

# ÉRCAÉ News

N°8 - Juin 2024



## L'EDITO

L'année universitaire se termine dans quelques semaines. Cette newsletter propose un petit bilan des expériences des chercheur.e.s du laboratoire ÉRCAÉ tout au long de l'année 2023-2024 et quelques perspectives de vacances mais aussi de travail pour la prochaine année universitaire : entre émotions des expériences et notes d'espoirs pour l'avenir, cette newsletter a été réalisée à plusieurs mains, celles des chercheur.e.s du laboratoire qui ont eu envie de s'exprimer et celles d'élèves du lycée général Duhamel du Monceau de Pithiviers, avec qui une équipe de notre labo a travaillé sous forme de recherche-action.



**Philippe Bourdier**  
Directeur d'ÉRCAÉ,  
Université d'Orléans

## Actualités du laboratoire

### BILAN DE L'ANNÉE

>>> La fin de l'année universitaire 2023-2024 offre la possibilité de faire un rapide bilan de l'année de recherche pour ÉRCAÉ : une participation à un projet de l'Agence Nationale de la Recherche, une autre à un projet ERASMUS, le portage d'un projet dans le cadre d'un lieu éducation associé de l'Institut Français de l'Éducation-ENS Lyon, une proposition élue pour un projet de recherche dans le cadre de l'appel Bonus qualité recherche de l'université d'Orléans, une participation en tant que laboratoire partenaire du consortium répondant à l'appel à manifestation d'intérêt général France 2030 concernant les programmes de recherche en sciences humaines et sociales, le recrutement de quatre collègues chercheuses ou chercheurs, un workshop et un colloque sur les problématiques d'accueil et de scolarisation des migrants, une chercheuse cubaine accueillie deux mois, une autre venue de Pologne en résidence pour une année avec l'accueil d'ÉRCAÉ, des conférences de collègues sollicitées en France ou en Europe, un ouvrage collectif des membres du laboratoire paru à l'automne dernier, un numéro de revue internationale en ligne consacré à la thématique du corps éduqué qui avait fait l'objet d'un précédent congrès en 2021, trois rencontres d'un séminaire interne thématique et méthodologique à Orléans, une journée des doctorant.e.s, le recrutement d'une collègue gestionnaire à mi-temps, une réunion de contractualisation des objectifs et moyens avec la gouvernance de l'université d'Orléans...

Telles sont les actions marquantes de cette année, vous le voyez, riche en initiatives, collaborations et résultats.

## DES PROJETS

Nous avons recueilli ici les projets, actions qui nous tiennent à cœur, énoncés lors de notre séminaire, et que nous allons démarrer/développer ou finaliser pour 2024-2025...

### >>> HAL-LUMER LES PUBLIS

Déposer plus régulièrement nos publications sur HAL : un geste très important pour valoriser nos travaux et rendre le laboratoire et université visibles.

### >>> DES JOURNÉES D'ÉTUDE

- Une journée de séminaire en octobre pour permettre aux 3 nouveaux collègues recrutés de présenter leurs travaux ;
- Une journée de séminaire proposée par Claire Piluso : pourquoi pas le 22 novembre ?
- Une journée d'étude à envisager dans le cadre de notre participation au réseau REPCITÉ sur le thème de l'éco-citoyenneté : «Quelles place des enfants et adolescents dans les dispositifs éducatifs ?»

# RETOUR D'EXPERIENCES D'ÉLÈVES



*Cette page est dédiée aux lycéens de seconde avec qui Evelyne Bois, Mandarine Hugon, Elodie Tricard ont travaillé, en partenariat avec le laboratoire INEM et l'agence Vertiges, sous forme de recherche-action cette année universitaire, dans le cadre du projet BQR R&SpirRe financé par l'université d'Orléans. Mener une recherche, c'est aussi la valoriser dans les médias : les élèves ont joué le jeu ce mercredi 12 juin 2024.*



Bonjour, nous sommes des élèves de seconde scolarisés au lycée DDM à Pithiviers. Nous avons eu la chance de participer au projet Art&Sciences, un projet unique qui consiste à croiser le théâtre et la recherche. Ce projet nous a permis de rencontrer des chercheurs en sciences biologiques et sciences humaines mais également un metteur en scène. Dans cet article nous allons vous présenter les moments marquants de ce projet : la visite du laboratoire, les nouvelles rencontres, notre propre recherche...

