

N°9 - Décembre 2024

L'ÉDITO

Les membres de l'unité de recherche ÉRCAÉ (Équipe de Recherches sur les Contextes et Acteurs de l'Éducation) de l'université d'Orléans sont à présent au nombre quarante-deux (vingt-cinq permanents, sept associés, dix doctorants) rattachés à quatre composantes d'enseignement.

En 2018, au moment de sa création, nous étions quinze. Depuis cette date, des collègues nous ont rejoints, de manière volontaire, ou par voie de recrutements décidés, soutenus, financés par l'université d'Orléans.

Ainsi, cette année, deux chercheurs ont intégré ce laboratoire. D'une part, nous accueillons Karine PARET, en tant que nouvelle Maîtresse de conférences, spécialiste des questions touchant à la formation des éducateurs socio-sportifs et des dynamiques des expériences vécues dans des dispositifs de formation. D'autre part, Florian ASSERE, a rejoint l'équipe, en tant que Maître de conférences, sociologue de l'éducation spécialiste des questions de décrochage scolaire et des politiques scolaires. Ils vont renforcer notre travail collectif autour de projets de recherche, de publications scientifiques dont les pages qui suivent vous donneront un aperçu.

Bonne lecture donc et bonnes fêtes à vous!

Philippe Bourdier Directeur d'ÉRCAÉ UR 7493 Université d'Orléans



<u>LES ACTUS DU</u> LABORATOIRE

VIE DU LABO

>>> Un labo en Développement Durable ! ÉRCAÉ, membre du collectif DDLabCNRS-UO créé en septembre 2022, s'est impliquée dans la semaine Européenne du Développement Durable avec l'organisation d'un moment convivial entre collègues, inscrit dans l'Objectif du Développement Durable n°3: « Bonne santé et bien-être », le 4 octobre 2024 : nous avons ainsi partagé un repas éco-responsable (ODD 12, « consommation et production responsable ») et pris le temps d'échanger autour du guide « Comment aborder les économies d'énergie en classe ? » (ODD 4, « éducation de qualité » et ODD 7, « énergie propre et d'un coût abordable »), réalisé dans le cadre du projet ECAD financé par la région Centre-Val de Loire.



Cet évènement est inscrit sur ce site.

Muriel Feinard-Duranceau, Référente Développement Durable pour l'équipe ÉRCAÉ,



VALORISATION DE LA RECHERCHE

>>> AUTOUR DU SÉMINAIRE DU 22 NOVEMBRE 2024

Claire Piluso, Maîtresse de conférence en sociologie, ÉRCAÉ, Université d'Orléans, a exposé son enquête ethnographique auprès d'étudiants, enseignants-chercheurs et personnels administratifs d'une université française. Le titre de son intervention : « Un dispositif pédagogique innovant : la fin des problèmes de l'université ? ».

Maud Aigle, chercheure en sociologie, associée au Emile Durkheim (université de Bordeaux) chargée de recherche à Dual Conseil, а présenté une conférence intitulée « Repenser l'innovation pédagogique dans l'enseignement supérieur : de la marginalité créative à la standardisation ». Les échanges furent très riches, questionnant la place et le rapport au savoir des enseignants-chercheurs et des étudiants dans ce type de dispositif.

13 - 15 novembre 2024

>>> SYMPOSIUM ÉRCAÉ AU COLLOQUE INTERNATIONAL TRACSE À L'UNIVERSITÉ DE ROUEN

Florian ASSERE, Philippe BOURDIER, Geneviève GUETEMME, Mandarine HUGON, Andres MERCHAN, Karine PARET, Manuel SCHNEEWELE et Elodie TRICARD ont présenté leurs travaux dans le cadre du symposium intitulé : « Instruments et dispositifs pour des recherches partenariales avec des micro-communautés professionnelles ».

des micro-communautés professionnelles ».

Le symposium a permis d'identifier des points communs dans les différentes récherches réalisées, dont l'importance de développer une relation de confiance entre les chercheurs et

les participants, ce qui nécessite de prendre du temps et de ne pas avoir à se préoccuper des moyens financiers. Le rapport au savoir et à la recherche a également été l'objet de discussion et de questionnements.





