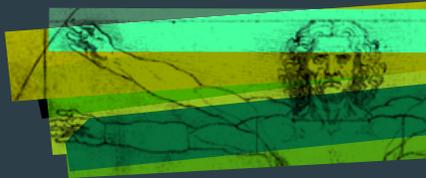


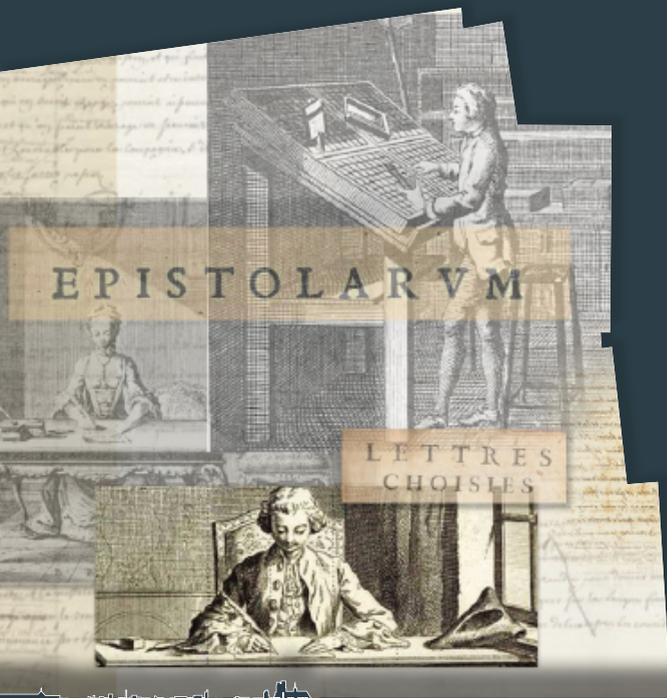
LE STUDIUM CONFERENCES

ORLÉANS | 2024



31 Mai 2024

Éditer les correspondances à l'époque moderne. Faire ou défaire les réputations ?



LIEU

Hôtel Dupanloup
1, rue Dupanloup
45000 Orléans - FR

ORGANISATEURS

Sébastien Drouin

LE STUDIUM / FIAS RESEARCH FELLOW

ÉTABLISSEMENT D'ORIGINE University of
Toronto, Scarborough CA

LABORATOIRE D'ACCUEIL POUvoirs, LEttres,
Normes (POLEN) / Université d'Orléans - FR

Marion Brétéché

POUvoirs, LEttres, Normes (POLEN),
Université d'Orléans / EHESS-CNRS, CRH-
Grihl - FR

PROGRAMME - INSCRIPTION

registration@lestudium-ias.fr
www.lestudium-ias.com

ORGANISATEURS

Sébastien Drouin,

LE STUDIUM / FIAS Research Fellow

ÉTABLISSEMENT D'ORIGINE: University of Toronto, Scarborough - CA

LABORATOIRE D'ACCUEIL: POuvoirs, LEttres, Normes (POLEN) / University of Orléans - FR

Marion Brétéché

POuvoirs, LEttres, Normes (POLEN) / University of Orléans / CNRS (CRH-Grih) - FR

COMITÉ D'ORGANISATION

Sophie Gabillet, General Secretary

Dr Aurélien Montagu, Scientific Manager

Maurine Villiers, Communication and Events Manager

LE STUDIUM Loire Valley Institute for Advanced Studies • Région Centre-Val de Loire • FR

LE STUDIUM

CONFERENCES

ORLÉANS | 2024

ABSTRACTS

**Éditer les
correspondances à
l'époque moderne.
Faire ou défaire les
réputations?**

EDITO

Créé en 1996 sur le campus du CNRS à Orléans La Source, LE STUDIUM, agence régionale pour la recherche et l'accueil international de chercheurs associés, est devenu le Loire Valley Institute for Advanced Studies, un institut d'études avancées pluridisciplinaire opérant sur le périmètre de la Région Centre-Val de Loire. LE STUDIUM a son siège dans le centre-ville d'Orléans, dans l'ancien évêché datant du 17ème siècle, rénové pour accueillir le Centre international universitaire pour la recherche. Les développements et programmes du STUDIUM et ceux également liés à la spécialisation intelligente mis en œuvre par le Conseil Régional du Centre-Val de Loire sont venus renforcer les relations de collaboration existantes de l'institut avec la communauté locale et internationale de chercheurs, de développeurs et d'innovateurs.

LE STUDIUM IAS offre à des chercheurs internationaux de haut niveau l'opportunité de découvrir et de travailler dans l'un des instituts de recherche ou laboratoires de l'Université de Tours, de l'Université d'Orléans, de l'Institut National des Sciences Appliquées (INSA) Centre Val de Loire et de l'ESAD Orléans, ainsi que dans des institutions de recherche accréditées au niveau national situées sur le territoire régional (BRGM, CEA, CNRS, INSERM, INRAE). Notre objectif est de développer et d'encourager les approches transdisciplinaires en tant qu'outils innovants pour répondre à certaines des questions scientifiques, socio-économiques et culturelles clés du 21ème siècle. Nous encourageons également les interactions des chercheurs avec l'industrie via les liens entretenus avec les pôles de compétitivité, les clusters, les technopoles, les organismes et centres culturels et du patrimoine.

Grâce au partenariat et au soutien fidèles du Conseil régional du Centre-Val de Loire, d'Orléans Métropole, des universités et des partenaires de recherche implantés en région, les actions de LE STUDIUM ont ouvert de larges perspectives d'internationalisation et d'échanges. Au cours des 28 dernières années, LE STUDIUM a accueilli près de 300 scientifiques originaires de 48 pays pour des résidences de longue durée. Outre leur contribution dans leur laboratoire d'accueil, les chercheurs participent à la vie scientifique de l'institut en assistant aux réunions interdisciplinaires mensuelles appelées LE STUDIUM Thursdays. Leurs présentations et débats enrichissent la communauté scientifique régionale dans son ensemble et constituent un lieu de partage de connaissances et de sensibilisation scientifique.

Pour la période 2022-2025, LE STUDIUM a rejoint le programme FIAS du Réseau Français des Instituts d'Études Avancées (FIAS) aux côtés de six autres instituts en France, également

soutenu par les actions Marie Sklodowska-Curie de l'Union européenne.

Depuis dix ans, LE STUDIUM est un partenaire officiel des programmes Ambition Recherche et Développement initiés par le Conseil régional Centre-Val de Loire pour soutenir la stratégie de spécialisation intelligente (S3) autour de domaines prioritaires : biomédicaments, énergies renouvelables, cosmétique, métrologie environnementale, jumeaux numériques, matériaux, sylviculture et patrimoine naturel et culturel. Par ailleurs, LE STUDIUM a rejoint le Consortium universitaire européen ATHENA en tant que partenaire associé de l'Université d'Orléans pour accueillir des chercheurs issus des dix universités européennes partenaires. LE STUDIUM a développé un partenariat avec la Maison des Sciences de l'Homme du Val de Loire pour l'accueil des chercheurs internationaux et ouvre cette année un programme de résidence ARTS & SCIENCES.

Avec le soutien de l'institut, les résidents ont la possibilité d'organiser pendant leur séjour et en collaboration avec leur laboratoire d'accueil, une rencontre internationale sur une ou plusieurs journées. C'est pour eux l'opportunité de pouvoir inviter des chercheurs de renommée internationale à une conférence interdisciplinaire sur un sujet d'actualité les concernant, afin d'examiner les progrès réalisés, de discuter des études futures et des stratégies visant à stimuler les avancées et les applications pratiques dans le domaine choisi. Les participants invités sont invités à assister à cette rencontre pendant toute sa durée et à contribuer à l'échange intellectuel. L'expérience passée a montré que ces conditions facilitent le développement ou l'extension des collaborations régionales et internationales existantes et permettent la création de nouveaux réseaux de recherche productifs.