## Notre travail de chercheurs :

Nous avons eu l'occasion également de participer à la recherche en sciences de l'éducation en proposant nous-mêmes une question de recherche : « quels sont les effets du projet sur le bien-être personnel et sur la relation enseignant-élèves ? ». Pour y répondre, nous avons élaboré un questionnaire, avec l'aide d'Elodie, Evelyne et Mandarine (chercheuses du laboratoire ÉRCAÉ), à destination des élèves et un autre à destination des enseignants. Durant la création du questionnaire, nous avons dû affronter quelques difficultés. En effet, trouver des questions touchant les personnes concernées qui restent liées au sujet de base nous a pris du temps et nous a fait beaucoup réfléchir. Cependant, nous avons vraiment apprécié le fait de chercher et nous en gardons une bonne expérience.

Nous avons également analysé les réponses de chaque participant au projet (enseignants, élèves, intervenants) à un court questionnaire sous forme de questions ouvertes qui nous permettent de faire le bilan du projet. Les réponses analysées correspondent aux moments forts du projet qui ont permis d'apprendre quelque chose ou qui ont paru compliqués. Nous avons catégorisé les réponses en identifiant 4 moments forts évoqués : le travail théâtral ; la rencontre avec les chercheurs ; la rencontre avec Quentin Delépine ; la visite du laboratoire INEM. Puis, nous avons compté le nombre de réponses pour chacun de ces moments.

## Ce que l'on retient du projet

En analysant les réponses au questionnaire bilan, nous constatons que le moment le plus fort, qui revient le plus dans les réponses de façon positive, correspond à la visite du laboratoire, puis la rencontre avec les chercheurs et en dernier le travail théâtral. Plus précisément, la visite du laboratoire est perçue comme « enrichissante » et ce qui a notamment marqué ce sont les tests psychologiques avec les souris. Un autre moment fort retenu concerne l'apprentissage de la démarche de recherche, réalisé avec les chercheuses ÉRCAÉ. De manière globale, ce qui a paru compliqué c'est quand il n'y avait pas d'interaction avec les élèves.



## >>> RENOUVELER LE SÉMINAIRE D'ÉTÉ L'AN PROCHAIN

2 jours et 1 nuit mais avec une soirée plus festive encore !

Cela nous permet de se concentrer sur la Recherche, de se réunir, d'apprendre à se connaître, de travailler en équipes, de faire le bilan de l'année...

Pourquoi pas dans un nouveau lieu de culture à découvrir, en lien avec l'éducation ? et dans un autre département ?...

## NOS TEMOIGNAGES

### Qu'avons-nous pensé du projet «Respire» ?

- « J'ai bien aimé le projet «Respire» surtout le côté scientifique parce que les recherches étaient intéressantes et la visite du laboratoire était très intéressante on a pu découvrir pas mal de choses. Par contre j'ai été beaucoup plus dubitative sur le côté Arts du projet donc avec Quentin parce que le spectacle je savais pas trop où ça menait, au début j'avais beaucoup de questions (pourquoi ? dans quel but ? A quoi ça mène ?), au final j'aime bien et je suis contente d'y avoir participé et j'espère pouvoir le continuer l'année prochaine. » (Une lycéenne)

- « Les difficultés que j'ai rencontrées ont été de faire en sorte que les élèves conservent leur motivation du début à la fin. Certains élèves ont exprimé leur doute sur le projet et sur l'organisation des différentes séances. J'ai dû à chaque fois prendre le temps de réexpliquer les objectifs



et les attendus des chercheurs. Ce qui a été le plus compliqué a été de garder le cap et de motiver les élèves et les collègues du début à la fin sur un projet qui s'est étalé sur une année de façon perlée. » (Mr Kerneur, le professeur principal de la classe de 2nde)

- « J'ai bien aimé, j'étais un peu dubitative au début, je ne savais pas vers où on se dirigeait. Mais finalement, j'ai adoré le projet surtout la partie recherches. Pour avoir parlé avec des doctorantes et des scientifiques, aller au labo je trouve que c'est une chance folle ! » (Mme Laporte Capou, professeur de SVT).

- « Je pense que j'ai été utile dans ce projet. En effet, nous avons été utiles pour les recherches des enseignantes chercheuses, pour comprendre notre comportement et nos réactions durant tout le projet ; cela va permettre de faire avancer leurs recherches sur l'éducation des élèves de collège ou lycée » (Témoignage de Lylou et Crystal, des élèves ayant participé au projet).