>>> Un aperçu des travaux de la COP Jouer, enseigner, se FOrmer, Apprendre Dehors

Réalisés dans le cadre de l'AMI Emergences, un aperçu des travaux de la COmmunauté de Pratiques JeAFOD (Jouer, enseigner, Apprendre, se FOrmer Dehors) pilotée par Véronique Francis, est disponible dans un numéro spécial de la Luciole, publication du réseau Graine Centre-Val de Loire. Intitulé «Dehors, on adore!». Ce dossier est notamment issu d'un travail collaboratif entre des membres de la COP qui, entre 2022 et 2024 ont partagé et analysé leurs expériences de classe dehors: des enseignant-es d'écoles maternelle et élémentaire, des professionnel-les de l'éducation à l'environnement qui accompagnent cette pratique pédagogique, des éducateurs et éducatrices de jeunes enfants qui soutiennent le développement de crèches dehors et deux enseignantes-chercheuses formatrices auprès d'enseignant-es en formation initiale et continue.

L'éducation dans, par et pour la nature est soutenue par des pratiques illustrées ici par des activités de classe dehors de la maternelle à l'université ; des conseils méthodologiques et pratiques ; des références à des études, des retours d'expériences, des témoignages.

>>> Qui a obtenu le prix Chercheurs en Actes (CSEN, MEN) «Evaluation et intervention pédagogique» ?



C'est l'équipe de Juliette Renaud ! Ce prix a récompensé le travail mené avec 119 classes (1200 élèves) de la circonscription de Valenciennes et leur CPC sur «Former à la lecture documentaire au C2».



>>> Publication d'un ouvrage didactique : LectureDoc C3 $^{\rm o}$

Juliette Renaud vient de publier un ouvrage « LectureDoc C3 », à la fois didactique, méthodologique et pratique pour enseigner aux élèves de CM1 et CM2 la compréhension de textes



documentaires et la préparation d'exposés.

Dans ce cadre, elle a pu intervenir avec Anne-Marie Chartier et Christophe Ronveaux, dans l'hémicycle du Parlement européen de Strasbourg, pour traiter des enjeux des lectures «non littéraires».

Cliquez sur ce lien pour accéder au replay

Et présenter son ouvrage dans le cadre d'un webinaire, disponible sur ce lien

Pour en savoir plus sur l'ouvrage, cliquez sur ce lien.

COMMUNICATIONS

Philippe Bourdier : « Enseigner le cinéma par le détour scientifique : l'histoire 2024

du cinéma au prisme de la psychologie sociale : l'exemple de Charlie Chaplin et

Abraham Maslow », Communication au colloque "Enseigner les arts du spectacle", Université de Caen.

28 septembre 2024

Evelyne Bois et Mandarine Hugon, « Écodélégués au collège ou au lycée : agir, comment ? Pourquoi ? », participation au cycle de conférences organisé par l'INSPÉ de Lille HdF.

6 novembre 2024

Evelyne Bois, « Comment l'école peut-elle favoriser le développement de l'éco citoyenneté des élèves ? » Participation à la conférence du consensus du CNESCO.

30 novembre 2024

François Hatot, « Se former à la pédagogie par l'épreuve de l'environnement universitaire : une approche écosystémique de la formation des enseignants chercheurs par les récits en première personne. » Présentation de la thèse au colloque de l'AFIRSE de l'université Gustave Eiffel à Champs sur Marne : Pour une approche écologique de l'Éducation Contribution des acteurs politiques, des décideurs institutionnels, des enseignants-chercheurs et des experts.



Ateliers et communication présentés au congrès international francophone d'éducation médicale de pédagogie des sciences de la santé 2024, Marrakech, Maroc.

Panchout, Etienne.

« Comment concevoir des tests de concordance de script pour former les paramédicaux à être acteurs de soins primaires ? ».

Panchout, Etienne, Mickaël Duveau Hoareau, et Anne Demeester. « Comment évaluer les compétences en stage après un tour d'horizon des pratiques pédagogiques ? ».

Panchout, Etienne, Philippe Saillant, Anne Branchu, Guillaume Lanuza, Florence Couture Joubert, Sébastien Moyne-Bressant, et Patricia Griffon.

« Développement d'activités professionnelles confiables en pédicurie- podologie : Résultats d'une recherche action participative ».