La présente LE STUDIUM Conférence intitulée « Editer les correspondances à l'époque moderne. Faire ou défaire les réputations ? » est la 143^{ème} d'une série débutée en 2010 et dont la liste figure à la fin de ce livret.

Nous vous remercions de votre participation et vous souhaitons des échanges intellectuellement stimulants et structurants pour vos recherches. Nous espérons ces interactions vous permettront de renforcer et/ou d'établir des relations professionnelles productives et durables avec les laboratoires de recherche représentés et LE STUDIUM Loire Valley Institute for Advanced Studies.

Yves-Michel GINOT

Président
LE STUDIUM



INTRODUCTION

Ce colloque rassemble des spécialistes de la correspondance de l'époque moderne afin d'étudier les éditions de lettres entre le XVIe et le XVIIIe siècle. Ce faisant, nous entendons réfléchir à la question de la réputation, déjà fondamentale à l'époque. D'Érasme à Voltaire, la période moderne est rythmée par des projets éditoriaux dédiés à l'impression de lettres de personnalités célèbres. Le colloque souhaite donc étudier cette pratique éditoriale tout en mettant en valeur les spécificités de chaque siècle et de chaque domaine d'activité : lettres savantes, lettres diplomatiques, lettres politiques, lettres personnelles, fictives, etc. En effet, s'il existe un document capable de ternir à jamais la réputation, c'est bien une lettre divulguée sans consentement. Matériau également inépuisable dans les ouvrages de fiction, la lettre volée et copiée, voire imprimée, montre bien à quel point l'édition d'une correspondance est susceptible d'affecter, pour le meilleur ou pour le pire, la réputation. C'est à ce titre que cette rencontre vise à analyser comment la publication de lettres travaille et façonne de multiples manières les réputations entre Renaissance et fin du XVIIIe siècle.

AVEC LE SOUTIEN DE

The French Institutes for Advanced Study Fellowship Programme

Le programme FIAS (French Institutes for Advanced Study)* offre des bourses de 10 mois dans les six instituts d'études avancées (IEA) que sont le LE STUDIUM Loire Valley (Orléans-Tours), Lyon, Marseille, Montpellier, Nantes et Paris. Il accueille les candidatures de chercheurs et scientifiques internationaux de haut niveau souhaitant développer leur projet de recherche innovant en France.

L'appel est ouvert à toutes les disciplines des sciences humaines et sociales (SSH) et concerne tous les domaines de recherche. Les projets de recherche dans d'autres sciences et dans les arts qui proposent une forte interaction et un dialogue avec les SSH sont éligibles. Certains IEA d'accueil ont des priorités scientifiques qu'il convient de prendre pleinement en considération avant de postuler. Au sein de l'IEA LE STUDIUM Loire Valley, les projets interdisciplinaires seront considérés positivement dans le processus de sélection.

Comme pour tous les programmes LE STUDIUM, les boursiers sont libres d'organiser leur recherche tout en bénéficiant du soutien et de l'environnement scientifique propice offert par l'institut d'études avancées, caractérisé par une cohorte multidisciplinaire de boursiers et par une relation étroite avec les centres de recherche et les laboratoires locaux.

Pour être éligibles, les chercheurs candidats doivent être ressortissants ou résidents de longue durée d'un pays autre que la France et se conformer aux règles européennes de mobilité. Pour les candidatures visant LE STUDIUM, l'acceptation préalable dans un laboratoire d'accueil et/ou une entreprise d'accueil basés dans la région Centre-Val de Loire est nécessaire.

L'appel à candidatures annuel est ouvert chaque année au mois d'avril. Les candidatures doivent être complétées en ligne sur le site du programme FIAS. Les candidatures soumises par email ne seront pas prises en compte ni évaluées.

*Ce projet reçoit un financement du programme de recherche et d'innovation Horizon 2020 de l'Union européenne dans le cadre de la convention de subvention Marie Skłodowska-Curie n° 945408



Website: <https://www.lestudium-ias.com/programmes/french-institutes-advanced-study-fellowship-programme>

PROGRAMME

VENDREDI 31 MAI, 2024

09:30 Accueil des participants

10:00 Ouverture officielle : **Aurélien Montagu** (LE STUDIUM Scientific Manager)

10:15 Introduction : Marion Brétéché, Sébastien Drouin

PUBLIER LA LETTRE OU PUBLIER LA RÉPUTATION ?

Présidence : Jean-Pierre Vittu (Université d'Orléans)

10:30 **Cristina Panzera**

La fabrique du renom : Etienne Du Tronchet imitateur de l'Arétin dans les Finances et Trésor de la plume française (1572)

11:00 **Sebastian Türk**

« En écrivant ces lettres, l'auteur n'aurait probablement jamais imaginé qu'elles seraient un jour imprimées » : éditions de correspondances au sein du piétisme allemande

11:30 Pause café

12:00 **Sébastien Drouin**

« Ceux qui conservent dans cette vue les lettres de leurs amis sont de malhonnêtes gens ». L'édition des lettres de Pierre Bayle et la question de la réputation au Refuge hollandais

12:30 Pause déjeuner

CONSTRUIRE LA RÉPUTATION PAR LA CORRESPONDANCE: UN RESSORT POLÉMIQUE

Présidence : Geneviève Haroche-Bouzinac (Université d'Orléans)

14:00 **Sven Externbrink**

Éditer Madame pour diffamer la France et sa cour? La première édition des lettres de Madame – Elisabeth-Charlotte, princesse palatine –1788/1789

14:30 **Leila Tnaïnchi**

Il y a de l'électricité dans l'air. Controverse autour de l'édition française de la correspondance scientifique de Benjamin Franklin

15:00 Pause café

TEMPS LONG DE LA LETTRE, ALÉAS DE LA RÉPUTATION

Présidence : Alexis Lévrier (Université de Reims-Champagne-Ardenne)

15:30 Linda Gil

« Vies privées » et édition des correspondances intimes de Beaumarchais : un phénomène éditorial à réévaluer

16:00 Sébastien Côté

« M. de Lahontan est enfin revenu de Hollande » : des lettres de Basse-Saxe (1707-1716) pour rétablir une réputation

16:30 Camille Esmein-Sarrazin

Découverte de la correspondance et revers de la réputation. Le cas des lettres de Lafayette à Lescheraine

17:00 Conclusion

SOMMAIRE

ORGANISATEURS

Sébastien Drouin	12
Marion Brétéché	12

INTERVENANTS

PUBLIER LA LETTRE OU PUBLIER LA RÉPUTATION ?