### Notre rencontre avec les chercheurs

Le 10 avril 2024 la classe de seconde et des élèves de 1ère avec la spécialité SVT ont visité le campus d'Orléans et le laboratoire INEM. Ils ont découvert une journée atypique dans la peau d'un chercheur.



« Nous avons trouvé que la visite du laboratoire a été très enrichissante car on a compris le fonctionnement des recherches scientifiques. »

« Mais on a trouvé que l'intervention des doctorantes était longue et qu'il n'y avait aucune interaction entre les doctorantes et les élèves. »

### Notre rencontre avec un metteur en scène professionnel

« Ma première rencontre avec Quentin, je l'ai trouvée fascinante : c'était la première fois que je rencontrais une personne autant passionnée par son métier » (une lycéenne).

« Au début je ne voyais pas le lien concret entre les arts et les sciences, parce qu'on a eu des interventions distinctes et on n'a jamais rejoint la science et l'art. Mais grâce au spectacle qui nous sera proposé ce soir, je vois le lien entre l'art et la science » (Témoigne Julien, un élève ayant participé au projet)



## >>> UN PROJET DE L'AGENCE NATIONALE DE LA RECHERCHE AUQUEL ÉRCAÉ PARTICIPE POUR LES ANNÉES À VENIR

Le projet CoCerACoCo, initié à l'INRAE CVL, auquel un membre du laboratoire participera, vise à développer un logiciel d'exploration cérébrale qui sera utilisé par les collégiens et collégiennes pour réaliser différentes mesures morphoanatomiques qu'ils mettront en relation avec les comportements adaptatifs des espèces étudiées. Ce travail sera valorisé sous forme de jeux de plateaux co-construits avec les élèves, et sous forme de base de données accessible à toute la communauté scientifique.

# RETOUR D'EXPERIENCES DES CHERCHEUR.E.S



Cette rubrique propose quelques témoignages des chercheur.e.s du laboratoire, en souvenir de leurs travaux de recherche durant cette année universitaire.

## DES SENS AU SENS : LES MODALITÉS SENSORIELLES AU SERVICE DE LA COMPRÉHENSION

### >>> Appel à projet de l'ANR - SAPS

Lille, 7 février 2024 : une invitation pour une conférence, des organisateurs avec un vrai sens du collectif en matière de recherche, des co-intervenants très inspirants (André Tricot, Ingrid Claracq, Julie Lecerf et Anna Potocki), (de la bière du Nord), et au final une excellente journée d'étude qui permet une réflexion actuelle sur les apports de la cognition incarnée au service de la compréhension des élèves.

Cf. <https://webtv.univ-lille.fr/video/12696/ouverture-journee-d%E2%80%99etude-des-sens-au-sens->

Merci Julie (Lecerf), Guillaume (Gimenes), Alain (Guerrien), Elodie et Sonia.

Anne-Lise

## IL SUFFIT PARFOIS DE QUELQUES MOTS POUR (R)ÉVEILLER DES ÉLÈVES !

L'amorçage de notre recherche participative avec des élèves de 2nde nous a amené à parler de nos résultats de recherche sur le bien-être scolaire. Des élèves attentifs, ou un peu moins, et puis un résultat qui réveille : globalement, les élèves se sentent bien à l'école !

Vraiment ? Apparemment oui, mais pas toujours pour apprendre...

E.T. & M.H.

## QUAND LA RECHERCHE PERMET AUX ENSEIGNANT.E.S DE SE DÉPASSER !

Lors d'un cours de physique-chimie, des élèves de 3ème ont proposé des lois pour lutter contre le changement climatique. Ils ont débattu, négocié entre eux pour faire évoluer leurs lois puis ont voté. L'enseignante de physique-chimie a non seulement découvert les compétences oratoires de ses élèves mais a également dépassé ses compétences : « jamais je n'aurais fait un débat sur des lois si je n'étais pas engagée dans la recherche avec vous ».

EB, WB et AM (Projet Émergence « Climat »)

## L'EXCELLENCE SCIENTIFIQUE, PIÈGE OU OPPORTUNITÉ POUR LES FEMMES ?

Le revue Travail, genre et société, a consacré un dossier aux effets de genre des politiques d'excellence dans l'enseignement supérieur et de la recherche.