PUBLICATIONS

- · Belmon, J., Noyer-Martin, M., & Jhean-Larose, S. (2024). **CLEM: A cross-language emotional metanorm in children** ». *First Language*, 44(5), 493-506.
- · Panchout, E. & Dyer J-O. (2024). « **Didactique professionnelle, analyse du travail, analyse de l'activité des étudiants et des professionnels de santé : un large champ de recherche en éducation à investir** ». *Pédagogie Médicale* 25, no 1 (2024): 1-4. https://doi.org/10.1051/pmed/2024011.
- Panchout, E. & Sidoisne, C. (2024). Pratique avancée en kinésithérapie. Qu'en pensent les kinésithérapeutes ?
 Analyse de 21 entretiens. Kinésithérapie, la Revue. https://doi.org/10.1016/j.kine.2023.12.007.
 Cette publication aborde les notions de logiques identitaires des kinésithérapeutes français. Elle a été produite à partir d'entretiens réalisés par les étudiants de L3 de l'EUKCVL.
- · Renaud, J., & Becerra, M. C. (2024). Instrumenter le retour réflexif des professeurs au bénéfice de la perception de leur développement professionnel. *Phronesis*, 13(4), 72-90.
- · Vérité, B., En collaboration avec, Sybille Beauvois, Bérangère Rembotte, Caroline Tranda et Antony Usé (2024), « **Polyphonie de l'éducation sentimentale** », *Pratiques de formation/Analyses* [En ligne], 69, mis en ligne le 03 décembre 2024. https://www.pratiquesdeformation.fr/790;

Écrit avec des parents qui instruisent à domicile. Je souhaite vous partager cette publication, car elle fait suite à mon mémoire de master en sciences de l'éducation ayant pour thématique l'instruction en famille. Durant cette recherche, j'ai vécu une magnifique aventure avec des parents instructeurs de leurs enfants. Nous avons écrit collaborativement cet article. Lors de sa lecture vous découvrirez "notre" recherche.

À L'INTERNATIONAL...

Université d'ORLÉANS LE REACTION DE LA COMPANS LE REACTION DE LA COMPA

Le laboratoire ERCAE est partenaire du projet européen ERASMUS+ « Al@Mediators », pour la santé des adolescents en milieu scolaire.



AI@MEDIATORS

Comment prévenir et lutter contre le cyberharcèlement en établissement scolaire? En quoi les outils numériques et l'intelligence artificielle peuvent-ils participer à la prévention de la cyberviolence? Comment former les acteurs de l'éducation à la prévention des violences en ligne?

C'est à ces questions que le projet européen Al@ Mediators, financé par ERASMUS+, tente de répondre grâce à un partenariat entre des enseignants-chercheurs en psychologie de l'éducation et de la santé (Universités d'Alicante et d'Orléans), des professionnels du numérique (Espagne et Grèce) et des professionnels, collégiens, lycéens et parents d'élèves de quatre établissements scolaires différents (Espagne, Grèce, Italie, Lituanie). Ce projet, prévu pour une durée de 3 ans, est coordonné par Béatriz Delgado (MCF en psychologie, Université d'Alicante, Espagne).

Mandarine Hugon, Élodie Tricard et Pascale Catoire, membres du laboratoire ERCAE (UR 7493) de l'université d'Orléans, participent à l'ensemble des tâches du projet. Depuis septembre 2023, elles ont réalisé un guide ressource pour les professionnels de l'éducation concernant l'utilisation éthique de l'intelligence artificielle en classe, qui sera déposé sur le site Internet dédié au projet.



Elles sont actuellement chargées, en partenariat avec Béatriz Delgado, de construire des modules didactiques et jeux en ligne à destination des élèves, enseignants et parents d'élèves, afin de leur permettre d'identifier les situations de cyberharcèlement, mais également de leur donner des outils pour les éviter et/ou les dépasser.







Coopération avec tous les partenaires, réunion à Alicante, Juillet 2024

Pour réaliser ces tâches, elles s'appuient sur des revues de littérature internationales, mais aussi sur leurs propres travaux de recherche : Pascale Catoire, docteure en sciences du langage, a fait une thèse sur l'utilisation des outils numériques et les processus d'apprentissage chez les élèves, puis une recherche sur l'appropriation des outils numériques par les enseignants ; Béatriz Delgado étudie actuellement le cyberharcèlement à l'adolescence ; Élodie Tricard et Mandarine Hugon étudient le bien-être scolaire des adolescents et le développement des compétences psychosociales, essentielles pour le vivre ensemble ; Mandarine Hugon et Béatriz Delgado ont également travaillé ensemble sur l'anxiété sociale et scolaire et l'utilisation du numérique chez les adolescents.

