ailleurs, le séminaire du 9 janvier, à Orléans, nous a permis de réfléchir aux méthodologies des enquêtes narratives dans les recherches en sciences humaines et sociales, particulièrement autour des questions de formation, en bénéficiant du travail d'Hervé Breton, professeur des universités, de l'université de Tours et membre du laboratoire Education Ethique et Santé (EES).

D'autres activités ont mobilisé les chercheurs et chercheuses d'ÉRCAÉ, vous pourrez les découvrir en lisant plus avant cette newsletter. Bonne lecture !

Philippe Bourdier

Directeur d'ÉRCAÉ EA 7493, Université d'Orléans

>>> **Visite à distance du comité HCERES** permettant l'évaluation du laboratoire – 10 février 2023

>>> **Séminaire interne sur les méthodologies des enquêtes narratives**, avec l'intervention d'Hervé Breton, professeur des universités et membre du laboratoire Education Ethique et Santé (EES) de l'université de Tours – 9 janvier 2023



LES BREVES

VIE DU LABORATOIRE

>>> **Co-organisation de la semaine scientifique « Recherche Avec »** qui aura lieu du 2 au 5 mai 2023 à Orléans, Tours et Chaingy : <https://rechercheavec.com/argumentaire-semaine-recherche-avec-2023-2-au-6-mai-et-modalites-de-participation/>

>>> **Autour de la recherche/ Charte européenne du chercheur et du Code de conduite pour le recrutement des chercheurs** : Philippe Bourdier et Natalia Pino ont intégré le comité d'utilisateurs-rices du label *HR Excellence in Research* (HRS4R), décerné à l'Université d'Orléans par la Commission Européenne. Ce comité a pour vocation de réaliser le relai HRS4R auprès des enseignant-chercheur, ATER, doctorant, BIATSS en appui à la recherche ainsi que de conseiller sur la construction d'outils de sondage.

>>> **Des référents pour le laboratoire** (AG du 24 mars 2023) :

- Notre **référent archivage HAL** : Hugo Harrari-Kermadec
- Nos **référentes « Impact Carbone »** : Muriel Feinard-Duranceau
Cindy Chateignier
- Notre **référent « Archives »** : Philippe Bourdier
- Nos **référentes « Sciences Avec et Pour la Société »** : Véronique Francis
Evelyne Bois

>>> **Obtention du financement BQR de l'Université d'Orléans** pour un projet de recherche participative sur la médiation scientifique en établissement scolaire, porté par Elodie Tricard, Evelyne Bois et Mandarine Hugon (2023-2025), en partenariat avec le laboratoire INEM (Université d'Orléans) et l'Agence Vertiges

REGARD SUR UN CHERCHEUR...



Manuel Schneewele est maître de conférences à l'INSPÉ CVL de l'université d'Orléans depuis 2017, membre du conseil de laboratoire d'ÉRCAÉ depuis 2021.

Il est rattaché à la 70^e section du CNU c'est-à-dire aux

sciences de l'éducation et de la formation mais il est également qualifié en 71^e section, les sciences de l'information et de la communication.

- Manuel, quels sont les travaux de recherche que tu mènes actuellement et dont tu as envie de nous parler ?

Mon travail de recherche a pour objet l'étude de dispositifs numériques dans un contexte éducatif. Il concerne par exemple l'utilisation scolaire des ENT (Environnements Numériques de Travail) par la communauté éducative française, dans le second comme le premier degré, en vue d'assurer le suivi des apprentissages et l'entretien d'un lien entre l'établissement et la sphère familiale.

Pour comprendre comment se forment les usages de terrain, je cherche notamment à déconstruire le processus d'appropriation de ces dispositifs numériques en vue de mettre en lumière les moteurs et les freins de leur adoption par les usagers. Cela permet de proposer des recommandations pour de futures formations favorables à l'acceptabilité et au déploiement de ces dispositifs. Des recommandations qui s'appuient en particulier sur l'étude de la représentation sociale, des perceptions d'utilité et d'utilisabilité de ces outils.