J'y ai contribué avec un collègue strasbourgeois. Nous montrons que les « concours » les plus visibles, qui attribuent des prix ou de très gros financements à des porteurs, et porteuses, de projets de recherche, ont une politique de parité très explicites, ce qui équilibre progressivement la part des femmes parmi les « stars » du monde universitaires.

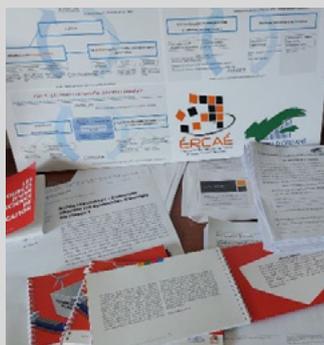
Malheureusement, dès qu'on redescend un peu et qu'on élargit le périmètre, les financements d'excellence se concentrent dans des établissements plutôt masculins, parce qu'ils favorisent les disciplines de sciences dites « dures », où les étudiantes et les enseignantes-chercheuses sont toujours minoritaires.

Hugo Harari-Kermadec

### DE L'INTÉRÊT DU TRAVAIL CONJOINT CHERCHEUR - ENSEIGNANT

Paroles d'une enseignante du projet «EMILE»: Grâce au projet EMILE, j'ai pris confiance, je suis reconnue des parents, et ça, ça compte. Les enfants me remercient, une étudiante de l'INSPÉ qui faisait son mémoire sur Emile est venue dans la classe, elle leur a posé la question et ils ont été hyper reconnaissants, j'ai eu plein de réponses très chouettes qui montrent que ça avance dans leur tête. Je suis reconnue aussi par les autres collègues qui vont me demander de l'aide, qui vont demander si on peut construire des choses ensemble, des collègues d'autres écoles qui viennent dans la classe pour regarder [...] La valorisation d'un chercheur, de la hiérarchie c'est bien aussi, c'est une tape dans le dos "super continue".

*Pascale Catoire*



### UNE SALLE POUR LA RECHERCHE... ?

J'entends des étudiants dans la salle d'à côté. On leur a ouvert la salle pour qu'ils puissent travailler en groupe. «C'est quoi cette salle ? C'est quoi ÉRCAÉ ? ...» Salle 37 sur le centre de Fondettes : salle qui permet d'exposer des travaux de recherche, de lire La Newsletter, de lire des résultats de recherche sur des posters réalisés pour des colloques... Eh oui, à l'INSPÉ Centre Val de Loire, en plus de ce qu'ils/elles proposent en cours, des formateurs et des formatrices font de la recherche !

*Anne Bouju-Goujon*

### COLLOQUE À ORLÉANS.

Le 16 mai 2024, à l'hôtel Dupanloup à Orléans, s'est tenu un colloque intitulé « Life stories : an educational resource regarding contemporary mobility ». Initié par la Dr. Aneta SLOWIK, chercheuse polonaise de l'université de Haute Silésie, en résidence pendant un an au Studium, accueillie par ÉRCAÉ. Ce colloque a permis à des chercheuses venues de plusieurs pays, mais aussi à des migrants de faire part de travaux, d'expériences en lien avec la question de la migration. Les parcours migratoires géographiques mais aussi psychologiques, les outils et démarches d'enseignement appropriés à leurs situations ont fait l'objet d'éclairages particuliers, livrés à une assistance nombreuse, largement constituée de futures enseignantes, enseignants et d'éducateurs.

*Philippe*



### POUR RIGOLER...

>>> J'AI APPRIS QUE LES GIRAFES N'EXISTAIENT PAS !

C'est un cou monté...

# AUTOUR DU SÉMINAIRE D'ÉTÉ ÉRCAÉ

*Pour raconter notre réunion de travail dans le cadre du séminaire du laboratoire, qui a eu lieu les 6 et 7 juin 2024, nous avons opté pour une écriture à toutes mains.*

## Séminaire d'été...

Un bon moment,  
Tous rassemblés,  
Dans nos fauteuils orangés  
Ne pas se sentir en danger  
Quand de grands projets  
sont sensés nous faire rêver...

## Le million, le million... !

Au MOBE, tout parle du vivant,  
Tout est lumière au dernier étage,  
Tout est recherche avec ÉRCAÉ

## ON CHERCHE...

où est Elodie ?  
où est situé l'hôtel ?  
où est le pain ?  
où est passée la pizza de Mag ?  
Et le Chantaco, avec ou sans citron?