Cristina Panzera.....	13
La fabrique du renom : Etienne Du Tronchet imitateur de l'Arétin dans les Finances et Trésor de la plume française (1572)	

Sebastian Türk	14
----------------------	----

« En écrivant ces lettres, l'auteur n'aurait probablement jamais imaginé qu'elles seraient un jour imprimées » : éditions de correspondances au sein du piétisme allemande

Sébastien Drouin	15
------------------------	----

« Ceux qui conservent dans cette vue les lettres de leurs amis sont de malhonnêtes gens ». L'édition des lettres de Pierre Bayle et la question de la réputation au Refuge hollandais

CONSTRUIRE LA RÉPUTATION PAR LA CORRESPONDANCE : UN RESSORT

POLÉMIQUE

Sven Externbrink	16
------------------------	----

Éditer Madame pour diffamer la France et sa cour ? La première édition des lettres de Madame – Elisabeth-Charlotte, princesse palatine –1788/1789

Leila Tnaïnchi.....	17
---------------------	----

Il y a de l'électricité dans l'air. Controverse autour de l'édition française de la correspondance scientifique de Benjamin Franklin

TEMPS LONG DE LA LETTRE, ALÉAS DE LA RÉPUTATION

Linda Gil	18
-----------------	----

Vies privées » et édition des correspondances intimes de Beaumarchais : un phénomène éditorial à réévaluer

Sébastien Côté	19
« M. de Lahontan est enfin revenu de Hollande » : des lettres de Basse-Saxe (1707-1716) pour rétablir une réputation	
Camille Esmein-Sarrazin	20
Découverte de la correspondance et revers de la réputation. Le cas des lettres de Lafayette à Lescheraine	

ORGANISATEURS



Sébastien Drouin

POuvoirs, LEttres, Normes (POLEN) / Université d'Orléans

UFR LLSH, Université d'Orléans
10, rue de Tours
45045 Orléans CEDEX - FR

Email: sebastien.drouin@utoronto.ca

Sébastien Drouin est Associate Professor (Maître de conférence HDR) à l'Université de Toronto et présentement Research Fellow au Studium. Il travaille sur la circulation des hétérodoxies dans les premières décennies du XVIIIe siècle et s'intéresse à l'histoire du livre, du journalisme, et des correspondances savantes. Il a notamment publié *Théologie ou libertinage? L'exégèse allégorique à l'âge des Lumières* (Champion, 2010), *Journalisme et hétérodoxies au Refuge hollandais. Le cas de l'Histoire critique de la République des Lettres* (Champion, 2023), et co-dirigé avec Sébastien Côté *Secrets et surveillance épistolaire dans l'Europe du dix-huitième siècle* (Oxford University Studies in the Enlightenment, 2023).



Marion Brétéché

POuvoirs, LEttres, Normes (POLEN), Université d'Orléans / EHESS-CNRS, CRH-Grihl - FR

UFR LLSH, Université d'Orléans
10, rue de Tours
45045 Orléans CEDEX - FR

Email: marion.breteche@univ-orleans.fr

Marion Brétéché est maîtresse de conférences à l'Université d'Orléans et membre du laboratoire POLEN, en délégation au CNRS (CRH-Grihl) pour l'année 2024-2025. Spécialiste des médias d'Ancien Régime, elle mène actuellement une enquête européenne sur les pratiques politiques médiatiques – des journalistes, des gouvernants, des imprimeurs et des lecteurs – qui vise à interroger les interactions entre médias, pouvoirs et société aux XVIIe et XVIIIe siècles. Elle a notamment publié *Les Compagnons de Mercure. Journalisme et politique dans l'Europe de Louis XIV* (Champ Vallon, 2015) et co-dirigé plusieurs enquêtes collectives : *La fausse information, de la Gazette à Twitter* (Temps des médias, 2018/1) ; *Parole d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVIe-XVIIIe siècle)* (PUR, 2021) ; *Les travailleurs de l'information* (Temps des médias, 2024/2, à paraître).

INTERVENANTS

PUBLIER LA LETTRE OU PUBLIER LA RÉPUTATION ?



Cristina Panzera

Université Bordeaux Montaigne

182 Ter avenue du docteur Nancel Penard
33600 Pessac - FR

Email: cristina.panzera@u-bordeaux-montaigne.fr

Cristina Panzera, ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Pise, est Professeur d'italien à l'Université Bordeaux Montaigne et spécialiste de la Renaissance. Elle a publié le volume *De l'orator au secretaire. Modèles humanistes dans l'Europe de la Renaissance*, Genève, Droz, 2018, où elle montre les lignes de continuité qui relient l'enseignement humaniste néo-latin à la parution des premiers manuels de lettres en langue vernaculaire, dont le plus connu est le *Del secretario* de Francesco Sansovino. L'étude de l'écriture épistolaire est au centre de plusieurs volumes collectifs qu'elle a dirigé (*L'exemplarité épistolaire*, Bordeaux, PUB, 2013; *La lettre au carrefour des genres et des traditions*, Paris, Classiques Garnier, 2015).

La fabrique du renom: Etienne Du Tronchet imitateur de l'Arétin dans les *Finances et Trésor de la plume française* (1572)

Sur les mécanismes de construction et destruction de la réputation d'autrui se fonde, à partir de 1538, l'énorme succès de l'Arétin en tant que maître de l'art épistolaire, grâce à la publication de sa vaste correspondance. Elle comprend, de 1538 à 1557, huit volumes, dont six de lettres qu'il a envoyées à ses correspondants et deux autres contenant une sélection de missives reçues. Quête de prestige, opération de chantage, action diplomatique et de propagande, tout converge, dans les choix éditoriaux de l'Arétin épistolier, vers la mise en abîme de son rôle assumé de «fléau des princes», redouté par les puissants de la terre. Le style épistolaire de l'Arétin devient bientôt un modèle à imiter, comme nous pouvons le prouver en étudiant le recueil d'Estienne Du Tronchet intitulé *Finances et trésor de la plume française*, publié à Paris en 1572. Du Tronchet, qui fut secrétaire de Catherine de Médicis, y transpose en français, sans aucunement prévenir ses lecteurs, plus de deux-cent missives tirées du troisième volume des Lettres arétiniennes. Notre analyse se portera sur les lettres d'invective et de louange et leur adaptation au contexte français, pour mesurer la continuité et les ruptures par rapport au modèle italien.



Sebastian Türk

Pouvoirs, Lettres, Normes (POLEN) / Université d'Orléans

UFR LLSH, Université d'Orléans
10, rue de Tours
45045 Orléans CEDEX - FR

Email: sebastian.turk@univ-orleans.fr

Depuis septembre 2023, Sebastian Türk est Maître de conférence en civilisation allemande à l'Université d'Orléans et membre du laboratoire Pouvoirs – Lettres – Normes. Ses travaux portent sur l'histoire religieuse et culturelle de l'Allemagne aux XVIIe et XVIIIe siècles, et plus particulièrement sur le piétisme allemand

« En écrivant ces lettres, l'auteur n'aurait probablement jamais imaginé qu'elles seraient un jour imprimées » : Éditions de correspondances au sein du piétisme allemand

Les piétistes allemands écrivaient beaucoup de lettres. Important mouvement de renouveau religieux qui a touché les milieux protestants de l'espace germanique aux XVIIe et XVIIIe siècles, le piétisme a été associé à une valorisation de l'expérience spirituelle personnelle. Soucieux d'être dans un état de grâce devant Dieu, les piétistes se confessaient mutuellement, y compris dans leurs correspondances.

De telles correspondances ont pu dépasser la sphère privée. Nous nous proposons d'examiner deux cas d'écrivains piétistes dont des lettres ont été éditées pour les faire circuler au-delà des destinataires initiaux. Ainsi, les lettres de l'écrivain spirituel d'origine huguenote Charles-Hector de Marsay (1688-1753) ont été partiellement incorporées dans ses traités religieux, publiés de manière anonyme au cours des années 1730, partiellement recopiées par des amis qui l'ont intégré dans des recueils manuscrits. Dans le cas de Gerhard Tersteegen (1697-1769) – également un auteur prolifique de textes religieux – une édition de sa correspondance en quatre volumes a été imprimée quelques années après sa mort, entre 1773 et 1775.