Des travaux qui peuvent se compléter par la mise en évidence de divergences entre les usages prescrits par les concepteurs et les usages réels de la communauté éducative. Les fonctionnalités présentes sur les plateformes numériques tels que les ENT peuvent par exemple être délaissées car ne répondent pas aux demandes du terrain, ou même être détournées, pour s'adapter à des besoins pédagogiques spécifiques dont l'utilisation n'avait pas été pensée par les concepteurs.

Enfin, je m'intéresse à l'impact que peut avoir le numérique sur les pratiques quotidiennes des enseignants, des élèves et des parents dans le cadre de leurs activités d'accompagnement et de suivi des apprentissages.

- Est-ce que tu travailles avec un partenaire pour ces recherches ?

Les travaux que je mène sont réalisés en étroite collaboration avec les services du Rectorat de l'académie d'Orléans-Tours et plus particulièrement la DRANE - Délégation Régionale Académique au Numérique Éducatif. C'est un partenaire précieux qui nous informe sur les dernières nouveautés et attentes quant à l'état du déploiement de dispositifs numériques dans la région Centre-Val de Loire. Il nous permet d'accéder au terrain, d'être associé à des réseaux de réflexions et de formations académique et est force de propositions dans les projets de recherche que nous réalisons au sein de l'académie.

- En quoi l'annonce du confinement provoqué par la pandémie de la COVID trouve-t-elle un écho dans tes travaux ?

La nécessité pour les enseignants d'assurer, à distance, une continuité pédagogique a fortement impacté les pratiques numériques dans l'enseignement et le regard qu'ils avaient envers le numérique. C'est un sujet qui a donné lieu à de nombreux travaux et dont on cherche encore aujourd'hui à évaluer les effets de cette situation sur les habitudes prises par les enseignants dans l'utilisation des outils numériques. À ce sujet, je vous invite à consulter un article rédigé avec des collègues du laboratoire et publié dans la revue STICEF en 2022. Travaux sur lesquels nous travaillons actuellement en vue d'une suite.

- Quels seraient tes souhaits pour le laboratoire ÉRCAÉ ?

Comme beaucoup de chercheurs, du moins je le pense, ce serait de développer la visibilité du laboratoire au niveau international. Par exemple, en s'engageant plus largement dans des partenariats et fonds européens et pourquoi pas la réalisation de séminaires annuels alternant les lieux de rencontres.

- D'après tes résultats de recherche, qu'aurais-tu envie de conseiller aux formateurs et étudiants de l'INSPÉ ?

Certes utiliser des outils numériques en classe, c'est être dans son temps, cela peut être fun et ça répond aux programmes actuels tournés vers le développement des compétences numériques mais n'oubliez pas de vous interroger sur la plus-value qu'il vous apporte. À quel besoin il répond, en vue de quel objectif, quel est mon bénéfice ? Utiliser les outils numériques sans s'intéresser à cela n'a aucun sens d'un point de vue pédagogique.

Interview réalisée par Mandarine Hugon & Elodie Tricard

PARTICIPATIONS A DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

>>> **Participation de Véronique Francis** au Seminario Internazionale "Senso e Direzioni della pedagogia della famiglia: temi, problemi e metodi di ricerca", Università di Palermo le 1/12/2022 pour une conférence intitulée : « *Connecter les espaces numériques et les espaces de plein air. Enjeux et défis* ».

>>> **Participation à la mise en scène publique**, réalisée par l'Agence Vertiges (Quentin Delépine), le 31 janvier 2023, à Orléans : Elodie Tricard et Mandarine Hugon, en tant que chercheuses invitées.



A L'INTERNATIONAL



Anna Pileri, docteure et chercheuse en Pédagogie et en Psychologie, est maîtresse de conférences en Didactique de la Pédagogie spéciale au Département des Sciences de l'Éducation et de la Formation de l'Université de Bologne (Italie) où elle enseigne la Pédagogie spéciale et la Pédagogie de l'inclusion socio-éducative.