## SAISIR LE CIDR ?

Saisir le CIDRE !  
Normand, breton,  
Une verre, une bolée, une bouteille,  
Doux, brut,  
Avec une crêpe, une galette ...  
Saisir le CIDR !  
Comité Intégrité et Déontologie de la Recherche  
C'est chaud !!!!  
Je préfère saisir le CIDRE  
Et oui, c'est pas de la tarte aux pommes, ni du cidre breton,  
mais des personnes qui ont un regard sur l'ensemble des disciplines de l'université.

Pour poser une question ou faire une demande autour d'une situation problématique :

une seule adresse = CIDR@univ-orleans.fr  
et Philippe Haugeard : représentant du champ Lettres, Langues, Sciences Humaines ;  
Garantie la confidentialité des messages,  
examine la situation problème en comité,  
discute avec les protagonistes si conflit existant,  
consulte éventuellement des experts,  
puis conseille, fait des recommandations pour rectifier la situation,

ou propose une médiation des situations conflictuelles,  
ou pose un rappel à la règle pour des faits mineurs mais pas de sanction disciplinaire donnée pour des faits majeurs (cela retourne au Conseil au Président de l'Université ou Conseil de discipline).

Ce qui concerne le CIDR :

toutes questions relatives à des résultats de recherche (fiabilité, reproductibilité...) / plagiat, propriété intellectuelle, paternité des publications / conflits d'intérêts / harcèlement, abus d'autorité, donc des situations conflictuelles, graves et non tout ce qui peut vous saouler...

## Y'A DU SOLEIL DEHORS !

Mr Marois nous souhaite un bon week end ensoleillé et nous le remercions de sa visite très utile et intéressante.

## LA RICHESSE DE NOS DOCTORANTS GRÂCE AUXQUELS J'AI APPRIS :

- que l'empathie est aussi un outil cognitif
- le jeu du tarot philosophique présenté par Barbara à utiliser en APP
- les difficultés d'une fin de carrière, et j'en approche, mmfff:)

## ET UNE EXPO SUR LA SEXUALITÉ !

Des adolescents grouillent dans le MOBE

Des questions sur la sexualité

Et des moutons qui trônent au milieu de tout ça...



>>> SI TU VOIS TOUT GRIS...

Déplace l'éléphant !

>>> J'AI OUBLIÉ MA PIZZA...

... chez Magali

>>> POURQUOI LES ÉLÉPHANTS SONT-ILS GRIS ?

Parce que s'ils étaient roses, on les prendrait pour des fraises !  
Pour ressembler aux souris...

# LA PAGE DÉTENTE

Qui a dit «été», dit «vacances» ? ...

## Si on devait retenir un conseil pour les vacances d'été...

- Eviter le soleil, ça fait tourner la tête, mais traire la vache, ça détend ! (Mandarine)
- Évitez la pluie : ça ramollit ! (Evelyne)
- Soufflez, souriez ! (Philippe)
- Été Studieux, automne foireux (Claire)



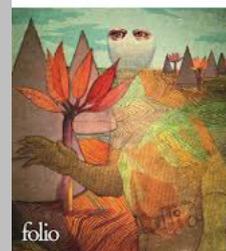
## Partir, mais où ?

- Ecosse (Elodie)
- Montcabrier (Mandarine)
- La Ferté-Saint-Aubin ! (Sonia)
- Le Forez (Anne-Lise)
- Le Perche (Philippe)
- Six-Fours les plages (Claire)
- J'hésite encore, le Cantal ou la Vendée, mon coeur balance (Evelyne)
- et vous ?...

## Partir, mais jamais sans...

- Mon chat !
- Un cahier de coloriage
- 60 préservatifs
- du thé Marco Polo
- des antihistaminiques
- Du rhum arrangé
- Mon appareil photo
- Des livres : Barjavel, saga de Dune, le dernier prix Pulitzer (cadeau de la fête des mères)
- Magali : c'est le grigri anti-malheur

**René Barjavel**  
Le voyageur imprudent



## Ne jamais partir avec...

- Un mémoire à lire ; De la biblio en retard
- Les enfants ; Mon mec malade
- La pluie ; Un article collectif en cours de réécriture ! Grrrr