

LICENCE 3 LETTRES - EXAMENS ECRITS ET ORAUX - SEMESTRE 5 - ANNEE UNIVERSITAIRE 2024/2025
MAJ Le : 22/05/2025
SESSION 2
S5

date examen	horaire début épreuve	horaire fin épreuve	salle	Code ELP	Intitulé de l'enseignement	Enseignant(s) responsable(s) épreuves	modalité	nature épreuve	durée épreuve	Observations	Documents autorisés
10/06/2025	14h00	18h00	PEGUY	LAL5G20	Littérature française : Moyen-âge	Philippe HAUGEARD	RNE+RSE	Ecrit	4h00		Aucun
11/06/2025	14h00	18h00	PEGUY	LAL5G10	Genre 3 : théâtre	Benoit BARUT	RNE+RSE	Ecrit	4h00		Aucun
12/06/2025	8h00	10h00	GENEVOIX	LAL5ALL	Allemand S5	Sebastian TURK	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Aucun
12/06/2025	8h00	10h00	PEGUY	LAL5ANG	Anglais S5	Emilie SOTTEAU	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Aucun
13/06/2025	14h00	17h00	PEGUY	LAL5G30	Littérature comparée 3	Gabriele RIBEMONT	RNE+RSE	Ecrit	3h00		Molière, L'École des femmes; Marivaux, La Mère confidente; Goldoni, La locandiera; Diderot, Le Père de famille; Lessing, Minna von Barnhelm; Goldsmith, She stoops to conquer (ou la trad. Elle s'abaisse pour vaincre)
16/06/2025	14h00	17h00	GENEVOIX	LAL5G40	Introduction à la recherche 3 : critique et théorie littéraire	Chloé MORILLE	RNE+RSE	Ecrit	3h00		Aucun
17/06/2025	8h00	10h00	PEGUY	LAL5G50	Grammaire et stylistique 1	Laelia VERON	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Aucun. Dictionnaire bilingue pour les étudiants non-francophones
Pas d'étudiant				LAL5ESP	Espagnol S5	Marcos EYMAR	RNE-RSE	Ecrit	2h00		Aucun
PARCOURS MEEF											
12/06/2025	14h00	18h00	GENEVOIX	LAL5G6A	Enseigner les lettres : préparation aux concours	Benoît BARUT	RNE+RSE	Ecrit	4h00		Aucun
13/06/2025	10h30	12h30	GENEVOIX	LAL5G6B	Histoire de la langue française / Ancien français 1	Philippe HAUGEARD	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Aucun
16/06/2025	8h00	10h00	PEGUY	LAL5G6C	Littérature et langue latines 3	Pierre-Alain CALTOT	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Aucun
PARCOURS METIERS DES LETTRES											
25/06/2025	8h00	10h00	PEGUY	LAL5G7C	Littérature et images	Chloé MORILLE	RNE+RSE	Ecrit	2h00		Les oeuvres au programme (éditions au choix des étudiants) Didier Comès, <i>Silence</i> , Casterman, 1979. Étienne Davodeau, <i>Les Ignorants. Récit d'une initiation croisée</i> , Futuropolis, 2011.
18/06/2025	9h00		52-57	LAL5G7B	Approches culturelles de l'extrême contemporain	Alice DIONNET	RNE+RSE	Oral	20 min	Préparation 1h00	Aucun
DOSSIER				LAL5G7A	Ecriture créative 1	Laurent BORON	RNE+RSE	DOSSIER			