Ce projet donnera lieu à des communications et publications scientifiques s'appuyant sur les travaux réalisés dans les différentes tâches et l'analyse des données recueillies dans les établissements scolaires partenaires sur l'utilisation du numérique et les expériences de cyberharcèlement vécues ou observées par les élèves. Un colloque international sera organisé au Pays-Basque en 2026 sur le numérique, la pédagogie et le cyberharcèlement.



Interview de la coodinatrice du projet, Béatriz Delgado, Université d'Alicante :

Quel est votre rôle dans le projet Erasmus?

Mon rôle est celui de coordinatrice du projet. Ma tâche principale est de gérer le bon fonctionnement des équipes de travail, ainsi que la réalisation des objectifs de chaque partie du projet. En outre, si des doutes surgissent, je dois y répondre afin d'accélérer les activités, la gestion économique et veiller à ce qu'elles puissent être menées à bien correctement et dans les délais.



C'est un projet qui me passionne, surtout en raison du sujet qu'il aborde, car le cyberharcèlement est un problème social majeur





Ce que l'on attend principalement de ce projet, c'est qu'il réduise les risques de cyberharcèlement pendant l'adolescence, en améliorant les compétences des adolescents et en fournissant des outils efficaces aux enseignants et aux parents pour détecter rapidement les cas, grâce à l'intelligence artificielle. De cette manière, les technologies sont mises au service de la société pour générer un environnement technologique plus sûr pour nos jeunes. À cette fin, un chatbot sera développé pour interagir avec les adolescents en vue d'une détection précoce, ainsi qu'un jeu vidéo conçu pour améliorer les connaissances et les compétences de nos jeunes afin de prévenir la cyberintimidation.

Qu'est-ce qui est essentiel pour vous dans ce projet ?

Une bonne ambiance, une communication fluide et un travail d'équipe pour atteindre une productivité et une efficacité maximales au sein de l'équipe de travail. Au cours de la première année du projet, chacune des activités programmées a été développée, de sorte que le niveau d'efficacité du projet est très satisfaisant. J'espère qu'à l'avenir, nous pourrons continuer à récolter des résultats et à fournir à la société des outils préventifs et utiles.

Béatriz Delgado









Le point de vue des chercheures ÉRCAÉ impliquées dans le projet :

- « Le projet Al@Mediators a notamment pour objectifs de participer à la formation des professionnels de l'éducation en termes d'utilisation du numérique à l'école. Ce qui nous intéresse en tant que chercheures, c'est notamment d'observer les enjeux et les limites de ce type de formation mais aussi de la coopération mise en oeuvre entre les différents partenaires du projet et notamment avec les collégiens et lycées. Les différences culturelles et linguistiques sont un véritable défi dans ce projet et nous sommes curieuses de voir ce que nous réussirons à produire ensemble ».
- « Nous sommes actuellement en train de construire des outils numériques à destination des enseignants, élèves et parents d'élèves : une plateforme de formation en ligne, avec des contenus théoriques permettant d'apporter des connaissances sur le cyberharcèlement, des exercices et activités interactifs et des vidéo ressources et conseils. Construire ces outils en s'appuyant sur les connaissances scientifiques concernant le cyberharcèlement nous permet de tester nos compétences en termes de médiation scientifique : comment transformer les connaissances scientifiques de sorte qu'elles puissent être utiles à la lutte contre le cyberharcèlement ? Réponse au prochain épisode... »
- « Le partenariat entre nos différentes universités, organisations et établissements scolaires de pays différents, a pour objectif de réfléchir collectivement aux meilleures solutions pour prévenir et lutter contre la cyberviolence. Une des compétences psychosociales essentielle pour que les adolescents d'aujourd'hui ne soient pas agresseurs ou victimes de cyberviolence consiste à développer les compétences de coopération. En effet, en coopérant, les adolescents apprennent à prendre en compte les besoins et compétences de leurs pairs, à développer une écoute respectueuse et à gérer des conflits. Ce projet est donc un formidable support d'apprentissage pour tous de la coopération, puisqu'il nous amène à travailler ensemble, à avoir besoin des compétences de chacun pour atteindre un objectif commun, tout en restant responsable de sa part de travail : rien de tel que de la vivre, l'expérimenter avec les élèves eux-mêmes! Autant de compétences qui favorisent le vivre-ensemble et permettent finalement de prévenir le cyberharcèlement. »