Directrice adjointe du cours de spécialisation pour le soutien éducatif aux élèves avec handicap à l'Université de Bologne, elle est aussi professeure adjointe à l'Université pontificale salésienne IUSVE de Venise Mestre (Italie) où elle enseigne les méthodes de recherche qualitative.

Elle a été **professeure invitée** dans les universités suivantes : New York University (U.S.A.), Anglia Ruskin University, Cambridge (UK), l'Université de Mons (BE) et l'Université de Paris Nanterre (FR).

Membre du Conseil Scientifique-Administratif de l'AIFREF -Association Internationale de Formation et de Recherche en Education Familiale – présidée par Jean-Pierre Pourtois (Université de Mons), elle est impliquée dans les projets de coéducation du «Réseau International des Cités de l'Éducation», et a coordonné deux projets, celui de Trévise 2014-2019 et celui de Belluno 2020-2022.

Anna PILERI a récemment été **coresponsable scientifique du Congrès International de l'AIFREF 2022** où des chercheuses d'ÉRCAÉ et une étudiante du master PIF ont présenté un symposium sur le thème *Familles, école et usages numériques*¹.

Après avoir soutenu une **thèse à l'Université de Paris-Nanterre** sous la direction du Professeur Michel Imberty « *Profils inter-actifs en contextes multiculturels: enfants, parents et professionnels dans les crèches de Paris. Contribution à l'étude interculturelle de la musicalité communicative* », Anna Pileri s'est impliquée dans des réseaux nationaux et internationaux en tant que collaboratrice ou pour coordonner de nombreux projets de recherche nationaux et internationaux.

Ses travaux portent sur l'étude des interactions dans les champs éducatif, scolaire et socio-sanitaire ; les modèles et dispositifs de coéducation et de citoyenneté active ; les variables d'inclusion et d'exclusion en milieu scolaire et social ; le profil de l'enseignant spécialisé pour les activités de soutien scolaire aux élèves en situation de handicap ; la perspective bio-psycho-sociale dans les parcours de soins et d'inclusion des adolescents avec des maladies intestinales chroniques et des enfants avec des maladies rares et leurs familles.

Elle a **co-publié un ouvrage sur le thème des représentations, des stéréotypes et préjugés** dans la rencontre avec la diversité². Ses recherches sur les liens entre handicap et migration la conduisent actuellement à coordonner un dossier pour la Revue Internationale d'Éducation Familiale³ intitulé *Handicap et migration. Un double défi pour les familles et pour l'inclusion* qui paraîtra en juillet 2023.

En plus de son activité académique, Anna Pileri est une **chercheuse engagée** qui participe à des activités de formation dans des institutions publiques et privées sur des sujets liés à la Pédagogie spéciale et interculturelle.

Pour découvrir plus précisément ses travaux, ses publications sont disponibles ici : <https://www.unibo.it/sitoweb/anna.pileri2/pubblicazioni>

Rubrique réalisée par Véronique Francis.

¹ Sexualisation et hypersexualisation des comportements juvéniles : vers une prévention numérique précoce. Communication de Juliette Simondet et Véronique Francis / Coéduquer à l'ère du numérique : lutte contre les vulnérabilités éducatives et soutien aux familles. Communication de Natalia Pino et Véronique Francis. Symposium Familles, école et usages numériques au XVIIIème Congrès International de l'AIFREF, 29/06-2/07/2022.

² Francis, V., Bolognesi, I. Pileri, A., Biemmi, I. et Barbosa, V. (2018). *Educare senza discriminare. Le rappresentazioni delle diversità somatiche e di genere negli albi illustrati*. Bologne : Éditions Franco Angeli.