Dans un premier temps, il s'agit d'effectuer quelques analyses concrètes pour montrer comment ces lettres ont été éditées et leurs contenus modifiés afin de les insérer dans des textes à visée édifiante qui brouillaient les frontières entre les genres littéraires. Dans un deuxième temps, nous souhaitons nous interroger sur la manière dont ces pratiques d'édition s'insèrent dans la fabrication complexe des « réputations » d'écrivains piétistes : leurs « témoignages » personnels devaient dépasser la sphère individuelle et particulière pour pouvoir servir d'exemples édifiants.



Sébastien Drouin

POuvoirs, Lettres, Normes (POLEN) / Université d'Orléans

UFR LLSH, Université d'Orléans
10, rue de Tours
45045 Orléans CEDEX - FR

Email: sebastien.drouin@utoronto.ca

Sébastien Drouin est Associate Professor (Maître de conférence HDR) à l'Université de Toronto et présentement Research Fellow au Studium. Il travaille sur la circulation des hétérodoxies dans les premières décennies du XVIIIe siècle et s'intéresse à l'histoire du livre, du journalisme, et des correspondances savantes. Il a notamment publié *Théologie ou libertinage? L'exégèse allégorique à l'âge des Lumières* (Champion, 2010), *Journalisme et hétérodoxies au Refuge hollandais. Le cas de l'Histoire critique de la République des Lettres* (Champion, 2023), et co-dirigé avec Sébastien Côté *Secrets et surveillance épistolaire dans l'Europe du dix-huitième siècle* (Oxford University Studies in the Enlightenment, 2023).

Ceux qui conservent dans cette vue les lettres de leurs amis sont de malhonnêtes gens. L'édition des lettres de Pierre Bayle et la question de la réputation au Refuge hollandais

En 1706, lorsque meurt Pierre Bayle, les membres de la République des Lettres ont voulu savoir ce qui allait advenir de la correspondance d'une des figures les plus controversées des dernières décennies du XVIIe siècle. Quelques années plus tard, l'édition de ses lettres donne lieu à une retentissante querelle entre Pierre Des Maizeaux et Prosper Marchand. C'est que la réputation de l'auteur dont on publie les lettres retombe sur les épaules de celui qui se charge de les éditer. Mais que se passe-t-il lorsqu'une édition est décriée car jugée fautive? C'est à partir des premières éditions des lettres de Bayle que cette communication entend étudier le discours sur la réputation autour de cette célèbre correspondance dans les réseaux savants du Refuge hollandais.

CONSTRUIRE LA RÉPUTATION PAR LA CORRESPONDANCE : UN RESSORT POLÉMIQUE



Sven Externbrink

Ruprechts-Karls University Heidelberg

Grabengasse 3-5 - DE

Email: sven.externbrink@zegk.uni-heidelberg.de

Thèse Marburg 1996: *La politique italienne de Richelieu* (publ. 1999); HDR Marburg 2003: *L'image de l'Allemagne dans la diplomatie française à l'époque de la Guerre de Sept Ans* (publ. 2006); depuis 2010 Heidelberg; 2023 Prof. invité EHESS, thèmes de la recherche: Histoire de la France XVIe–XIXe siècle, Relations franco-allemandes; histoire des « relations internationales »; l'histoire culturelle de la diplomatie moderne, Ézéchiél Spanheim; république des lettres ; projets actuels: Biographie de « Madame palatine » et édition critique de ses lettres, notamment à Sophie d'Hanovre; dernières publications : biographie de Louis XIV. (*Ludwig XIV. König im großen Welttheater*, 2021); dir. : *Königskinder. Exilerfahrungen und Lebenswege der Pfälzer Wittelsbacher im Europa des 17. Jahrhunderts*, 2024.

Éditer Madame pour diffamer la France et sa cour ? La première édition des lettres de Madame – Elisabeth-Charlotte, princesse palatine –1788/1789

En peu de temps parurent en France en 1788, et à Brunswick, dans l'Électorat de Hanovre, en 1789, sous les titres *Anekdoten vom französischen Hofe...* et *Fragmens des lettres originales de Madame Charlotte-Élisabeth de Bavière...* deux compilations au texte substantiellement identique, basées sur les lettres de la duchesse d'Orléans – Madame – à la princesse de Galles, Caroline de Brandebourg-Anspach (1683–1737). L'objectif de ces éditions n'était cependant pas de présenter au public une auteure dont le médium était la lettre, comme ce fut déjà le cas avec les premières éditions des lettres de Madame de Sévigné. Les anecdotes/fragments s'inscrivent plutôt dans une tradition de la littérature critique de la cour, qui était très en vogue à la fin du XVIIIe siècle, en particulier en France – il suffit de penser aux pamphlets diffamant Marie-Antoinette. L'objectif de cette contribution est, premièrement, de reconstruire le contexte de ces éditions et, deuxièmement, de montrer comment cette perspective a influencé à long terme aussi bien la perception de la personnalité d'Elisabeth-Charlotte que la lecture et l'évaluation de ses lettres. Dans ce contexte, il s'est produit une double formation de légendes autour de *Madame* : En France, elle est devenue, notamment grâce à son portrait chez Saint-Simon, une « grosse » Allemande à la cour du Roi-Soleil, l'incarnation de tous les stéréotypes (surtout négatifs) de l'Allemand ; outre-Rhin, elle est devenue le témoin principal de la décadence de la cour française (et pas seulement de l'époque de Louis XIV) et l'incarnation du « véritable génie allemand ». Cette double distorsion a marqué l'histoire de l'édition et de la réception de ses lettres jusqu'à aujourd'hui.



Leïla Tnaïnchi

Université de Franche-Comté

30/32, rue Mégevand
F-25000 Besançon cedex - FR

Email: leila.tnainchi@gmail.com

Leïla Tnaïnchi est chercheuse associée à l'université de Franche-Comté et étudie les Français de la seconde moitié du XVIII^e siècle, en particulier au travers de leurs relations, réelles ou fantasmées, avec Benjamin Franklin. Sa thèse s'intitule *La correspondance de Benjamin Franklin, psyché de la France d'Ancien Régime (1776-1790)*. Elle a publié « Benjamin Franklin francophile ou l'état ultime du cosmopolitisme » dans *Lumen, Selected Proceedings from the Canadian Society for Eighteenth-Century Studies* (38, 2019, 117-142) et « Géographie d'une célébrité : la *franklin mania* dans les provinces françaises (1776-1790) », dans *XVII-XVIII, Revue de la Société d'études anglo-américaines des XVII^e et XVIII^e siècles* (79, 2022, en ligne : <https://doi.org/10.4000/1718.10068>).

Il y a de l'électricité dans l'air. Controverse autour de l'édition française de la correspondance scientifique de Benjamin Franklin

Les sujets de Louis XVI découvrent les travaux de Benjamin Franklin sur l'électricité statique en 1752, au travers de la publication traduite en français de sa correspondance avec son ami anglais Peter Collinson, botaniste fellow de la Royal Society. Cet ouvrage, suivi de deux éditions augmentées, marque le début de l'une des controverses scientifiques majeures du siècle, qui divise l'Académie royale des sciences de Paris, passionne bon nombre de scientifiques européens mais aussi de Français non érudits, et qui annonce l'entrée du Nouveau Monde dans la République des Lettres. Opposant un colon Américain alors inconnu à l'abbé Jean Antoine Nollet, physicien français renommé, cette dispute fait apparaître l'importance de la légitimité, intellectuelle et mondaine, dans la sanction des recherches scientifiques. Deux clans se forment, dont les membres attaquent la réputation de leurs adversaires et n'ont parallèlement de cesse de tenter de défendre leur propre légitimité. Cette communication développera plusieurs dimensions : la publication de correspondances – réelles ou fictives – en tant que choix éditorial dans le monde savant à la période moderne, l'implication des traducteurs dans les controverses scientifiques et l'intégration de l'atteinte à la réputation de l'adversaire dans les démonstrations des théoriciens et expérimentateurs.