Élodie Tricard, Mandarine Hugon et Pascale Catoire



Pour plus d'informations, accédez au site internet du projet : https://aimediatorsproject.eu/fr/ Suivez-nous sur :

Instagram: https://www.instagram.com/ai.mediators/

Facebook: https://www.facebook.com/profile.php?id=61557180683392

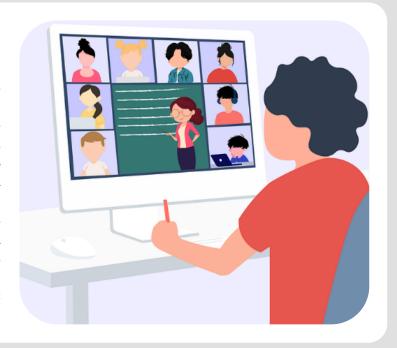
in LinkedIn: https://www.linkedin.com/company/ai-mediators

Si vous souhaitez participer au projet, écrivez à mandarine.hugon@univ-orleans.fr



REGARD SUR UNE ÉQUIPE DE RECHERCHE AU LABO

Pascale Catoire (Docteure en sciences du langage), Manuel Schneewele (MCF en sciences de l'éducation) et Élodie Tricard (MCF en psychologie) ont collaboré sur le projet de recherche « Numérique et confinement ». Ce projet a débuté en 2020, durant les confinements liés à la COVID-19. Il avait pour objectif de faire l'état des pratiques numériques des enseignants de tous niveaux (de la maternelle à l'enseignement supérieur), et leurs évolutions, avant, pendant et après les confinements. Ce projet a fait l'objet de deux articles scientifiques et a été présenté lors de deux colloques, en 2021 (colloque EDEN organisé à Madrid) et en 2023 (colloque e-TIC organisé à Caen).



Ce beau projet, qui a pris fin en septembre 2024, est celui que l'équipe « Numérique et confinement » partage aujourd'hui avec vous !

Quelles sont d'après vous, les spécificités de votre équipe ?

Nous avons des ancrages théoriques et méthodologiques différents, ce qui a été très porteur pour ce projet dans lequel nous avons pu trouver chacun notre place.

Qu'est-ce qui vous motive à travailler autour de ce projet de recherche ?

Pascale : Je m'intéresse aux usages des outils numériques des enseignants : quels outils sont utilisés et pourquoi, quels sont les leviers et freins à l'appropriation.

Manuel: Ce qui motive mes recherches, c'est de comprendre les processus d'appropriation des dispositifs numériques dans le suivi et l'accompagnement des apprentissages. Mon objectif est d'identifier les leviers qui encouragent

leur usage, ainsi que les freins qui en limitent l'adoption, afin de contribuer à une intégration efficace et significative de ces outils dans les pratiques éducatives.

Élodie: Pour ma part, je m'intéresse beaucoup aux facteurs qui favorisent les changements des pratiques enseignantes. Lors du confinement, la question du numérique était au cœur des discussions et, grâce à l'expertise de Pascale et Manuel sur cette question, j'ai pu m'intéresser à l'évolution des pratiques enseignantes dans ce contexte si particulier.

La recette d'une recherche réussie, selon vous ?

La recette d'une recherche scientifique réussie demande une préparation soignée et des ingrédients bien dosés. Commencez par une généreuse portion de communication, qui



sert de base : mélangez les opinions divergentes jusqu'à obtenir un échange fluide, propice à l'émergence des consensus. Incorporez ensuite

bonne dose une de confiance réciproque, essentielle pour lier les idées et partager les découvertes sans crainte. pincée Aioutez une d'ouverture d'esprit, ingrédient petit ce magique qui permet de relever la recette avec



des perspectives inattendues. Enfin, saupoudrez d'interdisciplinarité pour enrichir les saveurs avec des apports variés et complémentaires. Laissez mijoter ces éléments ensemble, et vous obtiendrez une recherche riche, harmonieuse, et savoureuse pour l'avancement des connaissances.

Pouvez-vous présenter un ou deux résultats qui vous semblent intrigants/passionnants, dans le cadre de cette recherche?