³ La Revue Internationale d'Éducation Familiale <https://www.cairn.info/revue-la-revue-internationale-de-l-education-familiale.htm>

>>> Participation à la journée d'études de l'**Association Internationale de Pédagogie Universitaire** autour de "**L'hybridation des enseignements à l'université**", les 30 et 31 mars 2023, à l'Université de Perpignan : Natalia Pino proposer une communication, en collaboration avec des professionnels du service d'appui à la pédagogie, dans le projet ANR DemoES Pro3, intitulée : *Un dispositif de développement professionnel pédagogique des enseignants du supérieur : par et vers l'hybridation ?* <https://aipu2023.sciencesconf.org/program>

NOTES DE LECTURE :

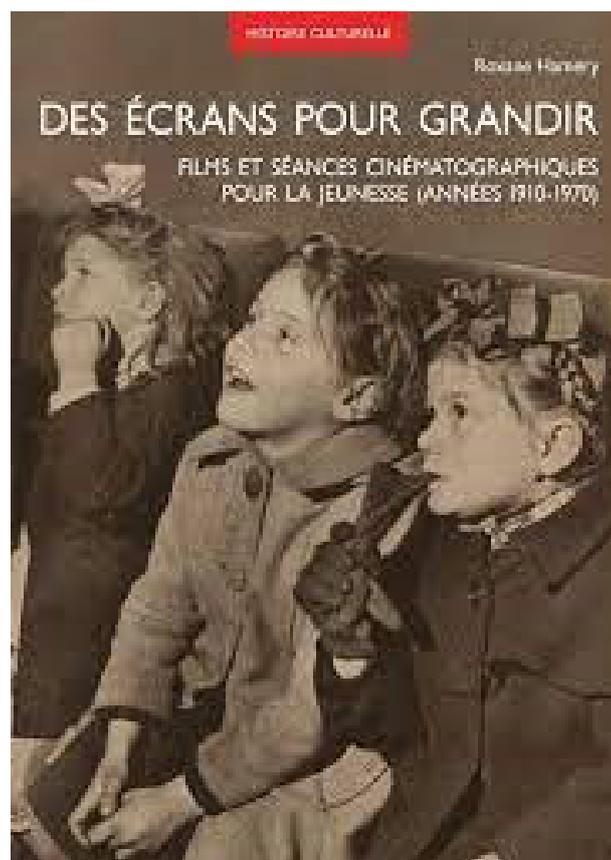
Roxane Hamery, *Des écrans pour grandir. Films et séances cinématographiques pour la jeunesse (années 1910-1970)*, Paris, AFRHC, 2022, 422 pages.

A partir d'une analyse des discours des acteurs de l'éducation du début du XX^e siècle, qui met en avant le poids des conceptions rigides des traditions éducatives d'alors, l'auteure montre combien la création du cinéma, comme nouveau média, construit d'abord une nouvelle culture visuelle. Mais les points de vue moraux, très présents dans les conceptions de l'éducation au début du XX^e siècle, s'accommodent mal de l'essor de ce média, si bien que censures, codifications morales des films participent durablement d'une posture collective de la société française à l'égard de l'éducation par la projection de films. L'auteure montre combien la structuration d'une pensée sur le cinéma éducateur est influencée par celle qui existait alors à l'égard de la littérature. Cette conception, qui consiste à construire une culture normée du goût, apparaît très tôt en opposition avec celle de la rentabilité à trouver dans la production cinématographique, mais également avec l'intérêt reconnu de ce média comme moyen pédagogique et, pour le cinéma, comme domaine lui-même d'éducation.

L'ouvrage s'attache ensuite à retracer les modes d'organisation des projections cinématographiques ainsi que leur institutionnalisation, à l'aide de nombreuses archives qui délivrent des éléments des doctrines éducatives de plusieurs ciné-clubs de jeunes, durant les années 1910 à 1970. En empruntant le concept d'écosystème, Roxane Hamery met à jour les interactions entre les différents agents de cette éducation culturelle au sein de la société française, en particulier la place de l'éducation populaire et celle qui consiste à voir (moins qu'à faire) des films.

Les lignes de renversement des perspectives idéologiques sur les films se trouvent ainsi bien dégagées : éduquer par le cinéma, en adoptant le point de vue moral et esthétique des adultes que les jeunes doivent partager progressivement, ou bien, œuvrer pour que l'éducation soit conçue comme un processus co-porté par adultes et enfants : « il ne s'agit plus d'aider le jeune spectateur à exprimer un jugement critique valide d'un point de vue intellectuel et culturel, mais d'apprendre de ses réactions et opinions émises spontanément » (p. 170).