TEMPS LONG DE LA LETTRE, ALÉAS DE LA RÉPUTATION



Linda Gil

IRCL, Université Paul-Valéry, Montpellier

1, rue Germain
34 000 Montpellier - FR

Email: linda.gil@univ-montp3.fr

Linda Gil est Maîtresse de conférences à l'Université Paul-Valéry de Montpellier 3, membre de l'IRCL (Institut de recherche sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières). Spécialiste de l'histoire du livre et de l'édition au XVIII^e siècle, notamment des correspondances. Le livre issu de sa thèse : *L'édition Kehl de Voltaire. Une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières*, est paru en 2018 aux éditions Honoré Champion (Prix d'Honneur de Bibliographie et d'Histoire du livre, décerné par le Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne, sept. 2021). Elle a également publié une édition de la correspondance *Voltaire, D'Alembert, Condorcet. Correspondance secrète*, ainsi qu'une réédition de la *Vie de Voltaire*, de Condorcet, aux éditions Rivages (2021 et 2022). Elle dirige depuis 2019 l'Inventaire de la correspondance de Beaumarchais.

« Vies privées » et édition des correspondances intimes de Beaumarchais : un phénomène éditorial à réévaluer

Le phénomène éditorial que constitue l'histoire de l'édition de la correspondance de Beaumarchais reste encore largement méconnu. La presse avait constitué, du vivant même de l'auteur, un premier espace de dialogue et de médiatisation de sa correspondance, à des fins malveillantes ou, au contraire, apologétiques. La réputation de Beaumarchais s'est ainsi construite et déconstruite pendant plusieurs décennies par journaux interposés, dans la *Gazette d'Utrecht* ou dans le *Journal de Paris*. Au moment de sa mort, les nécrologies usent une fois de plus de sa correspondance pour témoigner de sa valeur ou, au contraire, de ses impostures. Dès 1801, biographies et éditions de sa correspondance paraissent, destinées le plus souvent à réhabiliter le père de Figaro. Parmi elles, on relève la présence d'un genre biographique particulier, les « vies privées », qui cherchent à dévoiler l'intimité scandaleuse de l'auteur. Quelle place occupent les correspondances dans ces ouvrages ? Comment contribuent-elles à faire et défaire la réputation de Beaumarchais. Nous nous interrogerons, notamment, sur les significations de l'image du libertin que ces ouvrages cherchent à promouvoir.



Sébastien Côté

Carleton University

Dept. of French, 1612-DT
1125 Colonel By Drive
Ottawa, ON, K1S 5B6 - CA

Email: sebastien_cote@carleton.ca

Sébastien Côté est professeur de littérature à l'Université Carleton (Ottawa) et spécialiste de la Nouvelle-France. Il a notamment codirigé *Relire le patrimoine lettré de l'Amérique française* (avec Ch. Doutrelepon, 2013) le dossier « Barbaries, sauvageries ? » (*Dix-huitième siècle*, 2020), *Rêver le Nouveau Monde : l'imaginaire nord-américain dans la littérature française du XVIIIe siècle* (avec P. Frantz et S. Marchand, 2022), le dossier L'Amérique dans le Mercure galant sous Louis XIV (RHAF, 2022) et *Secrets et surveillance épistolaires dans l'Europe du dix-huitième siècle* (avec S. Drouin, 2023), en plus d'éditer *La Nouvelle-France sur les planches parisiennes. Anthologie (1720-1786)* et, de Lahontan, *Lettres de Hanovre. Correspondance inédite (1710-1716) et autres documents* (2023 et 2024).

« M. de Lahontan est enfin revenu de Hollande » : des lettres de Basse-Saxe (1707-1716) pour rétablir une réputation

Dans son *Histoire de la littérature canadienne-française* (1946), B. Brunet qualifie Lahontan de « [m]enteur du Béarn », avant de préciser avec humour que « ses médisances et ses calomnies ont si bonne et si belle humeur, et dans une langue point trop mauvaise et qui se sent d'une époque délicieuse entre toutes, que nous aurions mauvaise grâce de nous fâcher ». Encore en 1957, Lahontan demeure l'ennemi juré de l'historiographie canadienne (S. Baillargeon, *Littérature canadienne-française*). C'est qu'il a qualifié les filles du roi, ancêtres de la majorité des Canadiens d'origine française, de « filles de moyenne vertu ». En outre, il a dit beaucoup de mal des Jésuites. Après sa fuite de Plaisance (Terre-Neuve) en décembre 1693, Lahontan a beaucoup erré. Entre 1694 et 1707, il séjourne au Portugal, en Hollande, au Danemark et en France, puis passe quelques années en Espagne et en Angleterre. Enfin, après Berlin, il s'établit définitivement à la cour de Hanovre. Auteur de trois *best-sellers* des Lumières, mais longtemps honni au Québec, redécouvert en 1990 grâce à l'édition de ses *Œuvres complètes* (R. Ouellet), Lahontan méritait un réexamen sérieux. Combinées à une trentaine de documents, 25 lettres inédites (dont 22 de lui) trouvées en Basse-Saxe m'ont facilité la tâche. Ainsi, *Lettres de Hanovre. Correspondance inédite (1710-1716) et autres documents* (2024) permet de prendre la mesure de l'enviable réputation qu'il s'était bâtie au sein d'un réseau épistolaire de haute volée.



Camille Esmein-Sarrazin

POuvoirs, Lettres, Normes (POLEN) / Université d'Orléans

UFR LLSH, Université d'Orléans
10, rue de Tours
45045 Orléans CEDEX - FR

Email: camille.esmein-sarrazin@univ-orleans.fr

Camille ESMEIN-SARRAZIN est maîtresse de conférence à l'université d'Orléans. Spécialiste de la poétique du roman d'ancien régime, elle a réalisé une anthologie de textes théoriques du XVIIe siècle (*Poétiques du roman*, H. Champion, 2004) et étudié les mutations du genre durant cette période (*L'Essor du roman. Discours théorique et constitution d'un genre littéraire au XVIIe siècle*, H. Champion, 2008). Elle a publié les œuvres complètes de Lafayette (Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2014) et contribue à l'édition critique de *L'Astrée* d'Honoré d'Urfé (H. Champion, 2011, 2016, 2022). Elle a réalisé une habilitation à diriger des recherches sur les représentations du genre romanesque aux XVIIIe et XIXe siècles en étudiant le discours critique, l'histoire littéraire et les manuels scolaires du temps. Ce travail, qui cherche à enrichir la réflexion contemporaine sur la notion historicisable d'œuvre classique, a été publié à l'automne 2023 sous le titre *La Fabrique du roman classique. Lire, éditer, enseigner les romans du XVIIe siècle de 1700 à 1900* (Classiques Garnier).

Découverte de la correspondance et revers de la réputation. Le cas des lettres de Lafayette à Lescheraine

Je voudrais évoquer, à l'intérieur de la correspondance de Lafayette, le cas d'une partie des lettres, découvertes et éditées en 1879-1880. L'histoire littéraire qui a fait de Lafayette un bel esprit, une romancière détachée des préoccupations matérielles, confidente et amie de La Rochefoucauld, est mise à mal par cette partie de la correspondance. D'une part, l'une de ces lettres contient un désaveu de *La Princesse de Clèves*, que les lecteurs prirent au pied de la lettre. D'autre part, ces lettres se détachent de celles qui avaient circulé jusqu'alors (notamment celles qui sont adressées à Sévigné, les premières qui furent éditées) : elles révèlent dans son autrice une femme d'affaires et d'intrigues, commandant les modes parisiennes pour Madame Royale, conseillant celle-ci dans sa vie sentimentale et dans ses relations avec son fils, et tâchant de servir ses intérêts auprès de Louvois et de Louis XIV.