Si les disparités de l'utilisation du numérique entre les enseignants du premier degré, second degré et enseignement supérieur n'ont pas été une grande surprise, c'est plutôt du côté de l'évolution des pratiques numériques et de leurs perceptions par les enseignants que nous avons eu une première interrogation. Les questionnaires proposés en 2020 et en 2023 nous ont amenés à penser que l'utilisation des outils numériques avait augmenté, pourtant, dans le même questionnaire,

près de la moitié des répondants ne perçoivent pas de changement dans leurs pratiques du numérique. Les entretiens menés, notamment auprès des

> personnes ayant déclaré ne pas avoir modifié leurs pratiques du numérique, laissent penser qu'il reste difficile de caractériser ces changements. L'entretien semi-directif semble donc un outil à privilégier.

Un second résultat nous a semblé particulièrement intéressant : quel que soit le niveau (premier ou second degré), les enseignants forment leurs élèves AVEC le numérique pour des raisons similaires (motivationnelles et de différenciation notamment), mais les entretiens n'ont pas permis de montrer de formation AU numérique.

Qu'est-ce qui occupe votre temps actuellement ?

Des rêves de nouveaux projets interdisciplinaires bien sûr !

Le mot de la fin?

Citons Albert Einstein : « Le monde que nous avons créé est le résultat de notre niveau de pensée, les problèmes importants auxquels nous faisons face ne peuvent pas être résolus au même niveau de pensée que celui où nous les avons créés.

Quelques publications de cette équipe de recherche :

Janvier, C., & **Schneewele, M**. (2024). « Représentations et usages d'un ENT dans un lycée français suite à un contexte d'enseignement distanciel imposé : étude de cas ». *Carrefours de l'éducation,* 58(2), 155-171.

Catoire, P., Schneewele, M., Tesson, S., Tricard, E. (2022). « Pratiques pédagogiques en confinement : évolutions et usages des outils numériques en fonction du niveau d'enseignement ». *STICEF*, 29/1, DOI:10.23709/sticef.29.1.2, ISSN: 1764-7223, mis en ligne le 14/10/2022

Catoire, P., Schneewele, M., Tricard, E. (soumis à STICEF en octobre 2024). « Pratiques numériques des enseignants du primaire et du secondaire depuis le confinement : évolution des usages et transformations ».

Catoire, P., Schneewele, M., Tricard, E. (à paraître en 2025). « Les usages numériques dans le premier degré : que reste-t-il du confinement ? » Actes du colloque E-TIC, Caen, octobre 2023.



NOS LECTURES

Le concept de «bricolage» selon Kincheloe J.L

J'ai envie de partager cet article que j'ai récemment découvert dans le cadre de ma recherche doctorale en cours. J'ai été fortement intéressée par l'approche de Kincheloe qui définit le concept de « bricolage » comme une méthode flexible où le chercheur mobilise différentes ressources (interdisciplinarité), fait preuve de créativité, s'adapte aux besoins de son terrain sans suivre un plan prédéfini tout en s'inscrivant dans une rigueur intellectuelle et critique. C'est la démarche dans laquelle je tente de m'inscrire à ce jour.

Barbara Vérité, doctorante.

Kincheloe, J. L. (2001). Describing the Bricolage: Conceptualizing a New Rigor in Qualitative Research Qualitative Inquiry. L'ensemble du dossier offre ainsi de nombreuses références pour aborder les questions de justice éducative.

Un dossier de la RIEF sur la prévention des discriminations

« Comment connecter les approches globales et locales pour aborder les expériences de racisation, les représentations sociales de la couleur de peau et la lutte contre les discriminations culturelles, ethniques et/ou raciales dans les institutions ? »

Ce dossier de la Revue Internationale de l'Éducation Familiale, Contextes pluriculturels et prévention des discriminations dans les familles et les institutions éducatives aborde la question du racisme structurel et des stéréotypes raciaux dans les sphères familiales et scolaires en offrant une ouverture sur le répertoire théorique des blacks studies. En effet, la lutte contre le racisme et les pratiques discriminatoires constitue encore l'un des principaux défis des sociétés contemporaines. Le 1er janvier 2015, l'Organisation des Nations unies (ONU) proclamait l'ouverture de la Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine, dont le terme est prévu le 31 décembre 2024. L'organisation avait alors souligné qu'en dépit des efforts entrepris par les États membres, des millions d'êtres humains continuaient d'être victimes de discrimination raciale, de xénophobie et de formes connexes d'intolérance. Les questions liées aux migrations, aux parcours des personnes réfugiées et demandeurs d'asile, ou même aux expériences des couples mixtes supposent donc de mobiliser la "colonialité globale" ou la "pensée de frontière". Les articles regroupés ici examinent l'expérience parentale face au vécu discriminatoire des enfants, traitent du quotidien de mères d'élèves de familles populaires ayant un parcours migratoire, examinent les préjugés raciaux dans l'école et les familles dans le contexte antillais. Ils questionnent aussi les approches collectives de reconstruction historique et mémorielle ou encore des programmes d'action affirmative de mobilité universitaire qui soutiennent les parcours des étudiant-e-s.

