



## LISTE DES PLACES RESTANTES

	Cours commençant au second semestre		Cours terminés
<b>1 - DROIT, ECONOMIE, GEOPOLITIQUE</b>			
1	Droits et économie en Europe	Places	Total inscrits
50	0	14/14	
2	Grands problèmes économiques culturels, juridiques et sociaux	Places	Total inscrits
50	0	14/14	
3	Economie	Places	Total inscrits
22	0	14/14	
<b>10 - HISTOIRE</b>			
101	Etre enfant à la belle époque	Places	Total inscrits
50	0	12/12	
102	La loi de 1905 aura 120 ans cette année	Places	Total inscrits
50	0	10/10	
103	Archéologie et patrimoine urbain d'Orléans	Places	Total inscrits
50	0	9/9	
104	Histoire et patrimoine urbain d'Orléans	Places	Total inscrits
40	0	9/9	
105	Histoire politique et culturelle de l'Europe au XIXème siècle à travers l'art et la caricature	Places	Total inscrits
50	0	10/10	
106	Aspects de l'Histoire de France au XXe siècle	Places	Total inscrits
50	0	10/10	
107	Aspects de l'histoire des relations internationales depuis 1939	Places	Total inscrits
50	0	10/10	
108	Les cultures politiques françaises depuis la Révolution française.	Places	Total inscrits
50	0	6/6	
109	Louis XIV et 20 millions de français	Places	Total inscrits
40	0	12/12	
110	Civilisation égyptienne	Places	Total inscrits
22	0	20/20	
111	Histoire du Christianisme des premiers siècles	Places	Total inscrits
50	0	5/5	
<b>20 - HISTOIRE DE L'ART</b>			
201	Histoire de la musique illustrée	Places	Total inscrits
18	0	8/8	
202	Histoire du cinéma : le cinéma français contemporain	Places	Total inscrits
50	0	7/7	
203	Histoire de la musique du romantisme à l'époque moderne en passant par le jazz	Places	Total inscrits
30	0	10/10	
204	Histoire de la musique de la naissance de l'écriture musicale à la fin du classicisme	Places	Total inscrits
30	0	10/10	
205	Langage musical	Places	Total inscrits
30	0	10/10	
206	Des avant-gardes internationales : le regard bouleversé	Places	Total inscrits
40	0	8/8	
207	Du pointillisme à l'École de Paris	Places	Total inscrits
40	0	8/8	
208	Quelle place les femmes occupent-elles dans l'art ?	Places	Total inscrits
40	0	8/8	
209	Ouverture à l'art contemporain	Places	Total inscrits
40	0	7/7	
210	Histoire de la peinture : La France du XIVe au XVIe siècle	Places	Total inscrits
40	0	15/15	
211	Histoire de la peinture : L'Italie du XIIIe au milieu du XVe siècle	Places	Total inscrits
40	0	15/15	
212	Autour de quelques peintres des XIXe et XXe siècles	Places	Total inscrits
30	0	15/15	
213	Autour de quelques sculpteurs du XXe siècle	Places	Total inscrits
30	0	10/10	
214	Histoire du design et de l'architecture	Places	Total inscrits
22	0	4/4	
<b>30 - ANGLAIS</b>			
301	Grammaire anglaise (niveau 1)	Places	Total inscrits
22	0	22/22	
302	Grammaire anglaise (niveau 2)	Places	Total inscrits
22	0	22/22	
303	Anglais intermédiaire	Places	Total inscrits
22	0	25/25	
304	Anglais intermédiaire - conversation	Places	Total inscrits
22	0	25/25	
305	Anglais intermédiaire	Places	Total inscrits
22	0	25/25	
306	Anglais niveau intermédiaire	Places	Total inscrits
22	0	25/25	

307	Anglais niveau avancé	22	0	25/25
308	Cours de conversation anglaise	22	0	14/14
<b>33 - ALLEMAND</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
331	Allemand - niveau intermédiaire	22	0	25/25
332	Allemand - conversation niveau intermédiaire avancé	22	0	25/25
<b>34 - ITALIEN</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
341	Italien niveau débutant	22	0	24/24
342	Italien niveau intermédiaire	24	0	24/24
343	Italien niveau intermédiaire avancé	22	0	24/24
344	Conversation en italien - niveau avancé	22	0	24/24
<b>35 - ESPAGNOL</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
351	Espagnol niveau débutant	22	0	27/27
352	Espagnol conversation	22	0	27/27
353	Espagnol post-intermédiaire	22	0	23/23
<b>39 - LANGUES ANCIENNES</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
391	Egyptien hiéroglyphique niveau avancé	22	0	20/20
392	Egyptien hiéroglyphique initiation	22	0	20/20
<b>40 - PHILOSOPHIE</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
401	La science est-elle une croyance vraie ?	30	0	6/6
<b>50 - LITTÉRATURE</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
501	Comment les écrivains parlent de l'amour	40	0	12/12
502	Eloge de la brièveté	40	0	10/10
503	L'écriture poétique	30	0	15/15
<b>60 - PSYCHOLOGIE</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
601	La régulation émotionnelle	10	0	6/6
602	L'EMDR et la TCC	50	0	2/2
603	L'Attachement	50	0	2/2
<b>90 - SCIENCES</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
901	L'espace, le temps, entre nature et culture.	22	0	14/14
902	Qu'est-ce donc que la matière ?	22	0	14/14
903	Parmi les étoiles	30	0	14/14
904	Initiation à l'astronomie	30	0	10/10
905	A la découverte des insectes (entomologie niveau 1)	12	0	5/5
906	A la découverte des insectes (entomologie niveau 2)	12	0	5/5
907	Pile ou face : le hasard existe-t-il ?	30	0	10/10
908	Médecine - Santé	22	0	14/14
909	La renaissance de l'industrie Nucléaire Française	22	0	6/6
910	Histoire de la Terre, de l'eau et du climat	50	0	4/4
911	La beauté en mathématiques et en physique	22	0	10/10
<b>100 - SCIENCES ET TECHNIQUES</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
1001	Comprendre et maîtriser son ordinateur	30	0	6/6
1002	Maintenir son ordinateur en bonne santé	30	0	6/6
1003	Ce qu'il faut savoir de la révolution numérique	30	0	6/6
1004	La cybersécurité	22	0	6/6
1005	Initiation pratique à l'informatique niveau débutant	6	0	22/22
1006	Informatique pratique niveau avancé	6	0	22/22
1007	Initiation pratique à l'informatique niveau débutant	6	0	20/20
1008	Informatique pratique niveau avancé	6	0	20/20
<b>110 - CORPS SANTE ET ESPRIT</b>		<b>Places</b>	<b>Total inscrits</b>	<b>Séances restantes</b>
1101	Bien vieillir	20	0	4/4

1102	Renforcement postural et amélioration de la condition physique	15	0	30/30
1103	Stretching et mobilité afin d'améliorer le poste	15	0	30/30
1105	Renforcement musculaire	20	0	30/30
1106	Renforcement musculaire	20	0	30/30