2024

Dr Stefan Heßbrüggen-Walter & Prof. Elena Pierazzo

Ephemeral Media of Knowledge: Perspectives From Intellectual History and the Digital Humanities

22-23 May 2024

Dr Aneta Slowik, Prof. Philippe Bourdier & Dr Geneviève Guetemme

Life stories: an educational resource regarding contemporary mobility

16 May 2024

Prof. Livio Casarini, Dr Mohammed Akli Ayoub, Dr Eric Reiter, Prof. Aylin C. Hanyaloglu, Dr Frédéric Jean-Alphonse, Prof. Claire L. Newton & Dr Alexander S. Busch

ICGR-V - 5th International Conference on Gonadotropins and Receptors

12-15 March 2024

Dr Alexander Robinson & Prof. Philippe Vendrix

Musical life and civic identity in Renaissance France (c.1500-c.1650)

8-9 February 2024

2023

Dr Mahenina Jaovita Manase & Prof. Émilie Destandau

Plant rediscovery with advanced tools for well-being applications

9-11 October 2023

Dr Alberto José Fernández Carrión, Dr Michal Korenko, Dr Mathieu Allix & Dr Michael J. Pitcher

New Inorganic Functional Oxides: Synthesis, Characterisation and Simulations

4-6 October 2023

Dr Carlos Lopez-Vaamonde
Conservation, Ecology and Systematics of Lepidoptera in a changing world
The 23rd European Congress of Lepidopterology & 11th Forum Herbulot

25-29 September 2023

Dr Patricia Silva Gôlo & Dr Foteini Koutroumpa
Brazil x France scientific partnership opportunities and alternative strategies for arthropod pest control

13-14 September 2023

Prof. Dmitri Kharzeev & Dr Maxim Chernodub
Chiral Matter: from quarks to quantum computers

05-07 July 2023

Prof. Britta Thörle & Dr Marie Skrovec
Spoken language corpora as a teaching-learning resource for French as a foreign language

29-30 June 2023

Dr Michel Haritopoulos, Dr Philippe Ravier & Dr Olivier Buttelli
Technology-based multidisciplinary cooperation and its applications for improving well-being

12-14 June 2023

Dr Francesca Fantappiè & Prof. Philippe Canguilhem
The Economics of Spectacle. Funding the Ephemeral Arts in Early Modern Europe

8-10 June 2023

Prof. Salvatore Magazù & Prof. Pascal Briost
Leonardo Teacher (Maestro Leonardo)

26-27 May 2023

Dr Alberto Campagnolo & Prof. Elena Pierazzo

Novel approaches to Digital Codicology

10-12 May 2023 Dr Dominique Arrouays & Anne Richer de Forges

**Soil Mapping for a Sustainable Future
2nd joint Workshop of the IUSS Working Groups Digital Soil Mapping and Global Soil Map**

7-9 February 2023

Dr Bernard Gratuze, Dr Inès Pactat, Dr Gaspard Pagès, Dr Nadine Schibille & Dr Line Van Wersch

Secondary glass productions in the early Middle Ages

26-27 January 2023

2022

Dr Alberto Marzo & Dr Ayache Bouakaz
Cardiovascular Modelling: Basic Science to Clinical Translation

13-14 December 2022

Prof. Feng Huang, Dr Eric Robert & Dr Augusto Stancampiano

On-line Meeting on Artificial Intelligence for Plasma Science

29-30 November 2022

Dr David Crottès, Prof. Christophe Vandier & Prof. Stéphane Petoud

Ion channels in pathological context, new methods and diagnosis tools

21-23 September 2022

Prof. Rita Singh & Dr Pascale Crépieux

Gonadotropins in the Physiopathology: Current advances in the Mechanisms of Action

14-15 September 2022

Dr Duangjai Tungmunnithum, Dr Christophe Hano & Prof. Leslie Boudesocque-Delaye

NaDES for biomass valorization: new insight of a green technology

6-7 September 2022

Dr Kathia Zaleta & Prof. Patrick Vourc'h
RNA therapeutics and Neuroscience

24-25 May 2022

Dr Cynthia Gabbay, Dr Brigitte Natanson & Dr Valentina Litvan

Jewishness between Latin America and Europe: Languages in Contact, Linguistic Imaginaries and Translation

16-17 May 2022

Dr Duangjai Tungmunnithum & Dr Christophe Hano

1st Franco-Thai Seminar on Phytocosmeceutical Research and Applications

11 May 2022

Dr Franciska Vidáné Erdő, Dr Franck Bonnier & Prof. Emilie Munnier

Skin Models in Cosmetic Science: Bridging Established Methods and Novel Technologies

7-8 April 2022

2021

Dr Robert Courtois

De la séduction à l'agression ? La question du harcèlement

29-30 November 2021

Prof. Adrian Wolstenholme, Prof. Georg von Samson-Himmelstjerna & Dr Cédric Neveu

New approaches to get around roundworms

29 November - 1 December 2021

Dr Valérie Hayaert, Hélène Jagot & Christophe Regnard

Justice en scène(s)

11-12 October 2021

Dr Raphaël Cahen, Prof. Pierre Allorant & Prof. Walter Badier

Law(s) and International relations : actors, institutions and comparative legislations

15-17 September 2021

Prof. Eugeen Schreurs, Prof. Philippe Vendrix & Wendy Wauters

Music and Lived Religion in the Collegiate Church of Our Lady in Antwerp (1370 - 1566). A Multidisciplinary Study in a European context

2-4 September 2021

Dr Cristina Del Rincon Castro & Dr Elisabeth Herniou

2021 International Congress on Invertebrate Pathology and Microbial Control & 53rd Annual Meeting of the Society for Invertebrate Pathology

28 June - 2 July 2021

Dr Edurne Serrano-Larrea, Dr Conchi Ania & Dr Encarnacion Raymundo-Piñero

Challenges and opportunities in materials for green energy production and conversion

15-17 June 2021

Prof. Maxwell Hincke & Dr Sophie Réhault-Godbert

Innate immunity in a biomineralized context: trade-offs or synergies?

23-24 March 2021

Dr Rebecca Tharme & Prof. Karl Matthias Wantzen

Managing riverscapes and flow regimes for biocultural diversity

20-21 January 2021

2020

Dr Magdalena Malinowska & Dr Arnaud Lanoue

Exploring the molecular diversity of grape, a source of natural ingredients

3 December 2020

Dr Jean-François Deluchey & Prof. Nathalie Champroux

What are our lives worth to a neoliberal government?

