

journées d'études

VENDREDI 8 NOVEMBRE 2019

Salle du Conseil UFR LLSH (Université d'Orléans)

- 10h30** Introduction de Jean-Marc Zaninetti (UO)
10h45 Conférence inaugurale de Mickael Lucken (INALCO)
Présentation de son ouvrage :
Le Japon grec : culture et possession (2019)

Bibliothèque universitaire des Sciences d'Orléans

- 14h** «Cours, Mélos ! de Osamu Dazai», présenté par Fabien Durringer (UO)
14h30 «Tragédie grecque et tradition scénique japonaise : une heureuse rencontre» par Maxime Pierre (Université Paris-Diderot)
15h Visite de l'exposition «Onsen et Thermae»
15h30 Table ronde sur le monde antique dans les mangas de Mari Miyazaki avec la présentation de «Kyklos» par Aline Henninger (UO) et du monde néronien chez Mari Miyazaki par Pierre-Alain Caltot (UO)

MERCREDI 20 NOVEMBRE 2019

Bibliothèque universitaire des Sciences d'Orléans

- 10h15** Visite de l'exposition «Onsen et Thermae»

Salle du Conseil UFR LLSH (Université d'Orléans)

- 11h** «Receptions of the Ancient Greco-Roman Culture in Mari Yamazaki's Manga» par Luciana Cardi (Université d'Osaka)
11h30 «The Hymn to Apollo Arranged for Traditional Japanese Gagaku Instruments» par Tomohiko Kondo (Université d'Hokkaidô)
12h «L'usage du latin et du portugais dans les communautés catholiques et crypto-chrétiennes de Kyûshû (XIXe siècle)» par Martin Nogueira Ramos (UFEO)

PRESENCES DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE DANS LE JAPON CONTEMPORAIN

**Vendredi 8 novembre 2019
&
Mercredi 20 novembre 2019**

Journées d'études organisées par
P.-A. Caltot, A. Henninger et A. Suspène

Programme Translatio

Contact : pierre-alain.caltot@univ-orleans.fr

