

Lettre d'information RÉMÉLICE



Novembre 2024

Ce que nous avons fait...

■ Colloques et Journées d'étude

Colloque pluridisciplinaire : Être LGBTQI+ en dehors des centres urbains

Organisé par Maria Kherbouche et Axel Ravier

Université de Genève, Uni Mail – salles R150 et Ro40, 4 novembre 2024, Université de Lausanne, Bâtiment Géopolis – salle 2121, 5 novembre 2024

Chercheuse participante : Aline Henninger, « Quelle mobilisations et actions collectives en dehors des centres ? »

Colloque international : Transmédialité, interculturalité et adaptation cinématographique

Organisé par Rafael Malpartida (Universidad de Málaga), Elios Mendieta (Universidad Complutense), Juan García-Cardona

(University of California, Davis)

Université de Málaga, 25 et 26 novembre 2024

Chercheur participant : Jaime Céspedes, « De la photographie au cinéma documentaire : l'œuvre humaniste de Christian Poveda »

■ Séminaires et conférences

Cycle de séminaires Rémélise 2024/2025 : " Polar et "Se réconcilier avec les origines autochtones et coloniales : la présence du folklore brésilien dans la fantasy contemporaine"

Bruno Anselmi Matangrano (Université de São Paulo / ENS Lyon)

Université d'Orléans, UFR LLSH, Amphithéâtre Genevoix, 14 novembre 2024, 17h-19h

■ Événements

De la République dominicaine aux États-Unis, De la médecine à la littérature

Rencontre en espagnol avec l'écrivain Jochy Herrera (Prix National de l'Essai 2024), dans le cadre de la Chaire d'études culturelles dominicaines Sœurs Mirabal

UFR LLSH, Salle du Conseil, 4 novembre 2024, 15h-17h

la biodiversité et l'environnement, 22 octobre 2024, 18h-19h30

[Cliquer pour plus d'informations.](#)

Nuit américaine

À l'occasion de l'élection présidentielle aux États-Unis, organisé par Augustin Habran

UFR LLSH, 5 novembre 2024, 18h-oh

Diálogos dominicanos

Encuentro con Jochy Herrera, con la participación de Catherine Pélage, Licelotte Nin, Kati Fleury-Odartchenko

Maison de l'Amérique latine, 217 Boulevard Sain-Germain 75007 Paris, 6 novembre 2024, 19h

Medea par la compagnie Sangaku

Nô en français adopté de la tragédie Médée de Sénèque

Le Bouillon, 18 novembre 2024, 20h30-21h40

[Cliquer pour plus d'informations](#)

1^e anniversaire : Chaire d'études culturelles dominicaines Sœurs Mirabal

Conférence « Les représentations artistiques des Sœurs

Mirabal, héroïnes de la lutte contre la dictature

de Trujillo (République Dominicaine) » (10h-12h, Amphithéâtre Genevoix, Ateliers pédagogiques (14h-17h), Premier anniversaire de la Chaire (18h-20h, Hall de l'UFR LLSH)

UFR LLSH, 20 novembre 2024, 10h-20h

Projection du film 1923 *Kantō massacre*

Débat avec l'historienne Jinhee Josephine Lee (Illinois University) le réalisateur KIM Tae-yong et le co-réalisateur CHOI Gyu-seog

Polytech Orléans, Site Galilée, Amphithéâtre Turing, 28 novembre 2024, 14h30-17h

Ce que nous allons faire...

■ Colloques et Journées d'étude



Journée d'étude "Comment intégrer de façon différenciée la traduction automatique neuronale (TAN/ NMT) aux pratiques pédagogiques de l'enseignement de la traduction technique, audio-visuelle, littéraire... ?"

Organisée par Gilles Cloiseau et Mayumi Shimsoakai

Hôtel Dupanloup, 12 décembre 2024, 9h-16h45

[Cliquer pour plus d'informations](https://bit.ly/IE-trad-auto)

■ Séminaires et conférences

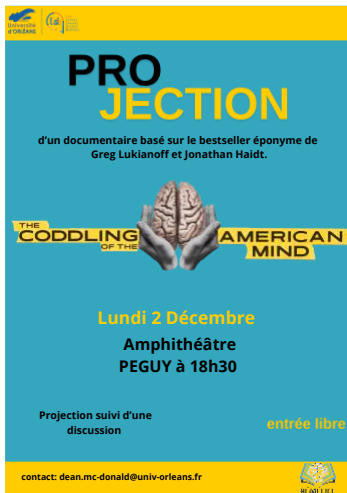


Cycle de séminaires Rémélance 2024/2025 : "Interférences franco-espagnoles dans le parler équatoguinéen"

Elvis Eyele-Ekomo (RÉMÉLICE, Université d'Orléans)

UFR LLSH, Amphithéâtre Genevois, 5 décembre 2024, 17h-19h

■ Événements



Projection "The Coddling American of the Mind"

Organisée par Dean MacDonald

UFR LLSH, Salle du Conseil, 4 novembre 2024, 15h-17h

[Cliquer pour plus d'informations](#)

Appel à...

■ Appel à contributions

***Le Monde en Crise(s), Société(s) en Mouvement*, Collection Société(s) : Langue(s) et culture(s) en dialogue, Éditions Voix et Pages du Monde**

Jusqu'au 13 décembre 2024

[Cliquer pour plus d'informations](#)

« Genre et neurodiversité à l'écran », Revue *Genre en séries : cinéma, télévision, médias*

Jusqu'au 3 février 2025

[Cliquer pour plus d'informations](#)

■ Appel à communications

« Le Monde en Fête(s) : Économie(s) du Renouveau et de la Transformation », Université de Poitiers, 22 et 23 mai 2025

Jusqu'au 31 janvier 2025

[Cliquer pour plus d'informations](#)

« La politique au prisme des émotions. Discours - Médias -Espaces numériques », Université Lyon 3, les 9 et 10 octobre 2025

Jusqu'au 15 mars 2025

[Cliquer pour plus d'informations](#)

À lire et à écouter...

Article publié par *Acento* : « Cátedra Hermanas Mirabal celebra en Francia encuentros culturales », 18 novembre 2024

À propos de la venue à Orléans de l'écrivain Jochy Herrera

[Lien vers l'article](#)

Article publié par *France 3* : « Qui étaient les sœurs Mirabal, assassinées le 25 novembre 1960 et à qui l'ONU a dédié la "Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes" ? », 25 novembre 2024

[Lien vers l'article](#)

Reportage par *France 3* à l'occasion du premier anniversaire de la Chaire Sœurs Mirabal : « Qui étaient les sœurs Mirabal, assassinées le 25 novembre 1960 »

[Lien vers le reportage](#)

À ne pas manquer...

Atelier HAL

Salle RÉMÉLICE, 3 décembre 2024, 13h-15h

Soutenance de thèse de Thomas Jeangirard

"Les Nouvelles formes du socialisme aux États-Unis : enjeux idéologiques et stratégiques chez les *Democratic Socialists of America*"

Hôtel Dupanloup, Salle Europe, 13 décembre 2024, 14h

Membres du jury :

Françoise Coste, Professeure à l'université de Toulouse Jean Jaurès, pré-rapporteuse

Olivier Richomme, Professeur à l'université Lyon 2, pré-rapporteur

Mathieu Bonzom, Maître de Conférence, à l'université Paris 1

Lori Maguire, Professeure à l'université de Reims, co-directrice

Karin Fischer, Professeure à l'université d'Orléans, co-directrice

Assemblée Générale RÉMÉLICE

Salle du Conseil, 17 décembre 2024, 10h