Capitalism, War and Biopolitics in the Pandemic Era

18 - 19 November 2020

Prof. Pieter Hiemstra & Dr Mustapha Si-Tahar

Novel host- and microbiota-directed strategies for treating respiratory infections

24 - 25 September 2020

Dr Emilio Maria Sanfilippo & Xavier Rodier
FAIR Heritage: Digital Methods, Scholarly Editing and Tools for Cultural and Natural Heritage

17-18 June 2020

Dr Margriet Hoogvliet & Prof. Chiara Lastraioli

Spatial Humanities and Urban Experiences During the Long Fifteenth Century

11 Mai 2020

Dr Thimmalapura Marulappa Vishwanatha & Dr Vincent Aucagne

Challenges and prospects in chemoselective ligations: from protein synthesis to site-specific conjugation

27-29 January 2020

Dr Arunabh Ghosh & Prof. Fouad Ghamouss
Towards Futuristic Energy Storage; paving its way through Supercapacitors, Li-ion batteries and beyond

22-24 January 2020

2019

Dr Yuri Dancik & Dr Franck Bonnier

Skin Models in Cosmetic Science:

Bridging Established Methods and Novel Technologies

2-4 December 2019

Dr Eric Robert, Dr Jean-Michel Pouvesle & Dr Catherine Grillon

International Meeting on Plasma Cosmetic Science

25-27 November 2019

Prof. Richard Freedman & Prof. Philippe Vendrix
Counterpoints: Renaissance Music and Scholarly Debate in the Digital Domain

14-16 November 2019

Prof. Manuela Simoni, Dr Frédéric Jean-Alphonse, Dr Pascale Crépieux & Dr Eric Reiter
Targeting GPCR to generate life, preserve the environment and improve animal breeding: technological and pharmacological challenges

16-18 October 2019

Prof. Akkihebbal Ravishankara & Dr Abdelwahid Mellouki

Climate, air quality, and health: long-term goals and near-term actions

28 June 2019

Dr Wolfram Kloppmann
N and P cycling in catchments: How can isotopes guide water resources management?

18 June 2019

Dr Carmen Díaz Orozco & Dr Brigitte Natanson
Forging glances.

Images and visual cultures in XIXth century Latin America

28-29 May 2019

Dr Marcelo Lorenzo & Prof. Claudio Lazzari
New avenues for the behavioral manipulation of disease vectors

21-23 May 2019

Dr Agnieszka Synowiec & Dr Christophe Hano
Biological Activities of Essential Oils

13-15 May 2019

Prof. Yiming Chen & Prof. Driss Boutat
2019 International Conference on Fractional Calculus Theory and Applications (ICFCTA 2019)

25-26 April 2019

Prof. Temenuga Trifonova & Prof. Raphaële Bertho
On the Ruins and Margins of European Identity in Cinema: European Identity in the Era of Mass Migration

2-3 April 2019

Dr Patrizia Carmassi & Prof. Jean-Patrice Boudet
Time and Science in the Liber Floridus of Lambert of Saint-Omer

27-28 March 2019

Dr Vincent Courdavault & Prof. Nathalie Guivarc'h
Refactoring Monoterpenoid Indole Alkaloid Biosynthesis in Microbial Cell Factories (MIAMI)

5-6 February 2019

Dr Denis Reis de Assis & Prof. Hélène Blasco
Induced Pluripotent Stem Cells (iPSCs): From Disease Models to Mini-Organs

28-30 January 2019

2018

Prof. Igor Lima Maldonado & Prof. Christophe Destrieux
Frontiers in Connectivity: Exploring and Dissecting the Cerebral White Matter

5-6 December 2018

Dr Marius Secula, Prof. Christine Vautrin-UI & Dr Benoît Cagnon
Water micropollutants: from detection to removal

26-28 November 2018

Prof. Guoxian Chen & Prof. Magali Ribot
Balance laws in fluid mechanics, geophysics, biology (theory, computation, and application)

19-21 November 2018

Dr Volodymyr Sukach & Prof. Isabelle Gillaizeau
Progress in Organofluorine Chemistry

15-17 October 2018

Jens Christian Moesgaard, Prof. Marc Bompaire,
Bruno Foucray & Dr Guillaume Sarah
**Coins and currency in the 10th and
11th centuries: issuing authorities,
political powers, economic influences**
11-12 October 2018

Dr Norinne Lacerda-Queiroz & Dr Valérie Quesniaux
Malaria - Current status and challenges
27-28 September 2018

Dr Renaud Adam & Prof. Chiara Lastraioli
Lost in Renaissance
20-21 September 2018

Prof. Abdelwahid Mellouki & Dr Véronique Daële
**The 6th Sino-French Joint Workshop
on Atmospheric Environment**
10-12 September 2018

Prof. Emre Erdem & Dr Guylaine Poulin-Vittrant
**Frontiers in Nanomaterials for Energy
Harvesting and Storage**
27-29 August 2018

Prof. Graeme Boone & Prof. Philippe Vendrix
**Affective horizons of 'song' in the long
fifteenth century**
27-28 June 2018

Prof. Bilal Haider Abbasi, Prof. Nathalie
Guivarc'h & Dr Christophe Hano
**Modern aspects of Plant in Vitro
Technology**
27 June 2018

Prof. Marek Łos & Dr Catherine Grillon
**Stem cells & cancer stem cells:
Regenerative medicine and cancer**
11-13 June 2018

Dr Ewa Łukaszyk & Prof. Marie-Luce Demonet
**Transcultural Mediterranean: in
search of non-orthodox and non-
hegemonic universalism(s)**
30-31 May 2018

Prof. Vladimir Shishov & Dr Philippe Rozenberg
**Wood formation and tree adaptation
to climate**
23-25 May 2018

Dr Ján Žabka & Dr Christelle Briois
**Advances in Space Mass
Spectrometry for the Search of
Extraterrestrial Signs of Life**
16-18 May 2018

Dr Massimiliano Traversino Di Cristo
& Prof. Paul-Alexis Mellet
**From Wittenberg to Rome, and Beyond
Giordano Bruno: Will, Power, and Being
Law, Philosophy, and Theology in the Early
Modern Era**
26-27 April 2018

Dr William Horsnell & Dr Bernhard Ryffel
**Neurotransmitters: non-neuronal
functions and therapeutic opportunities**
26-28 March 2018

Prof. Eric Goles & Prof. Nicolas Ollinger
Discrete Models of Complex Systems
19-21 March 2018

2017

Dr Kristina Djanashvili & Dr Éva Jakab Tóth
**Is Multimodal Imaging an Invention
with a Future? The Input of Chemistry**
11-13 December 2017

Dr Emmanuel Saridakis & Dr Marc Boudvillain
**Structural biology and biophysics of
RNA-protein complexes**
13-15 November 2017

Prof. Franco Pierno & Prof. Chiara Lastraioli
**The Runaway Word. Languages and
Religious Exile in the Renaissance**
7-8 November 2017

Dr Mauro Simonato & Dr Jérôme Rousselet
**Species spread in a warmer and
globalized world**
18-20 October 2017

Dr Sophie Heywood & Dr Cécile Boulaire
1968 and the boundaries of childhood
12-14 October 2017

Prof. Mihai Mutascu & Prof. Camelia Turcu
**Globalization and growth in eurozone:
new challenges**

PAST LE STUDIUM CONFERENCES

28-29 September 2017

Dr Mauro Manno & Prof. Richard Daniellou
The role of glycosylation on serpin biology and conformational disease

27-29 September 2017

Prof. Salvatore Magazù, Prof. Francesco Piazza, Dr Sivakumar Ponnurengam Malliappan,

Dr Emilie Munnier

Recent advances in basic and applied science in cosmetics

3-5 July 2017

Dr Maria Clotilde Camboni & Prof. Chiara Lastraioli

The dynamics of the relationship with the more recent past in early modern Europe: between rejection and acknowledgement

20-22 June 2017

Dr Sohail Akhter & Prof. Chantal Pichon

Messenger RNA therapeutics: advances and perspectives

22-23 March 2017

Prof. Gary Gibbons & Prof. Sergey Solodukhin
GARYFEST: Gravitation, Solitons and Symmetries

22-24 March 2017

2016

Dr Mohammed Ayoub & Dr Eric Reiter
Antibodies Targeting GPCRs, Recent Advances and Therapeutic Challenges

24-25 November 2016

Prof. David Koester, Dr Bernard Buron &

Dr Jean-Philippe Fouquet

Practical Engagements and the Social-Spatial Dimensions of the Post-Petroleum Future