L'imposant ouvrage de Roxane Hamery est organisé selon une conception à la fois très claire pour le lecteur et marquée par la pragmatique. En effet, les subdivisions du volume sont formées par des verbes d'action qui donnent une idée à la fois claire et révélatrice des différentes dimensions stratégiques de l'éducation par le cinéma et au cinéma, durant une bonne partie du siècle dernier : organiser, théoriser et diffuser, légiférer et administrer, sélectionner et valoriser, s'adapter au monde. Autant de verbes qui donnent une idée de la diversité des actions éducatives et culturelles au service de l'éducation de la jeunesse ; autant de verbes, aussi, qui annoncent la richesse de ce livre, tout à la fois passionnant, documenté, clair et qui fait référence à présent sur ce sujet.



Synthèse réalisée par Philippe Bourdier | Rubrique conçue par Anne-Lise Doyen.

>>> **Participation au séminaire du réseau Repcité**, le 17 mars 2023, à Bordeaux : Mandarine Hugon et Evelyne Bois – réflexions et échanges autour du rapport à l'éco-citoyenneté et des enjeux de l'engagement des jeunes.

>>> Participation aux **Rencontres internationales de la classe dehors**, du 31 mai au 4 juin 2023, à Poitiers : **Véronique Francis** présentera avec Renata Palandri (Université de Florianopolis, Brésil) une communication intitulée « **Former à la classe dehors dans l'enseignement supérieur : approches croisées France-Brésil** ». Cette manifestation, initiée par la Fabrique des Communs Pédagogiques, et portée par une coalition de plus de 100 organisations du monde de l'enseignement et de la recherche, de l'éducation populaire, de l'écologie et de la protection du vivant, intègre la **Semaine francophone de la classe dehors**. Toutes celles et ceux qui ne seront pas à Poitiers mais qui veulent s'inscrire dans la dynamique des Rencontres, sont invités à faire classe dehors avec leurs élèves ou étudiants, à proximité de leur lieu habituel d'enseignement et à partager photos, pratiques pédagogiques et témoignages de leur classe dehors sur les réseaux sociaux en utilisant le hashtag #ClasseDehors.

<https://rencontres-internationales.classe-dehors.org/semaine-francophone/>

STAGE AU LABORATOIRE : TEMOIGNAGE



Cécile Nuel a effectué un stage de six jours, en janvier-février 2023, au sein d'ÉRCAÉ auprès d'Anne-Lise Doyen : elle témoigne de son expérience.

- Cécile, peux-tu décrire ton parcours ?

Après plus de 20 ans de pratique, mon expérience en tant qu'éducatrice spécialisée ne me permettait plus de proposer des

accompagnements de bonne qualité aux personnes, et j'ai eu besoin de me repositionner professionnellement pour continuer à m'épanouir dans une activité salariée. Dans un premier temps, cela s'est traduit par la mise en œuvre d'une première recherche-action, conduite au bénéfice d'enfants et adolescents accueillis en inclusion scolaire du fait de troubles du comportement. Une première étape qui me motivait à chercher plus loin de nouveaux éclairages, et à reprendre le chemin de l'école... en vue de devenir psychologue de l'enfant, adolescents ou jeune adulte, porteur de handicap(s).

- Pourquoi s'orienter vers un stage dans un laboratoire de recherche ?

Dans le cadre d'un stage post licence de psychologie, j'ai alors pu être accueillie au sein du laboratoire ÉRCAÉ. Ce stage, qui avait pour objectif de me préparer à une entrée en master de psychologie pour la rentrée prochaine, a complètement répondu à mes attentes.

En effet, en parallèle du développement des compétences nécessaires à l'exercice pratique du métier de psychologue, je souhaite pouvoir m'investir dans le champ de la recherche afin de proposer des accompagnements les plus opérants possibles, tout en garantissant la prise en compte de la réactualisation de mes connaissances théoriques et pratiques.

