



LISTE DES ENSEIGNEMENTS DE LA FORMULE 1 - 2026/2027

| Cours commençant au second semestre              |   | Cours terminés |
|--|---|----------------|
| <b>1 - DROIT, ECONOMIE, GEOPOLITIQUE</b>         |   | <b>Places</b>  |
| 3  | Economie  | 22             |
| <b>10 - HISTOIRE</b>                             |   | <b>Places</b>  |
| 101  | Etre enfant à la belle époque   | 50             |
| 102  | Une histoire – géographie de la France du XIXème siècle aux années présentes, des mutations profondes et des permanences, un peu oubliées | 50             |
| 103  | Archéologie et patrimoine urbain d'Orléans  | 50             |
| 105  |   | 50             |
| 106  | Aspects de l'Histoire de France au XXe siècle   | 50             |
| 107  | Aspects de l'histoire des relations internationales depuis 1939   | 50             |
| 108  | Les cultures politiques françaises depuis la Révolution française.  | 50             |
| 109  | Vivre en France à la veille de la Révolution  | 50             |
| 111  | Les mondialisations antiques et médiévales  | 50             |
| 112  | Histoire de l'Europe à travers ses politiques   | 22             |
| <b>20 - HISTOIRE DE L'ART</b>                    |   | <b>Places</b>  |
| 201  | Histoire de la musique illustrée  | 18             |
| 202  | Histoire du cinéma : le cinéma français contemporain  | 50             |
| 203  | Langage musical débutant  | 30             |
| 204  | Langage musical avancé  | 30             |
| 206  | L'art, un business comme un autre   | 50             |
| 207  | Du cubisme à l'orphisme   | 50             |
| 208  | L'art international des années 1900-1940  | 50             |
| 209  | Ouverture à l'art contemporain  | 30             |
| 213  | Découverte de sculpteurs du XIXe au XXle siècle   | 30             |
| 214  | Histoire du design et de l'architecture   | 22             |
| <b>40 - PHILOSOPHIE</b>                          |   | <b>Places</b>  |
| 401  | Le sujet dans tous ses états  | 22             |
| <b>50 - LITTÉRATURE</b>                          |   | <b>Places</b>  |
| 501  | Croisière au long de la Comédie humaine   | 22             |
| 502  | Romancières d'outre-Manche  | 22             |
| <b>60 - PSYCHOLOGIE</b>                          |   | <b>Places</b>  |
| 601  | La régulation émotionnelle  | 10             |
| 602  | La théorie de l'attachement et psychothérapies  | 50             |
| <b>80 - HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES SCIENCES</b> |   | <b>Places</b>  |
| 801  | L'espace, le temps, entre nature et culture   | 22             |
| 802  | Qu'est-ce donc que la matière ?   | 22             |
| <b>90 - SCIENCES</b>                             |   | <b>Places</b>  |
| 901  | Une promenade mathématique dans l'univers des fonctions   | 22             |
| 902  | Parmi les étoiles – niveau 1  | 30             |
| 903  | Parmi les étoiles – niveau 2  | 30             |
| 904  | Initiation à l'astronomie   | 30             |
| 905  | A la découverte des insectes (entomologie niveau 1)   | 12             |
| 906  | A la découverte des insectes (entomologie niveau 2)   | 12             |
| 907  | La beauté en mathématiques et en physique   | 22             |
| 908  | Médecine - Santé  | 22             |
| 909  | Nucléaire - Réacteurs du futur  | 22             |

| <b>100 - SCIENCES ET TECHNIQUES</b> |   | <b>Places</b> |
|-------------------------------------|---|---------------|
| 1001                                | Comprendre et maîtriser son ordinateur          | 30            |
| 1002                                | Maintenir son ordinateur en bonne santé         | 30            |
| 1003                                | Ce qu'il faut savoir de la révolution numérique | 30            |
| 1004                                | La cybersécurité                                | 28            |
| <b>110 - CORPS SANTE ET ESPRIT</b>  |   | <b>Places</b> |
| 1101                                | Bien vieillir                                   | 20            |