L'ensemble du dossier offre ainsi de nombreuses références pour aborder les questions de justice éducative.



Genre et didactique

Ingrid Verscheure, Genre et didactique, leviers pour déconstruire le genre en classe, collection « Paideia », Presses Universitaires de Rennes, 2024, 245 p.

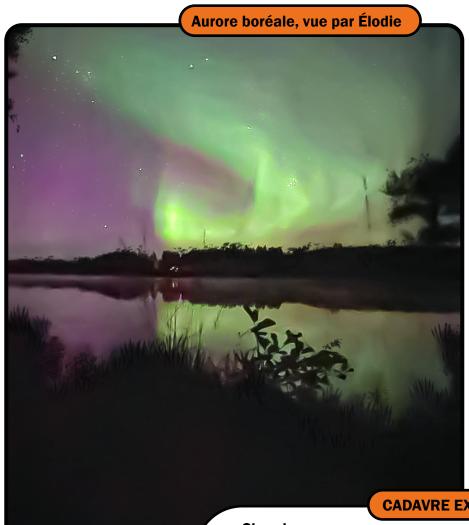
Le livre d'Ingrid Verscheure est celui d'une chercheuse qui, depuis plus de vingt ans, mène des recherches donnant à voir l'épaisseur du processus de production de connaissances dans la prise en compte du genre dans les pratiques d'enseignement à l'école. La particularité de son dernier ouvrage consiste d'abord à problématiser le genre dans un lien étroit avec la didactique de l'EPS. Son travail de recherche repose sur une approche systématique d'enquêtes sur les situations d'enseignement, d'études des différents savoirs, à plusieurs niveaux scolaires, dans différents contextes. Ainsi, cette approche fait écho à une ambition, naguère suggérée par Nicole Mosconi en 2003, mais trop peu envisagée depuis : conduire « des analyses très fines de la vie quotidienne des classes [...] incluant le point de vue didactique » pour rendre compte des inégalités de traitement des élèves selon leur genre. Si cette ambition a bien été envisagée depuis en psychologie sociale ou en sociologie, rares encore sont les études qui prennent en compte également les contenus enseignés, si ce n'est à un niveau très général. Or l'apport d'Ingrid Verscheur, ici, consiste à mettre en évidence combien la construction du genre en EPS se fait dans des situations diversifiées, changeantes et en fonction des contenus. A l'aide d'approches relevant souvent d'une sémiotique minutieuse, en s'inscrivant dans le cadre des sciences participatives, elle met en lumière les formes de cette construction, sans jamais tomber dans l'écueil de l'idéologie mais tout en empruntant aux sciences de la société et aux Gender Studies. Elle parvient même à proposer des dispositifs d'enseignement destinés à réduire les inégalités scolaires entre les genres.

Aussi, cet ouvrage constitue-t-il une contribution essentielle à tout enseignant ou chercheur attentif à la construction des rapports sexués aux savoirs.

Philippe Bourdier

LA PAGE DÉTENTE





CADAVRE EXQUIS DE LA RECHERCHE...

Chercher sans...

boisson chaude c'est comme...

faire un Kamoulox...

avec Alexandre Astier dans Kaamelott.

POUR RIGOLER...

Comment appelle-t-on un nez qui fait des études ?

... un nez collier!

Que dit un sapin de Noël qui arrive en retard le soir du réveillon?

... je vais encore me faire enguirlander!

Comment fait-on entrer deux pères Noël dans un frigo?

... ce n'est pas possible, il n'existe qu'un seul père Noël!

Comité éditorial et de Rédaction : Philippe Bourdier, Anne-Lise Doyen, Véronique Francis,

Mandarine Hugon, Natalia Pino & Elodie Tricard

Mise en page: Camille Nay & Florian Boukobza

www.univ-orleans.fr/ercae