7-9 November 2016

Dr Jorge Gutierrez & Dr Philippe Frank
Lipids, Nanotechnology and Cancer

10-12 October 2016

Dr Ferenc Kálmán & Dr Éva Jakab Tóth
Being Smart In Coordination Chemistry: Medical Applications

26-28 September 2016

Dr Satyajit Phadke, Dr Chandrasekaran & Prof. Mériem Anouti
Future strategies in electrochemical technologies for efficient energy utilisation

27-29 September 2016

Prof. Peter Bennett & Prof. Philippe Vendrix
Sacred/secular intersections in early-modern European ceremonial: Text, music, image and power

11-13 July 2016

Prof. Leandros Skaltsounis & Prof. Claire Elfakir
Olive Bioactives: applications and prospects

4-6 July 2016

Dr Mikhail Zubkov & Dr Maxim Chernodub
Condensed matter physics meets relativistic quantum field theory

13-15 June 2016

Prof. Brown-Grant, Dr Carmassi, Prof. Drossbach, Prof. Hedeman, Dr Turner & Prof. Ventura
Inscribing Knowledge on the Page: Sciences, Tradition, Transmission and Subversion in the Medieval Book

4-9 June 2016

Prof. Gary Gibbons & Prof. Sergey Solodukhin
Classical and quantum black holes

30-31 May 2016

2015

Dr Gyula Tircsó & Dr Éva Jakab Tóth
Medicinal flavor of metal complexes: diagnostic and therapeutic applications

7-9 December 2015

Prof. Erminia Ardissino & Dr Elise Boillet
Lay Readings of the Bible in Early Modern Europe

24-26 November 2015

Prof. Kathleen Campbell & Dr Frances Westall
Habitats and inhabitants on the early Earth and Mars

17-18 November 2015

Prof. Marion Harris & Dr David Giron
Insects, pathogens, and plant reprogramming: from effector molecules to ecology

5-7 October 2015

Dr Arayik Hambardzumyan & Dr Sylvie Bonnamy
Bioinspired molecular assemblies as protective and delivery systems

7-9 September 2015

Dr Peter Arensburger & Dr Yves Bigot
Analysis and Annotation of DNA Repeats and Dark Matter in Eukaryotic Genomes

8-10 July 2015

Prof. Scott Kroeker & Dr Pierre Florian
Nuclear Waste Disposal: Designing Materials For the End of Time

27-29 May 2015

Prof. Gary Gibbons & Prof. Sergey Solodukhin
Entanglement, Holography and Geometry

17 April 2015

Prof. Kari Astala & Dr Athanasios Batakis
Loire Valley Workshop on Conformal Methods in Analysis, Random Structures & Dynamics

12-16 April 2015

2014

Dr Natalia Kirichenko & Dr Alain Roques
Insect invasions in a changing world

17-19 December 2014

Dr Alejandro Martinez & Dr Philippe Rozenberg
Natural and human-assisted adaptation of forests to climatic constraints: the relevance of interdisciplinary approaches

18-19 November 2014

Dr Magnus Williamson & Prof. Xavier Bisaro
Reconstructing Lost Spaces: acoustic, spatial, ceremonial contexts

30-31 October 2014

Dr Edouard Asselin & Dr Patrick D'Hugues
Copper, a strategic metal? The present and future of resources, processing and recycling

14-15 October 2014

Dr C. Oshman & Dr G. Poulin-Vittrant
Piezoelectric micro and nano-structures and their applications

25-26 September 2014

Dr Eric Reiter
3rd International Congress on Gonadotropins & Receptors - ICGRIII

7-10 September 2014

Dr Robin Beech & Dr Cédric Neveu
NemaTours: bringing worms together

17-18 July 2014

Prof. Gary Gibbons & Prof. Sergey Solodukhin
Gravitation, Solitons & Symmetries

20-23 May 2014

Dr Charles Sennoga & Dr Ayache Bouakaz
Targeted ultrasound contrast maging and drug delivery

19-20 May 2014

Dr Igor Leontyev & Dr Louis Hennet
Heterogeneous catalysis : recent advances in preparation and characterization

31 March - 1 April 2014

2013

Prof. Chandani Lokuge & Prof. Trevor Harris
Postcolonialism now

4-5 February 2013

Dr Fabrizio Gherardi & Dr Pascal Audigane
Geochemical reactivity in CO₂ geological storage sites, advances in optimizing injectivity, assessing storage capacity and minimizing environmental impacts

25-26 February 2013

Prof. Marcos Horacio Pereira & Prof. Claudio Lazzari
Vector-borne diseases : a

multidisciplinary approach

8-9 April 2013

Prof. Marc Hillmyer & Prof. Christophe Sinturel
Bottom-up approaches to Nanotechnology

29-31 May 2013

Dr Svetlana Eliseeva & Prof. Stéphane Petoud
Lanthanide-based compounds : from chemical design to applications

11-12 July 2013

Prof. Pietro Roccasecca & Prof. Philippe Vendrix
Vision and image-making : constructing the visible and seeing as understanding

13-14 September 2013

Prof. Reuben Ramphal & Prof. Mustapha Si-Tahar
Chronic inflammatory lung diseases : The next-generation therapeutic targets to consider

20-21 September 2013

Prof. Sergey Traytak & Prof. Francesco Piazza
Macromolecular crowding effects in cell biology : models and experiments

24-25 October 2013

Prof. Mourad Bellasoued & Prof. Le Rousseau
Biology and mathematical inverse problems : a new wedded couple ?

14-15 November 2013

2012

Dr Lidewij Tummers & Prof. Sylvette Denèfle
Co-housing : born out of need or new ways of living ?

12-14 March 2012

Prof. Clive Oppenheimer & Dr Bruno Scaillet
Mount erebus, antarctica : an exceptional laboratory volcano

15-16 March 2012

Prof. Friedrich Wellmer
Life and innovation cycles in the field of raw material supply and demand — a transdisciplinary approach

19-20 April 2012

Dr Gerard Klaver, Dr Emmanuelle Petelet & Dr Philippe Negrel

Rare earth elements in our environment from ores towards recycling through the continental cycle

10-11 May 2012

Prof. Rosalind Brown-Grant & Prof. Bernard Ribémont
Textual and visual representations of power and justice in medieval manuscript culture

5-6 July 2012

Dr Agata Matejuk & Prof. Claudine Kieda
Defeating Cancer Can non coding small RNAs be new players ?

24-25 September 2012

2011

Prof. Nicola Fazzalari & Prof. Claude-Laurent Benhamou
Osteocyte Imaging

13-14 January 2011

Prof. Nikolay Nenovsky & Prof. Patrick Villieu
Europe and the Balkans : economic integration, challenges and solutions

3-4 February 2011

Prof. Salvatore Magazù & Dr Louis Henet
Cosmetics and Pharmaceuticals : New trends in Biophysical Approaches

14-15 February 2011

Prof. Irène Garcia-Gabay & Dr Valérie Quesniaux
Inflammatory and infectious diseases

30-31 May 2011

Prof. Ali Chamseddine, Prof. Alain Connes & Prof. Mickaël Volkov
Non commutative geometry, strings and gravity

25-27 May 2011

CONTACTS

Sophie Gabillet

General Secretary

+33 2 38 21 14 81

sophie.gabillet@lestudium-ias.fr

Dr Aurélien Montagu

Scientific Manager

+33 2 38 21 14 86

aurelien.montagu@lestudium-ias.fr

LE STUDIUM

Loire Valley

Institute for Advanced Studies

www.lestudium-ias.com

1, rue Dupanloup • 45000 Orléans • FR



Co-funded by the
European Union