- Qu'as-tu fait et découvert pendant ce stage ?

C'est au laboratoire ÉRCAÉ que j'ai pu questionner plus concrètement la démarche de recherche du psychologue. Sous la supervision de Mme Doyen, j'ai pu ainsi prendre connaissance de travaux du laboratoire, me nourrir des lectures scientifiques qui m'ont été proposées. Dans le cadre de l'ANR NumEc et des travaux de Mmes Doyen et Noyer-Martin, j'ai pu étudier les stratégies de copie de pseudo-mots d'enfants français et québécois, de 5, 6 et 7 ans, en fonction de l'allographe-cible (script ou cursive). Cela a été l'occasion pour moi d'entrer pleinement dans la démarche de recherche : les données étaient déjà recueillies, mais j'ai dû déterminer des critères, les affiner pour pouvoir en faire une interprétation. Je remercie Mme Doyen pour la qualité de nos échanges, sa disponibilité et le sérieux de son accueil.

En complément, Mme Renaud s'est rendue disponible pour échanger plus précisément sur son expérience dans le champ des recherches collaboratives : l'occasion pour moi de me projeter dans un parcours et ses coulisses. Son enthousiasme a là aussi été très communicatif !

- Finalement, que retiendras-tu de ce stage ?

Ce stage m'a permis de mieux mesurer l'étendue du travail de recherche, la nécessité de mobiliser différents acteurs autour d'un même projet, et me conforte dans mon souhait d'articuler ma future pratique professionnelle en tant que clinicienne avec la mise en œuvre de recherches appliquées.

Enfin, je remercie tout le personnel pour son accueil : c'est nourrie et les étoiles dans les yeux que je repars du laboratoire ÉRCAÉ.

Propos recueillis par Anne-Lise Doyen

PUBLICATIONS

>>> Véronique Francis a dirigé la publication d'un dossier intitulé **Thèmes phares, objets émergents, défis de la recherche en éducation familiale**. RIEF, N° 50. <https://www.cairn.info/revue-la-revue-internationale-de-l-education-familiale-2022-1.htm>

>>> Johanne Belmon, doctorante dirigée par Magali Noyer-Martin et Sandra Jhean-Larose, vient de publier deux articles en lien avec sa thèse :

- Belmon, J., Noyer-Martin, M., & Jhean-Larose, S. (2023). **Differences in young children's emotional valence ratings of 180 stimuli**. *Personality and Individual Differences*, 206, 112-121.

- Belmon, J., Noyer-Martin, M., & Jhean-Larose, S. (2023, April). **Young Children's spontaneous emotion vocabulary during an emotional valence rating task**. *In International Psychological Applications Conference and Trends 2023 (InPACT 2023)*.

>>> Evelyne Bois & Mandarine Hugon ont publié dans *The Conversation*, le 28 mars 2023, un extrait de leur recherche sur les éco-délégués : **«Être éco-délégués au collège ou au lycée : quels moyens d'action ?»**

<https://theconversation.com/etre-eco-deleques-au-college-ou-au-lycee-quels-moyens-daction-195979>

APPELS À...

... PROJETS

>>> Appel à projet de l'ANR - SAPS

L'ANR vient de lancer son appel à projet *Science avec et pour la société - Ambitions innovantes*. Cet appel à projets spécifique, interdisciplinaire et non thématique, de type «Recherche-Action», a pour vocation de soutenir des projets au caractère atypique et original qui explorent de nouveaux territoires de la connaissance en s'appuyant sur des collaborations inédites entre différents domaines de recherche, afin de répondre à de nouvelles ambitions, questions et besoins en étroite relation avec la société.

Date limite de soumission : 1^{er} juin 2023

Voir le texte de l'AAP : [cliquez ici](#)

>>> Appel à projet de l'ANR – Climat, environnement et santé

Le Belmont Forum lance un appel à projets visant à améliorer la compréhension entre le climat, l'environnement et les trajectoires de santé afin de protéger et promouvoir la santé écologique, planétaire et humaine face aux défis climatiques.

