



POLEN
Pouvoir des Lettres Normes



CETOBaC
Centre d'études turques
ottomanes, balkaniques
caucasiques



Orient & Méditerranée
UMR 8167

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



Programme du séminaire

« Entre Orient et Occident. Art, archéologie, images » :

Thème 2024-2025 : Luxe à la cour

IISM, 54 BD RASPAIL, 75006 PARIS, Salle B3/18

Sophie Basch (Professeur à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université), «
Souvenirs des Dardanelles. Les céramiques de Çanakkale, des fouilles de
Schliemann au japonisme » Anna Caiozzo - Frédéric Hitzel - Georges Sideris

<https://webinaire.ehess.fr/b/hit-ja1-z4v>



Jeudi 7 novembre 2024 : Anna CAIOZZO & Frédéric HITZEL, Présentation du séminaire
Sébastien GASC (CNRS, IRAMAT), *Le faste en al-Andalus : les dinars du califat omeyyade de Cordoue (929-1031)*

Jeudi 21 novembre 2024
Buke URAS (Historien), *La famille Balyan, une famille d'architectes arméniens au service d'un empire*

Jeudi 5 décembre 2024 14H-17H
Selin ALTUNSOY (doctorante ULB, Bruxelles), *Reflets de prestige : Jardins et pavillons dans deux hikâye anatoliennes*

Richard David WILLIAMS (Londres, SOAS), *Musical Scholarship under Shah Jahan: Mughal Investments in Hindi Aesthetics*

Jeudi 19 décembre 2024
Clotilde Scordia (doctorante EHESS), « Nejad Devrim, un peintre turc et l'École de Paris. »

Jeudi 18 janvier 2025
Lilyana Yordanova (chargée des collections slaves du dép. des Arts de Byzance et des chrétientés en Orient, musée du Louvre), *À la gloire de Dieu ! Commande et donation pieuses en Bulgarie médiévale, XIIe-XVe siècle*

Jeudi 30 janvier 2025
Deniz Beyazıt, Conservatrice au Metropolitan Museum of Art, New York, *Orientalismes entre Paris, Le Caire et Istanbul*

Lundi 3 février 2025 séance à l'université d'Orléans, séminaire d'Histoire médiévale « La culture matérielle des élites »
Deniz Beyazıt, *Objets d'admiration et de luxe : l'art médiéval des métaux incrustés*

Jeudi 6 février 2025 14-17h
Deniz Beyazıt, *Le Colonialisme comme catalyseur de l'art et du design*

Sophie Basch (Professeur à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université), *Souvenirs des Dardanelles. Les céramiques de Çanakkale, des fouilles de Schliemann au japonisme*

Jeudi 20 février 2025
Deniz Beyazıt, Osman Hamdi Bey "l'Orientaliste de l'Orient"

Jeudi 6 mars 2025
Hélène Morlier (historienne, CETOBaC), *Les guides de voyage : sources méconnues des historiens (1783-1919)*

Jeudi 20 mars 2025
Georges Jablonski-Sidéris (maître de conférences en histoire médiévale, INSPE-Sorbonne Université)
Entre luxe et dégénérescence. La vision des eunuques dans l'empire ottoman et en Afrique par les médecins-historiens eunucologues aux XIXe-début XXe siècles

Jeudi 3 avril 2025
Jade Clerc-Dejour (doctorante, université d'Orléans), *La matrice iconographique sassano-sogdienne et son utilisation par les dynasties musulmanes*

Jeudi 15 mai 2025
Ahmed Mansour (directeur du centre d'écrits affilié au Secteur de la Recherche Académique à la Bibliotheca Alexandrina en Égypte), *La décolonisation de l'Égyptologie: la lutte pour l'identité et la compétition du patrimoine*
Renseignements anna.caiozzo-roussel@univ-Orléans.fr & frederic.hitzel@ehess.fr