

Journée « Publications Récentes » RéDEHJA

par [Claire Bourhis-Mariotti](#) · Publié 25 janvier 2024 · Mis à jour 25 janvier 2024



Programme de la Journée « Publications Récentes » du RéDEHJA

Vendredi 29 mars 2024 14h-17h

Lieu: Campus Condorcet, Bâtiment de recherche Sud, Salle Nina Simone (6e étage)

Métro Front Populaire

(Cet événement scientifique aura lieu dans la continuité du [séminaire Jeune Amérique – RéDEHJA](#) organisé le matin)

Organisation : Nathalie Caron (HDEA) et Augustin Habran (Rémélice)

Avec le soutien de Claire Bourhis-Mariotti à l'Institut des Amériques

Programme :

14h – 14h40

Ouvrage discuté : Thomas Constantinesco (Sorbonne Université), *Writing Pain in the Nineteenth Century United States*, Oxford et New York : Oxford University Press, 2022.

Commentaire : Nathalie Caron (Sorbonne Université)

14h40 – 15h20

Ouvrage discuté : Pauline Pilote (Université Bretagne-Sud), *Wizards of the West : Walter Scott et le Roman Historique Américain*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2022.

Commentaire : Pierre-François Peirano (Université de Toulon)

15h20 – 15h40 : pause

15h40 – 16h20

Ouvrage discuté : Soazig Villerbu (Université de Limoges), *Nouvelle Histoire de l'Ouest : Canada, États-Unis, Mexique*, Paris : Passés Composés, 2023.

Commentaire : Augustin Habran (Université d'Orléans)

16h20 – 17h

Ouvrage discuté : Lionel Larré, Dir. (Université Bordeaux-Montaigne), John M. Oskison, *Unconquerable: The Story of John Ross, Chief of the Cherokees, 1828-1866*, Lincoln : University of Nebraska Press, 2022.

Commentaire : Marine Le Puloch (Université Paris Cité)