Date limite de soumission : 15 janvier 2024

Voir le texte de l'AAP : [cliquez ici](#)

>>> Ouverture prochaine d'AAP du fond « Enfance et Découverte »

Le fonds de dotation Enfance et Découverte lance annuellement une campagne d'appels à projets thématiques dans les domaines de l'éducation, de la nature et l'environnement, de la découverte du monde et des sciences. Le fonds de dotation Enfance et Découverte encourage et soutient les projets éducatifs impliquant les enfants avec ou sans leurs familles, avec des éducateurs ou des enseignants, à l'école ou en périscolaire, sur les temps de loisir ou d'enseignement. Les financements sont à hauteur de 500 € à 1 500 € par appel à projet.

La campagne d'appel à projet 2023 ouvrira le 3 avril, pensez à aller consulter le site : [cliquez ici](#)

... CONTRIBUTIONS

>>> Colloque francophone « Former au monde de demain »



Date limite de soumission : 15 mai 2023

Voir les précisions concernant les orientations scientifiques ou techniques : [cliquez ici](#)

>>> Article – « La norme sous toutes ses formes »

Être normal est une demande fréquente des cours de récréation, des établissements médico-sociaux ou des centres de rééducation fonctionnelle par exemple. Lorsqu'on n'appartient pas au groupe considéré comme « normal », la demande de pouvoir y accéder est très forte. A contrario, pouvoir se distinguer de la masse pour gravir les échelons, sortir de l'anonymat, se hisser, sortir de la norme est une vertu, une appétence, un désir qui convoque bien des efforts. Autant d'effort pour entrer dans la norme que pour en sortir !

Date limite de soumission : 1^{er} juin 2023

Voir la description : [cliquez ici](#)

>>> Article – « Genre et stéréotypes : où en est-on aujourd'hui ? »

Pour son numéro de l'automne 2023, la revue *Les cahiers du travail social* s'attache à porter une réflexion sur la question du genre et des stéréotypes qui y sont liés. Revues, films, documentaires, on ne compte plus les médias qui sont venus ces dernières années questionner la place de l'identité sexuée dans la société contemporaine. Les Cahiers du travail social souhaite donc faire le point sur l'évolution d'une notion qui ne cesse de se transformer et qui vient interroger, au-delà des professionnel(le)s du secteur social et des personnes accompagnées, la place de chaque individu dans le monde d'aujourd'hui.

Date limite de soumission : 1^{er} septembre 2023

Voir la description : [cliquez ici](#)

>>> Colloque – « Famille, transmission et représentations : sources, méthodes et perspectives de recherches »

Cette journée vise à poursuivre la réflexion sur les dynamiques familiales, dans une optique comparative France-Québec et dans la longue durée des périodes moderne et contemporaine. Dans le but de faire le point sur l'état de la recherche et de poser les balises en vue d'un colloque international, la journée d'étude propose de focaliser sur les sources, les méthodes et les perspectives qui permettent d'interroger l'individualité des acteurs familiaux, l'évolution dans le temps des rapports entre les membres de la famille ainsi que leurs rapports à la transmission familiale, tant au sein des mondes urbains que ruraux.

Date limite de soumission : 1^{er} octobre 2023

Voir la description : [cliquez ici](#)

EN IMAGE



Photo de la Loire réalisée par Maude Gonzalez, diffusée sur le site du réseau international interdisciplinaire francophone « RECHERCHE AVEC »

Colloque organisé par :



Pour découvrir les informations sur la Semaine scientifique «Recherche avec», co-organisée par ÉRCAÉ, qui aura lieu du 2 au 5 mai :

<https://rechercheavec.com/argumentaire-semaine-recherche-avec-2023-2-au-6-mai-et-modalites-de-participation/>



www.univ-orleans.fr/ercae

Comité éditorial : Philippe Bourdier, Anne-Lise Doyen, Véronique Francis, Mandarine Hugon, Natalia Pino & Elodie Tricard

Réalisation de la Newsletter : Florian Boukobza

Vous pouvez nous écrire à : ercae.news@gmail.com